16 PAGS. EN 2 SECCIONES

Se tiraron más alto en el mes de abril fue de 283.400 ejemplares distribuidos en toda la República



5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Porte pago. — Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Jueves 9 de Mayo de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5679

Con Gran Solemnidad ha Sido Inaugurada Hoy la Exposición Ibero-Americana de Sevilla



Hoy

—El pr... del analfabetismo ... provincias y... en la ...pital Federal!

—Falta ... escolar, exact... república.

—La acc... la policía ... trata de ... ncejales o ...

... hablamos del ... de un mal en... pto a las pro... a tradicional in... mal constante en el ... udirse cuando se supo, recientemente, que existían 80.000 mil niños analfabetos en la rica y próspera provincia de Santa Fe. Hoy podemos enterarnos de que existen, en la Capital, 100.000 niños que no van a la escuela.

Este dato se ha contemplado ayer en la sesión del Consejo Nacional de Educación. 100.000 niños que no van a la escuela en Buenos Aires, es un problema grave... Y tanto, que inmediatamente se crearán las escuelas que faltan.

Falta algo más: un censo escolar de la República. Se trabaja a base de inducciones y probabilidades; no hay cómputo exacto de la asistencia escolar argentina. La realidad puede reservarnos sorpresas peores todavía. Pero, hay que conocerla cuanto antes.

La oposición al irigoyenismo en la Cámara de Diputados, con excepción de los socialistas, ha aprobado las medidas de compulsión para obligar a la mayoría personalista a asistir a las sesiones. Desgraciadamente, estas medidas extremas tienen marcado sabor humorístico, y los personalistas van a reírse con más insolencia todavía y dirán que se trata nada más que de una dramática balandronada o de un simple efectismo sensacional.

Además, está fresca aún la lamentable experiencia de lo que sirve la policía para obligar a los inasistentes personalistas, en las últimas incidencias producidas en el Concejo Deliberante. Como se ha vivido de fórmulas y parece continuar viviéndose, la policía, puesta en el trance de cazar irigoyenistas, adopta también su fórmula: la de ignorar dónde viven y dónde están. ¿Y qué puede hacerse con una policía que ignoraba hasta que Parravicini trabajaba en el Ateneo?

El mal ejemplo cunde inmediatamente en provincias. No es ya la clásica obstrucción de las minorías. Los diputados personalistas de Jujuy anuncian hoy que "no piensan formar quórum antes del día 21, porque aspiran a obtener la presidencia de Cámara".

Es la misma táctica del mal ejemplo que de el Parlamento Nacional: la obstrucción por motivos de neto interés político, estrategia de posiciones, intereses irreductibles.

Todo el país ha seguido con orgullo y satisfacción la serie de victorias que nos dan ya por virtualmente conquistado el Campeonato Sudamericano de Atletismo. Para esos muchachos cuya ida al Perú fué una serie de angustiosos días con el problema de no tener subsidios, llueven hoy las felicitaciones y los buenos deseos. Hasta la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires manda un telegrama exaltando "la pujanza y la virilidad de nuestra juventud"...

Pero, nadie manda el dinero necesario para evitar que la juventud pujante y viril tenga que regresar en segunda clase en los incómodos vapores del Pacífico. Nadie, ni los que felicitan hoy con tanto calor.

El Campeonato Sudamericano ganado por la brillante muchachada argentina no pasa de ser una cuestión puramente sentimental. Las más conspicuas bolsas oficiales y particulares siguen herméticamente cerradas...

Cierta o no, la anécdota que refiere el lord mayor de Londres, lord Ebbisham, tiene una gracia única y un esprit formidable en el rey Víctor Manuel. Dijo que, en una ocasión, el rey dejó caer el pañuelo, y Mussolini se apresuró a alzarlo, con lo que el rey dió muestras de una efusividad extraordinaria, de una alegría tal, que Mussolini preguntó, extrañado, el motivo de ese júbilo:

—¡Es porque es la única cosa en que me deja usted meter la nariz! — replicó el monarca.

¡Qué diferencia de psicología es la que nos separa de los ingleses y de su nunca desmentido "humour"! ¿Se concibe a nuestro grave intendente Cantilo refiriendo una anécdota semejante en un banquete oficial? ¡Se desplomaba Buenos Aires!...

El orador inglés hace siempre humorismo en los banquetes. Sus

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA

EN LA CARCEL. A CATORCE BAJO CERO

—Vamos, queda usted en libertad; puede marcharse cuando guste.

—¡Hombre, le parece bien echarme a la calle con este tiempecito que hace!

Jurado Actuó Hoy en Mejores Condiciones

Superando su Juego de Ayer Consiguió Hacer los Primeros Nueve Hoyos en 37 Golpes

HAGEN HIZO UN JUEGO ESTUPENDO

(Associated Press)

MUIRFIELD, 9. — En los primeros nueve hoyos de hoy el golfer argentino José Jurado obtuvo un score de 37 strokes, realizados en la forma siguiente:

4-4-3-4-5-4-4-4-5

Efectuó un juego bonito

(Especial para CRITICA de International)

MUIRFIELD, 9. — Continuó disputándose hoy el campeonato de golf. El argentino José Jurado realizó un bonito juego, consiguiendo hacer los primeros nueve hoyos en 37 golpes, logrados en la siguiente manera:

4-4-4-3-5-4-4-4-5

Jurado ha mejorado notablemente su juego de ayer, pues solamente dos hoyos le costaron cinco golpes cada uno, mientras hizo otro en tres golpes.

Hagen batió todos los records

(Associated Press)

MUIRFIELD, 9. — Escenas similares a las que se desarrollan al saberse el ganador del campeonato abierto de golf de Gran Bretaña, tuvieron lugar en los links de Muirfield, cuando el famoso golfer Hagen hizo los 18 hoyos de hoy en 67 strokes, batiendo todos los records existentes, y colocándose con sus 142 strokes para los 36 hoyos, en una situación que se le hace considerar como un formidable contendor de esta prueba.

Hagen batió por dos strokes el record de Muirfield, que recién ayer acababa de establecer Aliss, y obtuvo, además, el score más bajo que jamás se haya hecho durante la disputa de algún campeonato abierto de Gran Bretaña, batiendo por un stroke el record que estableció hace dos años Bobby Jones, en la rueda inaugural del campeonato que se jugó en Saint Andrews.

El capitán del equipo norteamericano, Walter Hager, que ocupó el primer lugar

La vuelta

(Associated Press)

MUIRFIELD, 9. — El argentino José Jurado hizo los segundos nueve hoyos de hoy, como sigue:

4|4|4|5|4|4|4|3|4|4

Son 36 golpes, lo que le da como score para los 18 hoyos de hoy 73 strokes, que añadidos al de ayer hacen un total de 150 strokes.

Los golpes largos

(Especial para CRITICA de International)

MUIRFIELD, 9. — El argentino José Jurado actuó en forma hermosa en el juego largo, cayendo generalmente la pelota a dos o tres yardas del hoyo, pero le fué imposible aprovechar esa ventaja y embocar en los putts. El décimo tercer hoyo le tomó tres golpes desde una distancia de cinco pies.

Su única desventaja de hoy se señaló en el hoyo duodécimo, del cual se pasó, pero volvió la pelota, embocando con limpieza con dos putts.

LAS OFERTAS NO SON DIGNAS DE ATENCION

Así Opina Churchill Sobre las Reparaciones

EL PARLAMENTO

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 9. — En la última sesión efectuada por la Cámara de los Comunes, el ministro del Tesoro, Mr. Winston S. Churchill, declaró que las nuevas proposiciones sobre las reparaciones son inaceptables.

Agregó que el Gobierno británico no podría considerarlas en ninguna circunstancia.

Fué aplaudido

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 9. — El anuncio hecho por Mr. Churchill en la Cámara de los Comunes, fué recibido con prolongados vivas.

El ministro del Tesoro hizo notar que el gobierno permanece en entera libertad de tomar propias decisiones respecto de las recomendaciones del comité de expertos.

CONTINUAN LAS DECLARACIONES POR EL VESTRIS

Hizo Acusaciones un Oficial del Vauban

LAS CARGAS

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 9. — Stephen Sothan, primer oficial del vapor Vauban, gemelo del Vestris, prestó declaración respecto a la carga de los buques en los muelles de Hoboken y New Jersey.

"La carga — dijo — se estibaba en los buques de manera descuidada. Frecuentemente colocan la carga liviana debajo y la pesada encima".

Southan expresó después que en un viaje del Vauban, las camas del hospital debieron ser desmanteladas para poder estibar el equipaje y sacarlo de las escotillas antes que empezara el mal tiempo.

"Si algo serio hubiera ocurrido — dijo después — el número de víctimas habría sido muy grande".

Otras declaraciones

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 9. — El primer oficial del Vauban, Stephen Southan, ha hecho a un periodista las siguientes declaraciones:

"Mi opinión es que este comercio del Vauban y de otros vapores ha sido llevado de tal manera que la seguridad era una cuestión secundaria comparada con el afán de hacer el mayor número de viajes posible. Ha sido costumbre cargar estos vapores sin dar aparentemente importancia a su seguridad y estabilidad. Era parte de mi obligación como oficial falsificar los registros y hacer aparecer como que el vapor salía cargado en buenas condiciones, no obstante ser todo lo contrario."

Josefina Baker Partió Hoy para Buenos Aires

Conoce a la Argentina a Través de los Libros

(Associated Press)

GENOVA, 9. — La célebre bailarina de color Josefina Baker partió en el vapor Conte Verde para Buenos Aires, donde dará representaciones en un teatro de ésa, y estudiará numerosas ofertas que se le han hecho para realizar una larga jira por la América Latina.

Entrevistada la bailarina expresó una gran admiración por la Argentina, país que deseaba conocer personalmente, a pesar de que ya le era familiar gracias a la lectura de sus poetas y novelistas.

Agregó que esperaba que los argentinos lo recibiesen cordialmente, a pesar del temor que la embargaba, pues sabía que tendría que soportar el juicio crítico del exigente público bonaerense.

PREOCUPA EN LA UNION LA NUEVA LEY ADUANERA

Es Atacada por Varios Parlamentarios

EL MAIZ

(Especial para CRITICA de International)

WASHINGTON, 9. — Ha sido desmentido el rumor de que el Departamento de Estado ha recibido muchas protestas de los gobiernos extranjeros con motivo del nuevo proyecto de ley aduanera. La información dice que oficialmente no recibió protesta alguna.

El proyecto ha causado verdadera revolución en todos los círculos y abundan los ataques. El representante demócrata por Tennessee, mister Cordell Hull, dijo lo siguiente:

"El aumento de los derechos de quince a veinticinco centavos el bushel de maíz, constituye un insulto al agricultor norteamericano".

Mister Stephan Lover, presidente de la Asociación de Azúcar de Betarraga, comentó así la cuestión:

"El aumento a los derechos del azúcar cubano aumentará el costo al consumidor norteamericano en 33 millones de dólares anuales, constituyendo un golpe fatal para la industria cubana. No creo que este derecho contra Cuba, nuestra aliada y amiga, encuentre apoyo en los miembros del Congreso de mente sana".

Las Fuerzas de Nanking Lucharán Contra Kwang-Si

(Especial para CRITICA de International)

CANTON, 9. — Las fuerzas de Nanking declararon la guerra contra Kwang-Si. Se espera que Feng-Yuh-Siang se aliará a Kwang-Si contra Chiang-Cai-Shek.

El Sábado Próximo se Inaugurará el Pabellón de la República Argentina

Los Discursos

(Especial para CRITICA de International)

SEVILLA, 9. — El comisario de la Exposición, señor Cruz Conde, pronunció el discurso inaugural. El general Primo de Rivera habló después haciendo resaltar los vínculos que unen a España con los países de América. Los soberanos se retiraron a las 15.10 horas, y almorzaron en el Alcázar.

SE APLAZO LA INAUGURACION DEL PABELLON

Una Ligera Afonía del Señor Enrique Larreta

24 HORAS

(Associated Press)

SEVILLA, 9. — A consecuencia de una ligera afonía que sufre el señor Larreta, la inauguración del Pabellón Argentino ha sido aplazada por 24 horas.

Luis Vicentini Peleará Mañana con José Glick

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 9. — El pugilista chileno de peso liviano Luis Vicentini sostendrá un match mañana, en Square Garden, contra José Glick.

Acompañaban a los Reyes las más Altas Dignidades de España

(Associated Press)

SEVILLA, 9. — Con toda solemnidad se inauguró la Exposición de Sevilla, asistiendo al acto los reyes de España, las infantas Beatriz y Cristina, don Alfonso de Borbón, don Alfonso de Orleans, las altas personalidades del Gobierno, los grandes de España y los gentilhombres de la Corte.

Los embajadores de los países americanos ocuparon un lugar en la tribuna regia.

Lo primero que hizo el rey Alfonso, después de inaugurar la exposición, fué felicitar a los embajadores y ministros americanos por la participación de sus respectivos países.

Los coros vascos cantaron el Himno de la Exposición, y la enorme muchedumbre que asistía al acto agitaba banderas y ovacionaba sin interrupción a los organizadores.

El día es espléndido.

Hay más de cien pabellones

(Associated Press)

SEVILLA, 9. — La Exposición tiene más de cien pabellones particulares y oficiales. Estos son de tres clases: nacionales, americanos y regionales.

Hay dos grandes plazas: la de América y la de España, ostentando cada una la representación de sus respectivos países.

En la plaza de América existen tres grandes edificios: el palacio de Arte Antiguo, el de Bellas Artes y el Pabellón Real. Además figuran entre los principales pabellones oficiales los de Correos, Marina, de Marruecos y de Turismo.

Los países americanos que han construído pabellones permanentes son la Argentina, Chile, el Uruguay, Colombia, el Perú, Venezuela, el Brasil, los Estados Unidos y la República Dominicana. Las demás repúblicas americanas figuran en las llamadas Galerías de América.

La ceremonia

(Associated Press)

SEVILLA, 9. — Con un tiempo magnífico fué inaugurada la Exposición Ibero Americana de Sevilla.

Desde temprano los reyes y la familia real estuvieron preparándose en el Alcázar, de donde salieron a las 11.30 para la exposición.

Tropas vestidas de gala llenaban la carretera, y el real cortejo pasó en medio de las aclamaciones de la muchedumbre entusiasmada.

La Plaza España estaba llena de tribunas ocupadas por los diplomáticos acreditados ante el Gobierno y los ministros venidos especialmente a España para asistir al acto. Entre éstos se hallaban el ministro de Estado de Portugal, el de Hacienda de Italia, conde Volpi, y el general Herrera.

El comisario regio de la Exposición recorrió el recinto de la misma, acompañado por el cardenal Ilundain, que bendijo los diversos locales y después fué a la puerta acompañado de los ministros numerosos diplomáticos, para recibir a los monarcas.

Los discursos comenzaron con una salutación elocuente del comisario regio de la Exposición señor Cruz Conde, quien explicó las vicisitudes pasadas y los trabajos realizados por España y los países de América para lograr el éxito.

Terminado el discurso el rey declaró abierta la Exposición, a las 12.30 horas y regresó al Alcázar.

Un Misionero Yanqui ha Sido Asesinado

(Especial para CRITICA de International)

SHANGHAI, 9. — Los criminales que continúan operando en Singyi, al Suroeste de Kweichow, asesinaron y robaron al misionero norteamericano Herbert Smith.

La Invención de un Piloto Automático

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 9. — Dos importantes innovaciones acaban de ser anunciadas en la variable ciencia de la aeronáutica. La primera es la invención de un piloto automático que permite a las máquinas elevarse sin necesidad de control humano inmediato y la segunda es la perfección de un nuevo tipo de helicóptero.

El piloto automático consiste en un ingenioso aparato que mantiene al aeroplano en un nivel uniforme y en perfecta estabilidad mientras se encuentra en el aire. Esta invención añade un nuevo terror a la guerra aérea.

El nuevo helicóptero mejorado es construído en Cowes, Isla de Wight, por el Ministerio Británico de Aviación. El invento pertenece a Marcos V. Isacco y la máquina comprende tanto un helicóptero como un autogiro.

FANNY POSA ESPECIALMENTE PARA "CRITICA" ACOMPAÑADA POR SU DEFENSOR



Fanny Ducho de Vázquez, aparece en esta fotografía acompañada de su defensor, el doctor Mariano Echazú. CRITICA fué el único diario que logró obtener esta pose

El Tiempo

(Especial para CRITICA de International)

SEVILLA, 9. — El rey Alfonso inauguró hoy la Exposición Ibero-Americana con gran solemnidad, desde la tribuna situada en la Plaza España, en presencia del cuerpo diplomático, de los miembros del gobierno, de las autoridades municipales y de miles de espectadores.

El tiempo es espléndido.

"HERALDO DE MADRID" FUE SUSPENDIDO

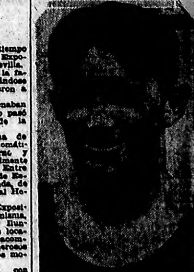
Se lo Acusa de Atacar a la Exposición

UNA MULTA

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 9. — El jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, envió telegráficamente una real orden desde Sevilla, multando al diario "Heraldo de Madrid" en 50.000 pesetas y suspendiendo su publicación hasta que pague, porque publicó una crónica sobre la ciudad andaluza bajo el título "Sevilla para los turistas", demostrando su intención de atacar la Exposición Ibero-Americana.

VICENTINI



El boxeador chileno que combatirá mañana en el Square Garden

HABRA RECEPCION EN EL PALACIO DE BUCKINGHAM

Será Presidida por la Reina María

ESTA NOCHE

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 9. — La reina María dará esta noche por primera vez en el año, una recepción de la Corte en la sala del trono del Buckingham Palace. Debido a su estado de convalecencia, después de su larga enfermedad, el rey Jorge no podrá asistir, y la reina María lo representará con todos sus poderes.

La reina María, acompañada del príncipe de Gales, del príncipe Jorge, del duque y la duquesa de York, de la princesa María y de su esposo, el vizconde de Lascelles, entrarán a la sala del trono alrededor de las 21.30 horas.

La reina llevará un traje blanco, con adornos de oro y una pequeña corona de diamantes. El príncipe de Gales vestirá el uniforme de parada de oficial de la Guardia Real. El duque de York y el príncipe Jorge llevarán uniformes navales de gran parada.

Gran número de damas coloniales, francesas, alemanas, italianas, japonesas y americanas, serán presentadas a la reina. Entre las últimas figura la conocida jugadora de tenis Helen Wills, para la cual no se han hecho concesiones especiales, siendo meramente una entre seiscientas.

Hoy

—Repercusión de las noticias del atletismo: muchas felicitaciones y poco dinero para los viajes.
—La anécdota de Mussolini y Víctor Manuel, en el "humour" británico.
—Anécdota del Dr. Eliseo Cantón.

(Viene de la página anterior)

"speechs" están matizados con chistes y anécdotas. Admiremos a los ingleses en su descubrimiento de que la oratoria en ese estilo es la única que no perturba la digestión de los demás.

El inglés, no obstante la alegría de sus discursos, vive pegado a sus fórmulas centenarias. En un banquete de campanillas la primera copa será por el Rey, la segunda por la Iglesia, la tercera por el huésped de honor o agasajado, la cuarta por algupna otra persona. Y los "toasts" siguen con sus libaciones respectivas y sumamente frecuentes. No hay el estiramiento de nuestros discursos gastronómicos.

En cambio, muchos nobles lords tienen que ser recogidos del suelo...

El proyecto de los nuevos aranceles yanquis que interesa de modo tan particular a nuestros exportadores será objeto de una de las batallas parlamentarias más formidables que se hayan registrado en los Estados Unidos. Y es que, en el fondo, se trata de una cuestión sencillísima, la terrible lucha entre la industria — afectada por el mayor valor de la materia prima importada — y la agricultura a la que se quiere ayudar con un doble criterio, económico y... ¡político!

Los yanquis pusieron de moda lo de "la buena voluntad", el "good will" que pasaara Lindbergh en su viaje a Méjico y Hoover, a Sud América. En cuestión números y negocios, la "buena voluntad se olvida un tanto.

El "Evening Post" comenta hoy los aranceles y el efecto que causarán en el extranjero: "¿Qué es lo que se hará con la "buena voluntad" hacia la Argentina, el Canadá, Francia y Cuba?"...

NATIVIDAD

Ante la cuna blanca, mullida como un nido, un grupo de pequeños, ansioso, se ha reunido.
Las rubias cabecitas inclínanse curiosas [illegible] las mejillas el tinte de las rosas.
[illegible] cándidas pupilas se agrandan asombradas [illegible] brillan con celestes fulgores las miradas.
Brotan de los labios las frases inocentes, [illegible] siendo tan sencillas resultan elocuentes.
—¿De dónde vino? — dicen. — ¡La noche era tan fría!
—¡Llegó solito, acaso, mientras mamá dormía?
—¿Verdad que una cigüeña lo trajo desde el cielo?
—¡Pero esas aves nunca llegaron a este suelo!
Y las preguntas mueren, y la palabra calla frente al arcano que alza su incomprensible valla.
¡Qué gran misterio encierra, con ser tan pequeñito, [illegible] precioso enigma del último hermanito!

Sara Solá de Castellanos.

[illegible] — El 9 de mayo de 1805, pierde la [illegible] alemana al poeta, dramaturgo, historiador y filósofo, Federico Schiller. A su [illegible] dramática se deben "Los bandidos", [illegible] "Don Carlos"... Suya [illegible] la "Historia de la guerra de [illegible] años", que es un libro lleno [illegible]. La más importante [illegible] "La educación estética del hombre", [illegible]

[illegible]

Inglaterra Venció Hoy Facilmente a su Adversario

El Match se Disputó en el Estadio de Colombres

EL SCORE

(Associated Press)

PARIS, 9. — En el partido anual de football, el equipo de Inglaterra derrotó al de Francia por 4 a 1.

El encuentro se disputó en el estadio de Colombres.

EL ANALISIS DE ROBERTO GRAU ES ARBITRARIO

Nos Asegura Isaías Pleci, Calificando las Declaraciones que nos Formuló el Campeón

LA CUARTA PARTIDA

En la crónica completa que publicamos de la cuarta y última partida del campeonato argentino de ajedrez recogíamos las impresiones que nos suministraron Grau y Pleci sobre la 28a. jugada de las blancas. Ambos ajedrecistas coincidían en considerarla errónea, pero divergían en su apreciación de la partida si las blancas hubiesen jugado de otro modo: 28. D3C.

Pleci aseguró que él, en tal caso, hubiese triunfado, y así quedaría plenamente justificada su combinación iniciada en la jugada 26a.

Grau, por el contrario, sin desconocer la superioridad relativa de la maniobra sugerida por su adversario, nos declaró que ella no había sido suficiente ni siquiera para empatar, pues él disponía de cierto sacrificio de calidad que le procuraba una clara posición de mate. Al día siguiente, en "La Nación", el campeón argentino confirmaba cuanto nos había adelantado, limando de paso alguna variante equivocada que se le escapó en el calor de la improvisación.

Entrevistamos a Pleci

Hoy entrevistamos a Pleci para preguntarle si las explicaciones de Grau le habían parecido convincentes.

El señor Pleci, aunque con voz nasal muy suave, nos aseguró categóricamente que no:

—En ese análisis, Grau hace jugar a las piezas negras y a las blancas a su paladar. No me opongo a que proceda así con las negras, que al fin y al cabo eran sus piezas. Pero seguramente yo hubiera conducido las blancas en forma distinta de lo que él supone; por lo pronto no le habría permitido su famoso sacrificio del cambio. ¿Para qué? ¿Para colocarme sin necesidad en una posición de perdido?

La continuación correcta

Veamos cuál hubiera sido la continuación correcta:

Blancas	Negras
I. Pleci	R. Grau
28. D3C!	R1T
29. P4TR	D4T
30. C7R!	....

Claro que debía jugarse esto y no 30. CXP? que sugiere Grau, para luego permitirse el lujo de sacrificar la calidad. Quizá 30. PXP hubiera podido pasar; pero nunca 30. CXP?

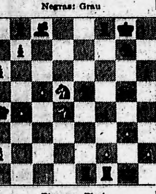
Ahora las blancas amenazan 31. TXC seguido de 32. C6C-|- ganando la dama. Cierto que las negras pueden parar esta amenaza; pero siempre cediendo la iniciativa y dejándome la conducción del juego.

Creo, pues, que el análisis equivocado es el de Grau.

CUARTA PARTIDA

Posición después de la 27a. jugada de las negras

Negras: Grau



Blancas: Pleci

Blancas: T1R, T1AR, R1CR, P2TD, P2AR, P2TR, P3CR, D4TD, P4CD, C4D, P5AD, C5D.

Negras: T1CD, A1AD, T1AR, R1CR, P2CD, C2CR, P3TD, P3TR, C4R, D4CR, P5AR.

El 28 de mayo comenzará el torneo de 1a. categoría

El 28 del corriente comenzará a disputarse el torneo de 1a. categoría organizado por la Federación Argentina de Ajedrez. Es una prueba abierta a todos los ajedrecistas de los clubs afiliados, que militan en la categoría de referencia, con excepción de aquellos que pertenecen al círculo privilegiado de la Federación.

El primero y el segundo del certamen podrán participar este mismo año en el Torneo Mayor, si bien con carácter condicional. Los dos que lo hicieron el año pasado — Isaías Pleci y Virgilio Fenoglio — totalizaron el porcentaje requerido (40 o|o) para quedar definitivamente inscriptos en la categoría superior.

El señor Isaías Pleci fué más allá: ganó ese Torneo Mayor precediendo a Maderna, Villegas, Cristiá, Portela, Fernández Coria, etc., y Virgilio Fenoglio, que registró una figuración muy honorable en la mencionada prueba, llegó segundo de Grau, que es como si dijéramos primero, en un torneo interno del Círculo de Ajedrez.

Hacemos votos para que los vencedores de 1929 desempeñen tan lucido papel.

Club Argentino de Ajedrez

CUADRO DE POSICIONES

	J.	G.	T.	P.	Pts.
J. A. Lynch	5	3	1	1	3 1|2
E. Ibáñez	4	1	3	—	2 1|2
C. M. Portela	5	1	3	1	2 1|2
C. A. Querencio	3	2	—	1	2
B. H. Villegas	4	1	2	1	2
A. M. Quiroga	4	—	4	—	2
J. A. Masi	4	1	1	2	1 1|2
M. Hubirá	4	—	3	1	1 1|2
I. M. Piacentini	3	—	1	2	1|2

Nota: La J. significa partidas jugadas, la G. ganadas, la T. tablas, la P. perdidas y Pts. los puntos obtenidos.



Una Maestra Perpetua Tiene por Sistema Golpear los Niños

Un Padre nos Denuncia que su Hijito ha Sido Golpeado en Forma Brutal por una Maestra de la Escuela a que Concurre

TIENE UN TRAUMATISMO

El padre y su hijito golpeado, en CRITICA

No es la primera vez que debemos ocuparnos de un hecho tan triste y condenable como el de que una maestra de escuela, una mujer a la cual no se puede negar cultura, use, todavía, el bárbaro sistema de golpear a los niños para matar en ellos toda inquietud infantil, tratando de inculcarles una disciplina que no condice con sus pocos años.

Hemos sostenido en todos estos casos que la maestra debe ponerse a tono con la psicología infantil; más aun, que está obligada a comprender al niño, usando con él un alto grado de tolerancia, corrigiendo sus defectos y encauzándolo hacia el estudio y el deber. Y, antes hechos como el que comentamos, fuerza es que debamos repetir estos conceptos. El hecho de que una educacionista dé tan triste ejemplo de intolerancia constituye un espectáculo inferior, que rebaja su misma capacidad para el desempeño de una misión tan delicada como la de formar los sentimientos y el saber de los niños.

La grave denuncia

Esta mañana se presentó en nuestra redacción el señor Domingo Tucci, domiciliado en la calle Tronador 132, para formularnos una gravísima denuncia contra la maestra de primer grado inferior, turno de la mañana, de la escuela número 25, Consejo Escolar 12. Nos expresó nuestro visitante que la citada maestra, por el simple hecho de que su hijo no supo escribir una palabra en el pizarrón, lo tomó una mano, golpeándosela tan brutalmente contra un banquillo que le produjo un traumatismo, que ha degenerado en una infección, que actualmente pone en peligro el brazo del niño.

Tal hecho, francamente condenable, no ha motivado ninguna reacción contra el proceder de esa educacionista, no obstante las diligencias que en el sentido de que se le hiciese justicia, ha hecho este padre.

El niño tiene una infección producida por un traumatismo

El señor Domingo Tucci, cuya denuncia detallamos, ha llevado su hijito al consultorio médico de CRITICA y, examinado el niño, el diagnóstico ha sido de que existe un traumatismo, a causa del cual le ha sobrevenido una infección.

Cabe destacar, en consecuencia, que nos encontramos frente a un hecho cuya gravedad no escapará a las autoridades del Consejo Nacional de Educación, a quienes corresponde la intervención que el caso requiere, a efectos de aplicar la sanción que el presente hecho reclama.

EN LOS MERCADOS AMERICANOS HOY SE REGISTRO OTRA BAJA

Como hoy no es feriado en América e Inglaterra, los mercados de aquellos paaises seguían funcionando normalmente. Los de Inglaterra han registrado una mejora de precios, bajo la presión, como dice el cable, del alza experimentado ayer en los mercados americanos. Pero los caables recibidos hoy desde Norte América acusan otra vez grandes fluctuaciones de precios, demostrando así la nerviosidad que existe. Más de seis cables se han recibido de aquellos mercados, informando el último que el cierre registró una baja considerable, según las cifras que consignamos a continuación. Explican las informaciones que en el Canadá se teme que el plan de los debentures, si llega a aprobarse en Estados Unidos, influirá en el mercado. En realidad, creemos que se trata de una anueva treta ed los bajistas, para echar definitivamente el mercado de granos.

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. por los cien kilos:

Liverpool

Trigo alzo, maayo 0.20, julio, 0.15, octubre 0.11.
Maíz alza, julio 0.08.

Hull

Lino, sin cambio.

Winnipeg

Trigo baja, mayo 0.23, julio y octubre 0.25.

Chicago

Trigo baja, julio 0.29, septiembre 0.28.
Maíz baja, julio y septiembre 0.35.

Duluth

Lino, mayo, sin cambio, julio alza 0.09.

ALGODON — LIVERPOOL

Precios de clausura, equivalentes lentes en $ m|n el kilo de algodón

	Hoy	Anterior
Mayo	1.05	1.05
Julio	1.05	1.05
Septiembre . . .	1.05	1.05

FIESTA DE LA S. DE FOMENTO F. NARCISO DE LAPRIDA

La sociedad de fomento Francisco Narciso de Laprida ha resuelto organizar un festival literario musical que se llevará a cabo en el cine Petit Colón, calle Córdoba 2930, el día 25 del corriente, a las 9 horas, en conmemoración del 119 aniversario patrio, desarrollándose el siguiente programa:

Primera parte: Himno Nacional Argentino, interpretado por un conjunto de violines acompañado por un coro de niños bajo la dirección del maestro Pedro Sofía; Breves palabras del señor Juan Luis Adámoli, sobre los propósitos de este organismo. Conferencia patriótica a cargo del coronel Juan A. Mendoza.

Segunda parte: Números musicales, "Cielito", danza argentina; Violín por la señorita Roina Perfetti, acompañada al piano por el señor P. Sofía; "Alma de payador", poesía de R. Obligado, recitado por la niña Emma Chiquitti, con acompañamiento de violín y piano a cargo de R. Perfectti y María E. Sofía; "Aires argentinos", violín y piano por Adolfo Sasowsky y Andrés Sofía.

INTELECTUALES ARGENTINOS IRAN A LA ASUNCION

Darán Varias Conferencias Bajo el Patrocinio del Instituto de Alta C. Argentino-Paraguaya

EL DIA DEL FUSIL

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 7. — La Comisión Directiva del Instituto de Alta Cultura Argentino-Paraguaya ha celebrado una larga e interesante sesión, presidida por el senador nacional doctor Carlos I. Isasi, y con la asistencia del ministro argentino, doctor Ricardo Olivera.

El diplomático argentino informó a la comisión que las gestiones realizadas durante su último viaje a Buenos Aires habían encontrado la más amistosa acogida y que varios inetelectuales argentinos como los doctores Ricardo Levene, Diego Luis Molinari, Ricardo Rojas, Juan B. Terán, Antonio Agudo Avila, David Speroni, Mario Sáenz, Enrique Herrero Doucloux y el profesor Pablo Pizzurno han aceptado venir a Asunción para dar un ciclo de conferencias.

El Instituto cuenta con una valiosa dotación de libros que le fueron donados por el gobierno argentino por iniciativa del ministro doctor Ricardo Olivera.

El cambio

—La Oficina de Cambios marcó ayer un record en la vida financiera del Paraguay. Por primera vez en la era constitucional de la República, la garantía de la emisión circulante llegó a 53 o|o.

Condecoración

—El generalísimo de las fuerzas de tierra y agua, general Patricio A. Escobar, ha sido condecorado por el gobierno de Francia con la Orden de Comendador de la Legión de Honor.

Sentencias criminales

—Ante el jurado se ventiló un hecho delictuoso perpetrado en Caazapá, y en el cual perecieron asesinados Baldomero Arguello de 18 puñaladas y José Arguello de 14 balazos y 15 puñaladas. Fué herido también Diniosio Arguello de un balazo y ocho puñaladas, salvándose milagrosamente.

El jurado duró 24 horas y condenó a los autores del bárbaro crimen: Nicolás Arguello y Luciano Benitez, a 5 años y 112 días de prisión; a Juan Benitez y José De Jesús Arguello, a 2 años y 67 días de prisión.

El Día del Fusil

—El 14 del corriente ha sido fijado el Día del Fusil. Con este motivo, la Comisión Central ha lanzado un manifiesto invitando "a todos los habitantes de la República, nacionales y extranjeros, a subscribirse al título del fusil, contribuyendo así, en forma efectiva y directa, a aumentar los elementos de guerra de nuestros arsenales.

"Esta firme resolución de armarse contra futuras y posibles agresiones, dice, que ha adoptado el pueblo como una exteriorización franca de su voluntad, no puede alarmar a nadie. Su espíritu pacifista, su amor al trabajo y a la paz, su respetuoso acatamiento a los compromisos, que son las características reflejadas fielmente en una larga y honrosa tradición diplomática son suficiente prenda de seguridad y firmeza para mantener inalterable esa conducta. El Paraguay armado, más fuerte y más tranquilo frente a cualquier amenaza, no abandonará su actitud de respeto y su corrección internacional, que es su mayor título de honra."

Desde Octubre no Cobran los Jubilados a Instancias del Poder Ejecutivo

Una Asamblea a Realizarse el Domingo 12 Resolverá la Actitud que Corresponda

EL PRESIDENTE NO FIRMA

Un núcleo numerosísimo de jubilados nacionales que no perciben sus emolumentos desde el mes de octubre, invita a todos los ciudadanos que se hallen en iguales condiciones a una reunión que se celebrará el próximo domingo 12 del corriente a las 21 horas, en la confitería de la esquina de Avda. de Mayo y Perú. El acto promete alcanzar grandes proporciones dadas las circunstancias que se invocan para su realización y el contingente crecido de personas que se encuentran afectadas por aquella irregularidad administrativa. Por lo demás, la iniciativa interpreta el anhelo común de expresar públicamente la protesta que está en el ánimo de todos los interesados. La casi totalidad de los funcionarios jubilados a instancias del Poder Ejecutivo, y los que lo han hecho voluntariamente a partir de octubre pasado, no reciben desde dicha fecha el estipendio que marca la ley en virtud de que no obstante el trámite seguido correctamente hasta llegar a la firma del presidente de la República, el expediente respectivo carece todavía de este requisito. "El señor Irigoyen no se dignó echar la rúbrica que salvaría de la miseria a centenares de hogares humildes" — así se expresan los jubilados nacionales, que, por otra parte, aseguran haber impuesto al primer magistrado de las angustiosas dificultades a que se hallan expuestos.

Desde luego, en la asamblea del domingo se procurará la adopción de medidas legales que tiendan a resolver la anormalidad del caso. "Motiva también la citación — agregan en el documento que nos fué remitido esta tarde — saber qué actitud asumiremos frente a un estado de cosas que se hace tanto más injusto e intolerable con las odiosas complacencias del Poder Ejecutivp que, conforme podemos demostrar, sólo jubila efectivamente a los empleados de policía, amigos y caudillos políticos". En otros considerandos de la iniciativa, los jubilados nacionales sostienen que la irregularidad de la Caja no puede ser achacada a su situación económica; pues, con los beneficios de la Ley 4349, esa institución se halla habilitada para pagar hasta el último centavo a sus afiliados. Entienden, por consiguiente, que la prolongada demora se debe a razones politiqueras del Poder Ejecutivo, es decir, al propósito de molestar a quienes no han militado ostensiblemente en el personalismo. Por ello se considerará en la asamblea del domingo si conviene entablar demanda contra la Caja o contra el Poder Ejecutivo, una vez obtenida la venia respectiva del Congreso de la Nación; asimismo, se invita al diputado nacional doctor Antonio De Tomaso, para que añada a la interpelación proyectada por éste sobre las cesantías, el antecedente de los jubilados. El doctor De Tomaso se hallaría dispuesto a hacerlo, máxime contando con el apoyo que pudiera manifestarle la asamblea en cuestión.

Una Adquisición Oportuna y Afortunada

La ecurie El Turf hizo hoy una feliz adquisición, al reclamar a Prinaldo en 7.200 pesos, momentos antes de que éste disputara el premio A Reclamar, que figuraba en cuarto lugar del programa.

El adquirente de Prinaldo, no sólo estuvo feliz en la adquisición sino también, y esto es lo principal, en las instrucciones que le dió a su piloto pues a despecho de la táctica que se había empleado habitualmente con el hijo de Moloch, lo hizo correr a la expectativa, táctica que no pudo surtir un más eficaz efecto.

Desalojarán a un Matrimonio

Ella Está Próxima a Tener Familia

Un joven matrimonio de obreros, perseguido por la mala suerte, va a ser desalojado, mañana, de una humilde pieza en la calle Limay 17. El, a consecuencia de una lesión que sufrió en un brazo, hace ya bastante tiempo que perdió el trabajo que desempeñaba y no ha vuelto a conseguir ocupación. A consecuencia de ello, la miseria ha llenado de tristeza y de dolor el hogar, a tal punto que mañana, van a ser desalojados de la humilde pieza a cuyo alquiler no han podido hacer frente. Los sorprende este triste trance hallándose ella próxima a dar a luz. ¡Triste destino el de esa criatura que debe venir al mundo!

José y María E. de Pérez componen este desdichado matrimonio. Ambos son jóvenes y merecedores de mejor suerte, por la misma razón de que constituyen un matrimonio laborioso.

¿Quién puede ayudarlos a salir de tan amargo trance?

De no llegarles la ayuda suficiente como para poder alquilar una habitación, mañana quedarán sin hogar.

Se domicilian, como expresamos, en Limay 17.

Hay que Dictar Leyes Proteccionistas del Grano

ES IRREPARABLE EL ESTADO ACTUAL DEL MERCADO DEL TRIGO

Son Varias las Causas de la Crisis y Sólo Resta Ahora Tomar Medidas Para Asegurar la Producción Futura

EN LA BOLSA DE CEREALES

LA desastrosa caída del trigo, capaz de originar una seria crisis económica y agrícola cuyas consecuencias para el país pueden ser deplorables, nos ha inducido a auscultar el ambiente cerealista, guiados por el deseo de dar con las causas que han motivado la repentina depreciación del más noble y popular de los cereales.

Hemos notado, sin embargo, en el ambiente especializado en estas cuestiones, una marcada timidez que no se resuelve a opinar con franqueza y claridad.

No hay, pues, manera de comprometer una sola opinión al respecto, hasta tanto no se aclaren las obscuras circunstancias que rodean esta situación.

A pesar de ello, hemos podido obtener algunas impresiones en la Bolsa de Cereales, que pueden servir de pauta para la consideración del problema en el futuro. Y decimos en el futuro, porque la mayor parte de las personas con quienes hemos conversado convienen en que la situación actual no podrá variar, pues ya está decidida, y que la cosecha presente está condenada a liquidarse de cualquier manera. Lo único que corresponde — nos dicen — es prepararse para lo venidero, organizar el comercio de granos y prevenir en lo posible las consecuencias de esta desorganización nuestra, que nos pone en inferioridad de condiciones con respecto a los grandes centros cerealistas del mundo, especialmente los Estados Unidos y Canadá, donde los precios alcanzan una cotización muy por encima de la nuestra.

Las causas de la baja

Las opiniones que hemos recogido en la Bolsa de Cereales son coincidentes en lo que se refiere a los lineamientos generales del problema. A la pregunta de:

—¿Cuáles son las causas que determinaron la baja del trigo a un nivel desconocido en los últimos veinte años?

Han respondido que hasta el momento presente no es posible atribuirlo a una sola causa, y que puede lo mismo obedecer a un origen general como a orígenes particulares y accidentales de un momento dado.

—Sin embargo — añadieron, — la actual baja puede ser una consecuencia de la superproducción mundial. Los últimos datos, procedentes de los Estados Unidos, calculan en nueve millones de toneladas el exceso del trigo existente en el mundo, con respecto al consumo. Si esto fuera verdad, la demanda está cubierta con exceso y el sobrante habrá que aventarlo, porque para nada sirve. Los precios, como usted supondrá, se vienen abajo, y no queda otro recurso que capear el chaparrón.

Es claro que esa cifra de nueve millones de toneladas puede ser aproximada y quedarse en la mitad, como puede ser, en realidad, falsa. Y es que también el año pasado los norteamericanos, que saben hacer las cosas con su fondo especulativo, propalaron que la cosecha de trigo se había perdido y que habría en los Estados Unidos una escasez de cereal. Después se supo que la cosecha había sido magnífica y los precios, naturalmente, oscilaron en forma alarmante.

Otra respuesta

—La actual baja puede ser producida — dijo otro cerealista, — sin excluir, claro está, otras causas por la cuestión de las reparaciones que preocupa a los países más poblados de Europa y or lo tanto, a los rincipales compradoles del mundo.

El problema de las reparaciones mantiene a esas naciones en un estado de indecisión, con respecto al porvenir. Hay una verdadera incertidumbre en lo que se refiere a las conclusiones a que arribaron los negociadores, y, en ese caso, los comerciantes se retraen y se abstienen de efectuar compras, hasta tanto no se aclare la situación general.

La tercera tesis, para muchos, parece ser una de las más aceptables. Se refiere a los perjudiciales y nefastos contratos de "a fijar precio", que constituyen un peligro permanente en el mercado de granos.

Puede haber también otros motivos, y éstos son los que especialmente se ocultan, porque entrañan esas deshonestas operaciones las especulaciones inescrupulosas que alteran de golpe las cotizaciones, y, en último extremo, las pésimas medidas del gobierno para contrarrestar los efectos de una crisis imprevista.

Claro está que la baja había ido en crescendo durante los últimos tiempos, pero no se preveía que fuera tan violenta y repercutiese tan hondamente en el mercado.

¿Cómo se podría prevenir para el futuro?

He aquí una pregunta que se han apresurado a contestar los de la Bolsa de Cereales, porque lo cierto es que durante mucho tiempo se ha venido insistiendo en ello.

—En primer lugar — nos dijeron — hay que construir elevadores de granos. Sin elevadores, punto esencial de la futura organización del comercio de granos en nuestro país, no hay manera de prevenir estos sucesos. En segundo lugar, hay que extender el crédito agrícola, como complemento del primer punto.

De esa manera, es posible afrontar una situación como la presente. Sin elevadores, ¿dónde se guarda el grano? ¿Cómo se capea el temporal? Con ellos, en cambio, es posible aguardar, se deposita y los productores obtienen créditos para emprender nuevamente sus tareas, sin arriesgarlo todo.

Esto de que hablamos, como medida previa a toda organización.

Pero eso hay que hacerlo para el futuro. Ahora nada se puede hacer para librarse de esta crisis.

Consejos al agricultor

Lo que conviene aconsejar a los agricultores en la hora actual es que no siembren todo trigo, a fin de que no vuelva a ocurrir el próximo año lo que sucede en el actual. Un exceso de cosecha es tan peligroso como la pérdida total de la misma. En consecuencia, el agricultor no debe concretarse únicamente a la siembra de trigo, sino que debe aprovechar sus tierras en el cultivo de la avena, del lino, etc., etc. En una palabra, multiplicar los productos.

La falta de organización

—¿Por qué motivos — preguntamos — hay una diferencia de un peso y hasta 1.20 entre las cotizaciones de los Estados Unidos y Canadá, con respecto a las nuestras, más decaídas?

—Por esa falta de organización de que hablamos. Cree usted un organismo capaz de afrontar una situación como la presente y entonces las pérdidas no serán tantas. El cereal estará protegido y soportará con más seguridad los accidentes del mercado, sin necesidad de conducirlo al Mercado a Término, que en último caso es lo que nos puede ocurrir a nosotros por falta de demanda.

El maíz y el lino

—¿Y con respecto al maíz? Hemos visto que el Parlamento norteamericano ha elevado los aranceles a la importación de ese cereal.

—Sí, pero por ahora, eso no nos puede afectar mayormente, en virtud de que nuestra exportación es muy escasa para aquel país. Si no recuerdo mal, el año pasado hemos exportado unas diez mil toneladas de maíz, cantidad reducida, si la comparamos, por ejemplo, con el lino, que en el mismo período se ha elevado a 500.000 toneladas. La imposición al lino en Estados Unidos, sí que nos hubiera perjudicado. Por fortuna (y no sabemos si habrá tenido algún influjo el memorándum que la Bolsa de Cereales le ha enviado a Mr. Hoover) los representantes norteamericanos no han creído conveniente elevar los aranceles de este cereal y podrán entrar sin gravamen alguno.

UNA MUJER SE SUICIDO CON CIANURO

Otra Tentativa

En su domicilio de la calle Cabello 3412, Enriqueta Alvarez de Rofrano se suicidó ingiriendo una dosis de cianuro.

Intervino la comisaría de la sección 21a. iniciando la instrucción del sumario correspondiente y el cadáver, de acuerdo con lo dispuesto por el juez de turno fué remitido a la Morgue, a los efectos de que los médicos de los Tribunales procedan a practicarle la autopsia.

—Gumersindo Rodríguez, español, de 21 años, soltero, en su domicilio de la calle Santiago del Estero 2148, con el propósito de suicidarse se disparó un balazo en la sien derecha.

En grave estado fué llevado al hospital Rawson donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura y quedó internado.

Las Verdaderas Víctimas de la Especulación Cerealista



Los verdaderos forjadores de la grandeza nacional, a quiénes el gobierno no tiene en cuenta

NUMEROSOS FACTORES ATENTAN CONTRA LA PRODUCCION NACIONAL

Por la Falta de Elevadores en el Interior se gastan por Año, Inútilmente 60 Millones de Pesos en Bolsas Vacías

FETES FERROVIARIOS

En nuestras ediciones anteriores, al comentar la situación del mercado cerealista, hemos dicho que si bien es cierto que la crisis del trigo es general y común para todos los países exportadores, en la Argentina estamos en inferiores condiciones. En efecto, hemos indicado que el trigo de nuestro país se vence a $ 1.— y 1.50 más bajo el quintal, siendo que la calidad no es inferior. Esto es uno de los aspectos de la inferioridad, cuyos motivos explicaremos en notas aparte. Ahora queremos citar varios otros aspectos de la cuestión.

Se gasta inútilmente 60 millones de pesos en bolsas vacías

En primer término, abordaremos el problema de las bolsas vacías. En todos los países exportadores de granos, menos en la Argentina, se emplean muy pocas bolsas, por cuanto los elevadores en el interior del país permiten operar con el cereal a granel. Los vagones de los ferrocarriles ya están construídos en tal forma que el empleo de las bolsas queda suprimido. No sucede así entre nosotros, donde cada año, el chacarero gasta demás unos sesenta millones de pesos, encareciendo su producción. Para mover las cosechas en la Argentina, donde la producción de granos alcanza de diez y ocho a veinte millones de toneladas anuales, se emplean unos 300.000.000 millones de bolsas de arpillera. Para embolsar el lino y otros eventuales, sería más que suficientes unos cien millones de bolsas, si se empleara el método de transporte a granel.

Ahoa bien, para suplir las necesidades artificiales de las bolsas, se ha establecido una discreta cantidad de fábricas de bolsas y un número mayor de intermediarios, los cuales en conjunto han encarecido el artículo, que en el momento de la recolección llega a pagarse más de $ 0.30 c|u.

Además, el sistema de embolsar el grano aumenta enormemente el gasto para el movimiento de la cosecha, que se calcula, por la parte baja, en unos veinte millones de pesos anuales. Si agregamos a estos gastos inútiles, la diferencia de precios, en comparación con los trigos extranjeros, anotados más arriba, para un mínimo de cinco millones de toneladas y también con un mínimo de un peso moneda nacional por quintal, dará otro suma global de cincuenta millones de pesos más. Como se ve a groso modo, el productor argentino deja de percibir y gasta de más anualmente ciento treinta millones de pesos, por el hecho de faltar en el país un gobierno decidido a implantar el sistema de elevadores y por no preocuparse mayormente de los problemas económicos de la República.

Con estas pérdidas anuales de ciento treinta millones de pesos, el gobierno podría establecer en el término de cinco años una red de elevadores suficientes para suplir con exceso las necesidades del país.

Los fletes ferroviarios encarecen la producción

Otro aspecto del problema es la cuestión de los fletes ferroviarios. Hemos demostrado muchas veces y es de notoriedad pública, que en nuestro país se pagan fletes más altos que en cualquiera otra parte. Mientras que el flete marítimo de aquí a Europa alcanza, apenas de $ 12.— a 13.— m|n. y en los momentos de escasez de bodegas no sobrepasa de $ 15.— la tonela, en el interior del país y a una distancia de 500 a 600 kilómetros se paga unos $ 20.— la tonelada de cereales y por vagón entero, castigando de este modo duramente al productor, encareciendo en desproporción los gastos de producción. Porque del precio de ocho pesos y pico del trigo se descuenta el flete que varía entre uno a dos pesos por quintal.

Ahora bien, mientras que en todos los países, cada día se rebajan los fletes, como sucede en Norte América y en Canadá, donde se ha rebajado en gran escala el costo de transporte, en la Argentina, las empresas ferroviarias siguen regateando ante los poderes públicos la pequeña rebaja decretada por el anterior gobierno.

Como se sabe, inmediatamente después de la guerra, en los años 1917 y 1918 las tarifas ferroviarias sufrieron tres aumentos en una escala que pasó del 50 o|o.

Una de las causas principales para tal aumento fué el cambio desfavorable de aquella época para la moneda argentina. Efectivamente, la libra esterlina inglesa se cotizaba alrededor de $ 13.— m|n., no pudiendo por la consiguientes los accionistas ingleses cobrar sus dividendos acostumbrados, que seguramente eran muy altos. Pero hace tiempo que estamos a la par y nadie se preocupa de llevar el asunto de las tarifas a su lugar correspondiente, es decir, volverlas a su primitivo estado del año 1917. Se hacen cálculos absurdos, se citan las cláusulas de las concesiones de las compañías ferroviarias, hasta se habla del progreso y de la Constitución, para demostrar que estas tarifas son benignas y convenientes para... las compañías.

LA PREGUNTA DEL DIA

¿Desaparecerá la Melenita?

Lugar de la Encuesta: Cochabamba entre Boedo y Maza

NO LE GUSTA

MARIA Teresa Stirpara, domiciliada en Gual 2243, luce dos renegridas trenzas negras. Chica apropiada para pronunciarse en contra de las simpáticas melenitas. Como advirtiéramos, sin embargo, que hacía su defensa, le interrogamos:



—Y usted ¿por qué no la usa?

—Porque no me gusta.

LE GUSTA MUCHISIMO

ELENA Bernardo, modista de profesión, vive en Cochabamba 3575. Muy sonriente acoge nuestro interrogatorio

—¿No le parece que desaparecerá la moda de la melena.

—¡Nunca, nunca!

—¿Por qué?

—Porque, me gusta ¡mucho, mucho, mucho!

MELENA ENGOMINADA

MINGUITA Bernardo, hermana de la anterior, tarda un rato en aparecer. Y cuando lo hace es para lucir sus andares de pizpireta. Se ha dado una formidable "biaba de gomina"

—Calcule Vd. la comodidad de la melena; — nos dice haciendo mohines — las empleadas que tienen que peinarse, apuradas para ir a su trabajo...

ES COMODA Y FAVORECE

MARGARITA Quintana, domiciliada en Cochabamba 3571, es maestra normal.

—La melena es muy cómoda—nos dice — y además no puede negarse que favorece.

—Sin embargo, Vd. quedaría muy bien con un gran rodete alto.

Margarita lanza una exclamación de sorpresa e hilaridad.

LLORO CUANDO LE CORTARON LA MELENA

ISABEL Torres, domiciliada en Cochabamba 3581, es una aventajada estudiante de repujado. Sale a la acera a regañadientes, y se mueve dificultando la acción del fotógrafo. Perdemos varias placas.

—Señorita movediza, ¿cree Vd. que perdurará la moda de la melena?

—¡Claro que sí! Me gusta tanto... Pero el día que me la cortaron lloré mucho.

¡QUE NO SE VAYA LA MODA!

CLARA Furiense, domiciliada en Maza 1352, no quiere que pase la moda de la melena.

—¡Esa moda durará toda la vida!

—¿Está Vd. segura?

—¡Que no se vaya, por favor!

LA MELENA ETERNA

MAFALDA Zaccara, que vive en la misma casa de la anterior, es una convencida de la perduranza de la melena:

—Durará toda la vida.

—La vida nuestra puede ser; pero ¿continuará esta moda a través de varias generaciones?

—Para siempre; ya no puede cambiar más el peinado de mujer.



Desde el sábado próximo

"El Conde de Abraños"

OBRA INEDITA DE ECA DE QUEIROZ

CRITICA comenzará a publicar el sábado una novela inédita de ECA DE QUEIROZ, traducida especialmente por PEDRO GONZALEZ BLANCO.

La Biografía de un Individuo Imaginario Escrita por un Sujeto Imaginario

Decía el formidable humorista al editor Ernesto Cherdron, respecto a su novela, en carta fechada el 23 de junio de 1879:

... "paso a darle algunas informaciones sobre mi nuevo libro, para su esclarecimiento y para que pueda hacer los anuncios y reclamos necesarios y le suplico que los haga generosamente ahí y en el Brasil. El libro se intitula:

"EL CONDE DE ABRAÑOS"

apuntes biográficos y reminiscencias íntimas por Z. ZAGALLO, su secretario particular. Como usted ve, es una biografía: LA BIOGRAFIA DE UN INDIVIDUO IMAGINARIO ESCRITA POR UN SUJETO IMAGINARIO.

EL CONDE DE ABRAÑOS ES ESTADISTA, ORADOR, MINISTRO, PRESIDENTE DEL CONSEJO etc., etc., pero bajo esta apariencia,

Es un Canalla, un Pedante y un Burro.

El libro es, además de una crítica de costumbres políticas, la exposición de las pequeñeces, estupideces, picardías y canalladas que se ocultan bajo UN HOMBRE A QUIEN EL PAIS ENTERO PROCLAMA GRANDE.

Zagallo, el Secretario, es Tan Idiota como el Ministro,

y, lo picante del libro es que, queriendo hacer la apología de su amo y protector, Zagallo nos presenta en su crudo realismo, la nulidad del personaje. Pero, para saborear este elemento cómico es necesario leer la cosa. Siendo una biografía, el libro es implícitamente una novela, porque

EL CONDE DE ABRAÑOS, COMO HOMBRE, TIENE PASIONES, SE CASA, ES ENGAÑADO, SE BATE EN DUELO, PASA POR EPISODIOS DRAMATICOS O GROTESCOS.

De tal suerte que el libro es una novela presentada bajo una forma nueva, que a lo que yo conozco, no tiene precedente en literatura".

(Palabras del propio autor a su editor Ernesto Cherdron)

Eca de Queiroz Fué un Gran Señor en la Vida y en la Obra

Lea "El Conde de Abraños", novela inédita, cuyos derechos exclusivos de publicación en castellano, acaba de adquirir CRITICA

PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que Ocurre en una Oficina

por Russ Westover









HAY "OFICINAS" QUE SON TRAMPAS PARA INCAUTOS

Se Pretendió Engañar a Una Menor que Buscaba Trabajo Como Dactilógrafa

GRAVE DENUNCIA

Esta tarde nos visitó una señorita, una niña casi, puesto que aun le faltan meses para cumplir 15 años.

Como lo que nos dijo sintentiza la historia común de las muchachas agraciadas y pobres, que han menester de empleo para obtener su pan, vamos a referir lo que la niña expuso, haciendo gracia al lector del nombre y demás pormenores, ya que lo que de veras interesa es el hecho en sí.

Por el aviso de un diario matutino, se presentó nuestra informante a un escritorio de la calle Sarmiento, y asegura que allí se juzgó de visu su competencia en dactilografía con sólo mirarla caminar y conversar un rato.

Quedó el gerente del escritorio (de algún modo hay que llamarle), en que la mandaría buscar, y, efectivamente, ayer recibió un expreso urbano en el que, lacónicamente, se le ordenaba ir a ocupar su puesto hoy, a las 8 y 30.

Fué la niña, llena de contento, porque había sacado la lotería de un empleo "bien" remunerado (cincuenta pesos por mes), y en cuanto llegó fué encerrada en una oficina, donde el que al parecer hace de gerente se extralimitó en atenciones audaces.

La víctima comprendió bien lo que pretendía quien la asediaba.

—Tuve suerte — dice, — que él se hubiera olvidado de echar los pasadores de una de las puertas, y, en un descuido, pude escapar, sin más ultraje que un conato de caricia y algunos manotones.

La niña, que ni sabe quién es el ocupante del escritorio ni el número exacto de la calle Sarmiento en que está ubicado, nos pidió en su nombre diéramos la voz de alerta a las futuras víctimas, ya que, sospecha, han de ser muchas, puesto que cuando ella escapó oyó que en otra pieza lloraba una chica.

Hasta aquí la quejosa.

Ahora diremos nosotros que, desgraciadamente, no se trata de un hecho aislado, y que hay que estar alerta con los desalmados, que tienen verdaderas trampas de cazar gaviotas, disimuladas bajo el pomposo rótulo de escritorio. Por nuestra parte, denunciaremos y comentaremos como se merezca cualquier atropello indigno que se nos denuncie, porque estamos embarcados en la edificante campaña de defender a la mujer. Y conste que contamos con el consenso general del público, puesto que todos los ciudadanos honrados y dignos de la ciudad nos acompañan.

CONFERENCIA EN LA ALIANZA FRANCESA

Ayer tarde en la Alianza Francesa dió una conferencia sobre Juana de Arco el señor Pedro C. L. Denier.

El conferenciante, después de hacer una pintura del momento histórico en que surgió la figura de la heroína, abordó la figura de ésta en forma tan interesante como llena de hermosas sugerencias.

El público aplaudió al conferenciante por la forma en que abordó este tema, siempre viejo y siempre nuevo de la singular guerrera de Francia.

SE INCENDIO UN OMNIBUS

Esta mañana, a las 6, en la calle Acevedo, frente al número 1190, se inició fuego en el ómnibus chapa 11760 de la compañía Libertad.

Concurrió un destacamento del cuerpo de bomberos iniciando el ataque del incendio con una línea de mangueras y extinguiéndolo media hora después.

El vehículo quedó totalmente destruído y la comisaría de la sección 15a. ha iniciado el correspondiente sumario a fin de establecer el origen del siniestro.

FALLECIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

En el hospital Rawson donde se hallaba en asistencia falleció esta mañana el menor Carlos Juan Rogada que ayer en las últimas horas de la tarde fué arrollado por un automóvil en la calle Independencia frente al número 2268.

El conductor del automóvil Antonio Amarini, está detenido en la comisaría de la sección 18a. y ha sido puesto a disposición del juez de turno.

ROBARON DOS AUTOMOVILES

En la comisaría de la sección 18a. denunció esta mañana Alfonso Hierro que de frente a su domicilio de la calle Yerbal 2541 le han robado el automóvil de su propiedad chapa 58532.

El damnificado justipreció el vehículo en la suma de 3000 pesos.

—De la calle Acüña Figueroa frente al número 326 fué robado anoche un automóvil perteneciente a Vicente Romano.

El damnificado valuó el coche en 5400 pesos.

EL AUTOR DE UNA COLABORACION

En nuestras ediciones de ayer, publicamos una interesante colaboración titulada "La crisis de la Universidad es un mal antiquísimo".

Debemos dejar constancia, que, por un error involuntario de talleres el nombre del autor, Dr. Julio V. González, apareció cambiado por el de Lucio González.

Cómo Viven en Marquesado los Detenidos Bloquistas

EL EX GOBERNADOR, JEFES, INTENDENTES Y LEGISLADORES LLENAN LAS CELDAS

Trabajan de Panaderos, Juegan a las Bochas y Hacen Colmenas

Un Gran Carácter

(De nuestro enviado especial)

SAN JUAN, 8. — Después de haber buscado la intervención que preside el señor Pizarro, cualquier pretexto pueril para procesar y encarcelar a los miembros de la plana mayor del radicalismo bloquista, poco se ha preocupado en la substanciación de los procesos y en determinar si las pruebas de descargo presentadas neutralizan completamente el motivo de los mismos. El propósito perseguido por la intervención ha sido satisfecho. Era necesario, para sus planes políticos, privar de la libertad a todos los hombres que pudieran desarrollar una actividad electoral importante, ya en el ambiente general de la provincia, ya en los departamentos, o en los municipios. De acuerdo con esa peregrina hermenéutica de encarcelar a los adversarios, la cárcel de Marquesado se ha ido poblando extraordinariamente, al extremo de constituir algo así como Le Temple de la revolución francesa. Como tuvo oportunidad de comprobarlo el diputado Spinetto, allí está todo el gobierno bloquista, desde el doctor Aldo Cantoni, que fué el gobernador constitucional depuesto por la intervención del señor Pizarro, hasta la Legislatura en pleno, sin que falte el presidente del Banco de la Provincia, dos de los miembros del directorio, el comisario de órdenes, el director de rentas, el jefe de Investigaciones señor Tobares, el alcaide de la Cárcel Pública, el subsecretario de Gobierno e Instrucción Pública don Héctor Valenzuela, el intendente de la capital don Angel Grígolo, el intendente de la Comuna de Caucete señor Américo Bloise, etc. La intervención deliberadamente no ha querido que el cuadro fuera más completo, como ya lo hemos hecho constar en una oportunidad anterior. Tiene desde el 21 de enero en el Departamento Central de Policía al ex ministro de Gobierno, don Domingo Vignoli, y desde la misma época en la cárcel del lejano departamento de Jachal, al doctor Carlos Valenzuela, que fué ministro de Hacienda y Obras Públicas durante los dos gobiernos del radicalismo bloquista.

Aldo Cantoni

Domingo Vigroli

Ni la elocuencia de Maitre Laborí, convencería a los imperténitos jueces

Es interesante conocer cuál es el estado de ánimo y cómo viven en la Cárcel del Marquesado, los presos políticos. La mayoría de ellos llevan ya tres meses privados de libertad. Sin embargo, no es posible observar en sus espíritus la más leve declinación de carácter. Saben que están presos por ser bloquistas y no por tal o cual artículo del Código Penal, que si ha sido invocado en alguna circunstancia lo ha sido simplemente para que los procesos aparentaran formas legales. Y saben además, que las más elocuentes demostraciones de descargo, el más minucioso de los alegatos jurídicos o la oratoria apasionada que maitre Laborí ponía en los juicios orales de Francia, serían estériles para hacer rectificar una calificación o un auto de prisión preventiva expedida por el señor González Ramírez, interesante personaje

Víctimas del Odio Político, Saben que ni Maitre Laborí Sería Capaz de Convencer a los "Jueces" de la Intervención Federal

que después de haber abominado del funcionarismo como mal nacional en un folleto quee publicó cuando militaba en el partido Unitario, es decir antes de que fuera autonomista, alvearista y radical irigoyenista, no ha encontrado mejor recurso de subsistencia que el funcionarismo mercenario de juez de intervenciones federales destacadas con fines de dominación política.

El ingeniero Estrella ha hecho filosóficamente su composición de lugar

—¿Qué piensa usted, ingeniero Estrella?, le preguntamos días pasados en una visita que realizamos a la Cárcel Pública, al anciano político que fué vice gobernador en el gobierno de don Federico Cantoni, director general de Escuelas hace más de quince años, diputado y senador en oportunidades reiteradas.

Y el ingeniero don Juan Estrella nos contestó con criolla filosofía:

—Pues, que estaremos aquí mientras don Hipólito Irigoyen no tenga el capricho de llamar a elecciones en San Juan.

—¿Y no piensa que aclarada la situación de todos ustedes en el asunto de la Constructora Sanjuanina llegaría el sobreseimiento o la excarcelación bajo caución juratoria o bajo fianza?

El ingeniero Estrella sonríe y nos dice:

—Aclarada la situación de La Constructora Sanjuanina, nos procesarán por cualquier otro asunto, por nuestra vejez, o por andar de contramano, lo mismo es el caso. No estamos aquí presos por nada que sea delictuoso, ni reprobable. Estamos en nuestra condición de miembros del radicalismo bloquista. Intrínsecamente, esa es la causa de todos los procesos y de todas las detenciones.

Cada detención obedece a una consigna electoral: No dejar dirigente libre

Al doctor Aldo Cantoni, por ejemplo, agrega el ingeniero Estrella, — lo tienen y lo tendrán encarcelado porque se le sabe capaz de desarrollar una actividad extraordinaria en la acción de su partido, como la desarrolló posteriormente a los sucesos de la Rinconada, en las elecciones del 2 de abril de 1922 y del 14 de enero de 1923. Fué para el bloquismo el mariscal Foch de su victoria, como tan acertadamente lo calificó en una conferencia pública el periodista Juan Rómulo Fernández. A mí me tienen encarcelado porque se sabe que soy capaz de pasarme los días y los días en el Comité Central, donde siempre he actuado, sin pensar en descansos. A don Vicente Cattani y a don Angel Faccio porque se les reconoce como los dirigentes bloquistas de más arraigo en el departamento de Concepción. A don David Grossi por su actuación política siempre decisiva en las luchas de Sarmiento y 25 de Mayo. A Héctor Valenzuela, porque es capaz de redactar un manifiesto o escribir un artículo periodístico. A don Enrique Rodríguez, porque es también un factor político de verdadera importancia en Alto Sierra, lo mismo que don Maximiliano Guillemain en Angaco Sud y don Víctor Morando en Santa Lucía. Al ex ministro Vignoli, porque desde hace años viene siendo el director electoral del departamento de Desamparados. Al ex ministro Carlos Valenzuela por su actividad prestigiosa en el departamento de Jachal, importante desde el punto de vista electoral, ya que elige cuatro diputados. Con respecto a don Adelmo Faelli, presidente de la Cámara de Diputados en varios períodos, el irigoyenismo no puede olvidar su arraigo en Angaco Norte, como igualmente el prestigio que don Filamir Herrero tiene en cierta zona del departamento de Sarmiento. Lo mismo con respecto a Reinoso, Motmbrun, etc. Los que faltan, no es porque la intervención se haya olvidado de ellos. Figúrese usted, amigo periodista, los deseos que tendrá Irigoyen y la intervención federal de ver nuevamente encarcelado al Dr. Federico Cantoni y junto a él al ingeniero Porto y al diputado Videla Rojas, para que así, privados de libertad todos, no exista ninguna personalidad destacada del partido capaz de afrontar las responsabilidades y dirigir la lucha...

Todo es nulo...

—¿Así que ustedes ya han hecho su composición de lugar?

—Completamente — nos responde el Ing. Estrella. — No saldremos porque no hay jueces; porque así se le ocurre a Irigoyen. Recobraremos nuestra libertad recién el día que, convocado el pueblo de San Juan a elecciones, vuelva a tener la provincia su gobierno propio, que sólo podrá ser — dado el ambiente político predominante — del radicalismo bloquista. Y todo lo que con propósitos de venganza política se ha actuado contra nosotros, entonces será nulo, completamente nulo...



Juan Estrella

Los presos políticos han sabido hacerse respetar, no declinando su carácter

Esa es la opinión predominante entre los presos políticos que llenan las celdas de la Cárcel de Marquesado. Hemos interrogado deliberadamente al ingeniero Estrella, porque es interesante conocer el estado de ánimo de un hombre de más de sesenta y cinco años de edad. Podía ser el más afectado por la injusticia del encierro, y no lo es. Nadie plantea una excepción en el ambiente de general optimismo. Son gajes de la política — se dicen todos, — y esperan que la primera oportunidad política les devuelva a la libertad, como ya pasó con otros miembros del bloquismo después de las elecciones del 14 de enero de 1923.

La intervención trata de presionarnos en toda forma. Ha establecido un reglamento rígido, que sólo permite las visitas durante dos horas del día jueves, y exclusivamente a los miembros de la familia. Los presos políticos han aceptado esa situación filosóficamente. A las 20 horas deben estar en las celdas, como los penados y encausados por delitos comunes; y a las seis de la mañana en pie, al toque de la campana del establecimiento. Aceptan todo eso como una consecuencia de la política, y, sobre todo, de los nuevos sistemas que ha descubierto el irigoyenismo después de venir reclamando desde 1890 sufragio universal y procedimientos de democracia. Pero no han declinado de su carácter y saben exigir dentro de la cárcel, con toda altivez, que ni se les manosee ni se les confunda. Y esa gallardía general ha obligado a que el alcaide de la cárcel, teniente Echazú, y el subalcaide, Bobbio, que, dicho sea de paso, no son de lo más malo que tiene el elenco intervencionista, utilicen con ellos procedimientos respetuosos y no incurran en confusiones torpes que provoquen alguna reacción lógica y altiva, como le sucedió al teniente coronel Cuello, jefe del regimiento 5 de caballería, la tarde en que quiso prevenir agresivamente al doctor Cantoni sobre cómo debía comportarse cuando se le trasladara a Jachal... Ese día el teniente coronel Cuello tuvo que escuchar frases que posiblemente no había escuchado todavía en su existencia.

Lo que cuesta conseguir permiso para visitar a los presos políticos

Pero lo que puede interesar periodísticamente no es una conversación con los presos políticos realizada en los días de visita. Sorprenderlos un día de "orden común", como diría el señor Irigoyen, a cualquier hora de la mañana o de la tarde, eso sería lo ideal. Pero para ello es necesaria la autorización de un juez, y no hay ni qué pensar en que pueda concederla el señor González Ramírez, que, dramáticamente adoptaría poses de juez íntegro y hablaría de la necesidad social de mantener inflexiblemente la disciplina carcelaria, sobre todo cuando ella se refiere a los presos bloquistas que la intervención, cumpliendo "mandato extraordinario", ha venido a castigar con mano de hierro... Porque, dicho sea de paso, el señor González Ramírez, entusiasta cultor del floripondio, habla así. Pensamos entonces en que puede resolvernos la situación el juez Dr. Urraza, que se encuentra interinamente a cargo del Juzgado del señor Artussi. Efectivamente, encontramos en el señor Urraza a un hombre accesible y hasta simpático. Tiene una gran franqueza. El ha venido a San Juan — dice — no para combatir a los Cantoni, ni para destruirlos políticamente, sino porque necesitaba...

A. J. Faccio

—Al contrario; me son simpáticos en muchas cosas — agrega, — pero tengo que hacer lo que me mandan y debo cuidar la asignación mensual...

¡Y estos son los jueces que ha considerado constitucionales la Suprema Corte de la Nación!

La cárcel de Marquesado es amplia, cómoda y moderna

Con la autorización ya es posible intentar la empresa, pero no hay ni qué pensar en denunciarse como corresponsal de CRITICA. Confesarse enviado de alguna revista de Buenos Aires es más factible. Sin embargo, las autoridades de la cárcel se niegan a que penetremos con una máquina fotográfica.

—Esto sí que no — nos dice el teniente Echazú.

—¿Ni siquiera fotografiándolo a usted?

—Ni en esa forma — nos contesta con cierta inflexibilidad amistosa.

Nos vemos obligados, pues, a dejar la "Spido" en la alcaidía del establecimiento.

La cárcel del Marquesado es amplia y moderna; posiblemente es una de las mejores de la República, en lo referente a amplitud y a higiene. Edificada cerca de los cerros de Zonda, a diez o doce kilómetros de la ciudad, ofrece el espectáculo de una fortaleza, construída, como está, a cal y canto. Se inauguró a raíz del suceso de la Rinconada y don Federico Cantoni, con el ingeniero Porto, con el doctor Elio Cantoni y otros dirigentes bloquistas, vivieron en ella durante largos meses y cuidaron durante ese tiempo en perfeccionarla, en completar sus talleres de trabajo y el doctor Elio Cantoni se preocupó en dotarla de jardines, que hoy están magníficos.

Después de 1923 se hicieron en ella trabajos que la completaron como establecimiento carcelario, colocándole entre los más confortables del país. Tiene una panadería modelo. Geométricamente, la apreciable magnitud de su área permite a los presos una existencia cómoda. En la propia puerta de ella, uno de los gobiernos bloquistas construyó una cancha de "football" para los penados. En fin, es una cárcel que, si fuera admitida la paradoja, podríamos calificar de alegre. Dentro de su amplia extensión y en constante compañía amistosa, los presos políticos tienen que conservar lógicamente su optimismo.

Entre los presos políticos ya han surgido risueñamente los apodos: Pucherito, Galletti...

El chiste del uno al otro; el apodo que entre ellos mismos se ha ido generalizando, son motivos que reconfortan. Por ejemplo, nadie podría suponer las causas porque se le llama "Pucherito" al diputado Montbrun, tan aristocrático en todas sus cosas. El doctor Aldo Cantoni, risueñamente, nos pone en la clave del secreto.

ALLI, ALDO CANTONI ESTA FINALIZANDO UNA CARTA PARA EL SEÑOR IRIGOYEN

Esperan la Libertad Solamente por Obra del Electorado Bloquista

Como el 14 de Enero

—Porque todos los días, a la hora del almuerzo y de la cena, viene a hacerse partícipe del puchero de mi celda.

Los presos corean alegremente la definición.

—¿Y por qué llaman "Sorenito" al ex intendente Grigolo?

—Porque éste no pierde su proverbial serenidad. Tiene la misma cachaza de sus tiempos de intendente municipal, que tanta rabia nos hacía dar a Federico y a mí. Y si no, pueden observarlo. Ahí viene. Ni un paso más largo ni un paso más corto. Este sí que no se hace mala sangre.

—¿Y a ese otro amigo que le llaman "Galletti"...?

—Ah, nos dice sonriendo el doctor Cantoni. Galletti ha sido uno de los usureros más famosos que han existido en San Juan y como éste amigo tiene una gran mesura en la administración de sus cosas, no hemos encontrado mejor calificación para darle. Pero, no lo repitan fuera de la cárcel porque lo molesta personalmente. Por lo menos, no digan a quien llamamos así entre nosotros...

En la cárcel el doctor Federico Cantoni, se convirtió en un eximio campeón de bochas

Caminamos con el doctor Cantoni por los amplios paseos de la cárcel. Varios hombres están jugando tranquilamente a las bochas.

—Son también amigos nuestros—nos dice el ex gobernador sanjuanino—. Durante el mes que Irigoyen ha tenido preso a Federico, a pesar de sus fueros de senador nacional, mi hermano se entretenía con los amigos, jugando a las bochas. Es un excelente ejercicio y un gran entretenimiento. Yo también intervengo en los partidos, pero el esfuerzo muchas veces me resiente de las heridas recién cicatrizadas. Pero ya me quedará tiempo suficiente para ponerme a la par de los más hábiles.

—Si el asunto depende del tiempo, comenta don Enrique Rodríguez irónicamente, vamos a resultar campeones olímpicos...

Y la frase concede un nuevo motivo de animación. Nadie se preocupa de la libertad, por ahora.

El ex senador Grossi, como en sus antiguos tiempos, trabaja de panadero

El doctor Cantoni nos explica entonces cómo pasan los días en cárcel.

—Vd. ha visto a esos amigos jugando a las bochas. Hay otros que trabajan en los talleres, pero lo hacen, ahora, espontáneamente. En los primeros tiempos de la detención, se quiso obligar a los presos políticos a trabajar como a los penados. Ello pudo ser comprobado por numerosos diputados nacionales, no ya antipersonalistas como los doctores Araya, Días de Vivar y Ferrarotti, sino, también, de otros sectores, como por ejemplo el diputado conservador Dr. Viñas y el diputado socialista independiente Dr. Spinetto. A algunos amigos se intentó emplearlos en la limpieza de las acequias.

V. Valenzuela

Está bien que muchas veces nos dediquemos a cuidar personalmente los jardines y hasta arreglarlos también, pero de ahí a que se impusieran trabajos deprimentes, existía una gran diferencia. Los procedimientos después se rectificaron, haciéndose más lógicos y correctos. Actualmente son numerosos los amigos que trabajan, pero porque así quieren. Por ejemplo, el ex senador don David Grossi, que fué dueño de una de las principales panaderías de San Juan trabaja en la panadería de la cárcel y enseña, al mismo tiempo, a amasar pan a ciertos amigos diletantes. Diógenes Sancassani se pasa el día haciendo colmenas y alcancías. Y otros se distinguen por su ociosidad, como el ex senador Baldomero Reinoso, que no hace otra cosa que fumar unos cigarros que dice él son habanos pero que tienen una procedencia sospechosa...

Aldo Cantoni, convaleciente de las heridas, prepara una carta sensacional

—¿Y usted, doctor Cantoni, qué hace?...

El ex senador y ex gobernador Cantoni nos dice entonces:

—Desde chico conozco las virtudes del trabajo. Antes de ser político y médico trabajaba, en las horas que me dejaban libre los estudios, en la pequeña finca que mis padres tenían en Pocito y que conservamos todavía. La agricultura constituye para mí una ocupación tan grata como la de dirigir una elección política o manejar un automóvil. Sin embargo, a pesar de todos esos antecedentes honrosos, desde el punto de vista del oficio debo ser el más remiso de los presos políticos si se hiciera una estadística sobre el particular. Pero ello se explica. Me han tenido dos o tres veces sujeto a incomunicaciones rigurosas. Un día me trasladaron hasta los Tribunales para que prestara declaración y allí el elemento de acción del irigoyenismo pretendió asesinarme, por lo que estuve treinta días internado en el Hospital Rawson. Sin que estuviera curado completamente de mis heridas se me ha traído nuevamente a la cárcel, y ello me obliga muchas veces, contra mis mejores deseos, a mañerear. Pero no por eso permanezco inactivo... Contesto puntualmente la correspondencia que se me dirige desde infinidad de partes del país, y estoy preparando ahora una carta que dirigiré a mi amigo Irigoyen.

—¿Una carta a Irigoyen? ¿Al Presidente?

—Sí, una carta a Hipólito Irigoyen, aunque a usted le sorprenda. Pienso tenerla terminada para cuando sus jueces declaren públicos los procesos que se me siguen y dicten en los mismos la prisión preventiva. Le voy a demostrar cómo sus adversarios no se doblan por más encarcelamientos que él proyecte, y después de documentar todas las irregularidades, malversaciones y peculados de su gobierno, le negaré autoridad moral para pretender juzgar, por intermedio de hombres que son instrumentos en vez de ser los jueces de la Constitución y de la ley, mi honradez y mi rectitud de gobernante.

Demostramos al país que no nos preocupan los procesos fraguados por el señor Irigoyen

Estamos por finalizar nuestra visita. El doctor Aldo Cantoni se da cuenta de ello y se apresta a estrecharnos la mano. Nosotros le hacemos notar la grata impresión que produce todo ese espíritu y todo ese carácter de sus compañeros de cautiverio, mientras pensamos que todos estos hombres encarcelados por el odio político tienen en su haber el mérito de haber sido factores fundamentales en el progreso político, social y material de San Juan.

La reflexión trae, entonces, a la mente la verdad trágica de Lamennais: "¡Tiemblo cuando pienso que hay hombres que juzgan a otros hombres!". ¡Y qué forma de juzgarlos!, decimos nosotros...

El ex gobernador de San Juan nos dice entonces:

—Con este espíritu estamos demostrando al país que no pueden preocuparnos los procesos fraguados por el señor Irigoyen cuando se tiene la conciencia tranquila y se sabe exento de toda acción delictuosa en el desempeño de la función pública. ¡Qué distinta, sin embargo, hubiera sido nuestra situación si por falta de carácter, de abnegación y de espíritu de sacrificio, hubiéramos desertado abandonando la provincia! Irigoyen, que pasará a la historia por haber tenido un ministro como Saberry, habría conseguido desacreditarnos haciéndonos aparecer como asaltantes en fuga, agobiados por delitos no cometidos. Y es por esta circunstancia que me siento muy cómodo y muy orgulloso en esta situación de procesado y en la cárcel, víctima del odio inferior del señor Irigoyen...

Vicente Cattani

La Nómina de Diputados Ausentes en la Sesión de Ayer

Los Personalistas, Contra los Cuales se ha Sancionado la Moción de Compelerlos por la Fuerza Pública, Suman 55

LAS RESPONSABILIDADES DE LAS AUTORIDADES

He aquí la nómina de diputados que por disposición de la Cámara en minoría, en tres oportunidades, debió ser publicada en los diarios, no haciéndolo la presidencia de la Cámara por considerarlo antirreglamentario.

Personalistas: Maza, Rodríguez (J. R.), Tressens, Villarruel, Aldazabal, Alvarez, Antille, Argüello, Lencinas, Aráoz, Artusi, Barbich, Beguiristain, Beltrán Neirot, Bergalli, Bonazzola, Borda, Brizuela y Doria, Corominas, Costas, Coulin, Etchegaray Frías, Errea, Gallardo, García Tuñón, Giuffra, Gómez (J. A.), González (E.), Gonzalez Zimmermann, Grau, Greca, Gutiérrez (J. M.), Hiriart, Ingaramo, Irigoyen, Lagomarsino, Maciel, Martínez (R. V.), Mihura, Miñones, O'Farrell, Ortega, Ortiz de Zárate, Oyhanarte, Pachano, Peyrotti, Piqué, Podestá, Porta, Prat, Ramírez, Rodríguez (C. J.), Sánchez (C. A.), Soria, Subiza y Zabala. Total: 55.

CONSERVADORES: Conte, Sarrat, Alvarado, Astrada, Camaño, Cossio, Gómez Palmés, Raffo de la Reta, Taboada y Usandivaras. Total: 10.

ANTIPERSONALISTAS: Abalos, Cáceres, Hernández, Trianes, Ahumada, Olares, Chiessone, Fiorillo, Jaureguiberry y Videla Rojas. Total: 10.

Como se comprende, la moción de compeler a dichos diputados por la fuerza pública, ha sido formulada especialmen por la actitud de los personalistas. Se supone fundadamente que los conservadores y antipersonalistas ausentes, han de concurrir espontáneamente. Lo que se desea y es de esperar no ha de ocurrir, es que las autoridades policiales, tanto de la capital como del interior, no han de brindar el sainetesco espectáculo que se ha presenciado en ocasión de las incidencias del Concejo Deliberante de la metrópoli, cuando la policía no podía encontrar, por ejemplo, a concejales que estaban trabajando públicamente en el teatro Ateneo... Esta vez se trata de un mandato de la Cámara de Diputados reunida en minoría, mandato perfectamente reglamentario y autorizado por la Constitución. Negarse a cumplirlo, sería atentar contra la seriedad y el prestigio de la institución policial, a la vez que contra los derechos indiscutibles de la minoría parlamentaria. Sería, en verdad, una descarada burla hecha al país.

INTENTARON ROBAR EN UNA JOYERIA

Los Ladrones se Valieron de un Ardid Para Alejar al Vigilante de Facción

Esta mañana a las 5 el vigilante de la comisaría 25a. José Yiapor, estaba de facción en la esquina de las calles Canning y Rivera cuando se le acercó un desconocido para prevenirle de que en Rivera y Malabia había unos ladrones que trataban de violentar la puerta de un negocio. El agente corrió hasta ese lugar, pero al llegar no advirtió nada anormal. Cuando regresó a su parada comprobó que dos hombres estaban en la calle Rivera frente al 588, donde hay una joyería. Habían roto el vidrio y estaban por sacar las mercaderías de la vidriera, pero al comprender que llegaba el agente, emprendieron la fuga, logrando desaparecer.

La mencionada seccional realiza ahora averiguaciones a fin de identificar y detener a los ladrones.

Hasta el Lunes no Habrá Novedades en el Proceso del Crimen de Azul

El Juez Tolosa se Manifiesta Satisfecho del Curso de las Investigaciones, Confiando en un Breve Esclarecimiento

ES NORMAL EL ESTADO DE CARDENAS

(De nuestros enviados especiales)

Las diligencias policiales destinadas a buscar concretos que confirmen las primeras declaraciones de los detenidos, a raíz del crimen de Azul, se mantienen en el mismo fracaso de su iniciación.

El rastreo del arroyo, y el desagotamiento de algunos pozos en la estancia La Valeria, efectuados ayer, no dieron el resultado apetecido. Las ropas que vestía Omar Vázquez el día del crimen, no aparecen por parte alguna, a pesar de las minuciosas revisaciones en los lugares donde pudieran hallarse.

El informe psíquico de Cárdenas

Cumpliendo la orden del juez Tolosa, el médico forense doctor Elicegui presentó ayer su informe sobre el estado mental del detenido Rafael Cárdenas.

En uno de los párrafos fundamentales, dice el doctor Elicegui: "He conversado largamente con dicho procesado y después de la detenida observación y del minucioso interrogatorio a que lo he sometido en las diversas visitas que le hice, me hallo en condiciones de informar a V. S. que Rafael Cárdenas no refleja en su esfera psíquica ninguno de los tipos clínicos que comprenden las diferentes enfermedades mentales.

Un peritaje caligráfico

Hace varios días, según lo informáramos, el defensor de Fanny Duche, doctor Echazú, formuló al juzgado una reclamación, por considerar que una foja de la ampliación de la indagatoria de su patrocinada, había sido sustituída en la policía por otra, en la que se consignaban algunos detalles comprometedores. Se fundaba para ello, en que era esa la única foja que no llevaba la firma de Fanny Duche, cosa que hace sin excepciones en todos sus testimonios.

El sumario levantado con tal motivo, fué entregado ayer por el instructor Achával Rodríguez, pero seguramente deberá ser ampliado, pues ahora el detenido Cárdenas no reconoce como suya la firma puesta en la misma foja sustituída, al finalizar una deposición, seguida a la cual comienza la de Fanny Duche.

A fin de que informe sobre la autenticidad de la firma de Cárdenas, el juzgado designó al perito calígrafo de los tribunales de La Plata, señor Adolfo Herrera.

Lucero ampliará su declaración

A pedido del defensor doctor Baldino, el juzgado fijó la audiencia del 16 del corriente, para que el detenido Venancio Lucero amplíe su declaración indagatoria. Hemos conversado con el preso, quien nos expresó que desea dejar constancia de la forma en que la policía le hizo reconocer una declaración que no había prestado, obligándolo a poner su impresión digital al pie de la firma.

El conocimiento del auto de prisión preventiva donde dicha confesión se consigna, ha sorprendido a Lucero, por lo que quiere rectificarla formalmente.

En la audiencia, pondrá en conocimiento del juez el hecho de que la policía lo haya mantenido varios días sin comer, así como también le dará cuenta de los castigos corporales de que se le hizo objeto.

Las manifestaciones de Lucero se particularizan con el meritorio Di Paola, empleado con quien han singularizado sus acusaciones los demás presos y que se va revelando como un inquisidor para los detenidos.

Hasta el lunes no habrá novedades

Aparte de la inspección ocular anunciada para el sábado, no se producirán otras novedades en el proceso hasta el lunes próximo, en que se reiniciarán las audiencias con las declaraciones de testigos.

El feriado de hoy, ha sido aprovechado por el juez Tolosa para hacer un viaje a la Capital, de donde regresará mañana, para concurrir a la inspección ocular en la chacra XX de Setiembre.

Las manifestaciones del juez

Hemos conversado anoche brevemente con el juez doctor Tolosa, quien se muestra satisfecho de la marcha de las investigaciones, que confía han de culminar en un total esclarecimiento en plazo más o menos breve.

Nos expresó que como juez de la causa, ha atendido toda comunicación que pudiera significar un indicio serio, activando el cumplimiento de las providencias, animado como está por el deseo de que el suceso quede dilucidado cuanto antes.

Sin desatender las demás obligaciones de mi cargo, — agregó — he prestado a este asunto la atención que requería, en el anhelo de satisfacer a la opinión pública que se había interesado extraordinariamente por el desarrollo del proceso.

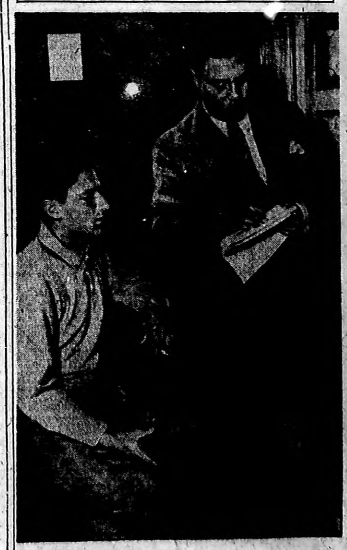
En cuanto se refiere a la actuación de la policía, nos manifestó que esperaba la terminación definitiva de los sumarios iniciados, para considerar lo que hay de cierto, en las denuncias formuladas.

Se hará juicio oral

El proceso que se sigue por la muerte de Vázquez, alcanzaba ayer a 200 fojas, lo que da una idea del volumen a que llegará una vez terminada la prueba, que será diversa para cada uno de los procesados.

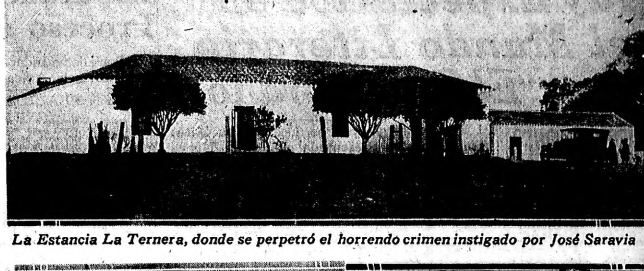
Los abogados defensores se han puesto de acuerdo para solicitar el juicio oral, apenas se produzca el dictamen fiscal de primera instancia. De ese modo, el expediente pasará a la Cámara para que ésta fije las audiencias públicas.

Venancio Lucero y su Defensor



El detenido Venancio Zacarías Lucero, escucha de su defensor el doctor Vicente P. Baldino, la lectura del auto de prisión preventiva, donde se transcribe la confesión que ahora manifiesta desconocer

El Crimen de La Ternera ha Indignado al Pueblo Uruguayo



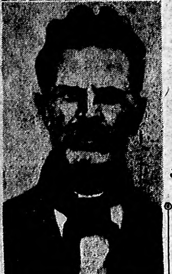
La Estancia La Ternera, donde se perpetró el horrendo crimen instigado por José Saravia



Clota Díaz, hija del capataz, que habiendo oído hablar a Martina del crimen, orientó la pesquisa aunque equivocadamente al principio, pero que al final hizo que Martina confesara



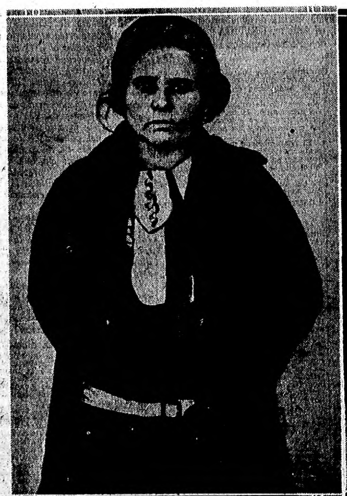
La negra sirvienta Dominga Sosa, que corroboró las declaraciones de Clota Díaz



Trifón Díaz, capataz de La Ternera y concubino de Martina Silva, la sirvienta cómplice. Díaz tiene un parentesco lejano con la víctima y parece por esto que Martina no le habló de los planes de don José



JOSE SARAVIA, el caudillo de Treinta y Tres, a quien todos los autores del crimen acusan de instigador



LA MUJER Martina Silva que confesó su complicidad, indicando también que había fracasado dos veces en atentados para exterminar a doña Jacinta Correa de Saravia, inspirados por el esposo de ésta



OXILIO SILVEIRA, uno de los extranguladores, encadenado, es sometido al interrogatorio por el comisario de Investigaciones don Luis Alvarez, que actuó inteligentemente

UNA ACLARACION EN DESAGRAVIO DE LOS CARREROS

Al Decir que los Concejales Usan un Lenguaje de Carreros, no Hemos Querido Ofender a Estos

PROTESTA DE UN LECTOR

En un comentario publicado en la sección titulada "Hoy", sobre las sesiones del Concejo Deliberante, dijimos, usando de una expresión común, que los señores concejales tenían "un lenguaje de carreros". Un modo de decir, ranciamente criollo, nacido en los tiempos en que los conductores de tranvías a caballo, de gorra requintada, mantenían ciertos diálogos con sus colegas de los carros, que ocupaban las vías, en términos que enrojecían las mejillas del "chafie" de la esquina.

De entonces a hoy se dice comúnmente "lenguaje de carreros" para caracterizar ese modo de hablar propio de... concejales, pero sin la menor intención de herir la susceptibilidad del gremio actual de conductores, que nos merece el mayor respeto.

Con estas palabras dejamos aclarado el alcance de la expresión usada y damos satisfacción al señor Norberto Lavagnino, que nos ha escrito la siguiente carta:

"Señor Redactor de "Hoy".

"Mi estimado señor:

"En su sección de hoy veo estampado nuevamente un concepto despectivo para el honorable gremio de conductores de carros. Dice usted, repitiendo lo dicho hace pocos días, que el lenguaje de los concejales es propio de carreros.

"Y bien. Tengo el honor cotidiano de conversar con docenas de estos apreciables caballeros y jamás he notado en su lenguaje diferencia visible con el lenguaje hablado comúnmente por la gente decente. Salvo ciertos detalles fonéticos y gramaticales, puedo asegurar a usted que los señores conductores saben expresar sus ideas con notable claridad y concisión, cosa que no he hallado ni en el abultado gremio de literatos, que, por su profesión, debiera "sentar cátedra" lingüística.

"Y a tal punto llega su respeto por las formas sociales, que un conductor de carros — o carrero, como despectivamente dice usted — se sentiría deshonrado aceptando o iniciando cuestiones en un local cualquiera, e invita por ello — siempre — al rival momentáneo a "salir afuera" para dirimir las diferencias surgidas en el calor de una discusión.

"Por todo ello espero de usted, señor redactor, una oportuna rectificación de sus conceptos, en desagravio de un gremio, tan pundonoroso, sufrido y culto que, no obstante tratar con animales, cuida como el que más de su léxico habitual, sin dejarse influir por la sesiones de las bolsas de gatos que este país llama Cámaras y Concejos.

"Será justicia.

"Norberto Lavagnino"

Un Buen Match de Aficionados L. Soria v. Gómez

Lo Disputarán el Domingo en el General Pueyrredón

OTROS COMBATES

El Club Deportivo General Pueyrredón ha organizado para el domingo una reunión pugilística que se realizará en su estadio y a la cual sirve de base el encuentro entre los aficionados de peso medio Carlos Gómez y Luis A. Soria, dos excelentes peleadores de la categoría.

El primero es un pugilista que se ha distinguido en numerosos combates y cuya agresividad da carácter a cuantas participaciones le han correspondido hasta ahora. En cuanto a su adversario, que es relativamente nuevo en el deporte, ha podido rendir hasta el presente buenas demostraciones de capacidad que permiten asignarle chance en el combate del domingo.

Previamente a este match la entidad organizadora hará disputar los siguientes preliminares:

Jacinto Barreiro v. Ricardo Díaz, José M. Sánchez v. Antonio Dalto, Gulletano Barrios v. Kid Ceronove, Luis Lisanti v. Joaquín López, José M. Torreiro v. Daniel Figueroa, Fernando Motañés v. Alfredo Luna, Manuel Iglesias v. José Pileggi, Luis González v. Tomás Ruiz, José Litvin v. Eleodoro Candal, y Carlos Gómez v. Luis A. Soria.

OTRO FESTIVAL INTERCLUBS EN EL NUÑEZ BOXING

Se Realizará el Domingo, a las 17 horas

BUEN PROGRAMA

Con la participación de representantes de ambas instituciones, el Núñez Boxing Club y el Himalaya Boxing han organizado para el domingo próximo una reunión pugilística inter-clubs, que se realizará en el local de la primera, Núñez 2525 a las 17.30 horas.

De entre el nutrido programa de combates se destacan tres que prometen alcanzar especial lucimiento. Son ellos los que opondrán a Eduardo Vargas con Lirio Barrazán, Alfredo Becaceci v. Mario Brutiz y José Suárez v. Donato Sarraglia, todos ellos elementos de actuación vasta que pueden contribuir eficazmente al lucimiento de la reunión.

El programa completo de ésta es el siguiente:

Salvador Lattauzio v. Antonio Schetino, Miguel Lavaudeyra v. Carlos Tagliaferro, Alberto Carballo v. Agustín Schetteino e Isauro Neches v. Víctor Justo, Eduardo Vargas v. Lirio Barrazán, Alfredo Becaceci v. Bario Bruttiz y José Suárez v. Donato Sarraglia.

Suplentes: Raúl Cabo, Rodolfo Pagano, Pedro Derado, Joaquín Balda, Nicasio Brusco, Américo Latorre y Ernesto Bravo.

NADA SE SABE AUN RESPECTO DEL ECLIPSE

Los Astrónomos Deberán Cambiar Datos

EN SINGAPOORE

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 9. — Los resultados de las pruebas relativas al eclipse de sol de ayer son desconocidos aún por los hombres de ciencia, que necesitan de un tiempo considerable para cambiar comunicaciones sobre los datos y las observaciones obtenidas.

Los diarios de la tarde dicen que el eclipse obscureció Singapoore y fué registrado en forma excelente en las Filipinas.

¿ACTUARA EN RIVER PLATE LOU PALUSSO?

El Yanqui Terminó su Contrato con el Núñez Boxing

MATCH CON SUAREZ

Lou Palusso, el excelente profesional estadounidense que en su único match entre nosotros, con Julio Mocoroa, demostró inmejorables aptitudes, acaba de cumplir el contrato de peleas que había suscrito con el Núñez Boxing Club.

Las gestiones que inició ante la Comisión Municipal de Box, el doctor Ernesto García, en representación de Palusso, permitieron a éste hacer valer sus derechos y a que se le reconociese como fiel cumplidor de las cláusulas del convenio, no obstante la caprichosa interpretación que pretendía mantenerle por dos semanas más ligado a la entidad que le contrató.

Es probable que antes de emprender viaje de regreso a su patria Lou Palusso sostenga algún nuevo combate entre nosotros. Desligado de compromisos, el estadounidense puede optar voluntariamente por reaparecer en un ring local o por reintegrarse a su tierra. Pero es probable que acepte un compromiso que le opondría a Justo Suárez si el gran liviano argentino saliese airoso del combate que se ha formalizado con Victorio Venturi.

Si ocurriese así se ofrecería una inmejorable ocasión a Justo Suárez para demostrar hasta dónde alcanza su capacidad combativa comparada con la de Mocoroa, su reiterado desafiante, que consiguió un empate con Palusso.

COMENZARA A LAS 18 EL ENCUENTRO VENTURI-SUAREZ

CON el propósito de congregar en el estadio de River Plate, el 25 de Mayo a la tarde, el mayor concurso público que se haya reunido entre nosotros por un match de box, se ha resuelto que el encuentro Venturi-Suárez comience a las 18 horas.

De este modo se facilitará la concurrencia de aquellas personas que deseen participar en las fiestas patrias y de las que concurran al desfile militar de la fecha.

Todo el programa de encuentros preliminares se ordenará de modo que el match principal se inicie a las 18 horas en punto.

CAMPEONATO DE BOX DE LA ZONA SUD

Lo Organiza el Club Sportivo Barracas

CONDICIONES

El Club Sportivo Barracas ha resuelto organizar un nuevo campeonato de box denominado de la Zona Sud de la ciudad de Buenos Aires, para aficionados novicios y veteranos, para el cual se admitirán inscripciones en la secretaría de la institución, Iriarte 2056 hasta el 31 del corriente mes.

Las inscripciones se ajustarán a los siguientes requisitos:

Revisación médica, que será efectuada por el Cuerpo Médico del club, el que comprobará que el interesado se encuentra físicamente apto para participar en el campeonato.

Indicar nombre, edad y domicilio que debe estar comprendido dentro de la zona Sud, cuyo radio abarca:

Vélez Sársfield, Entre Ríos, Rivadavia, Paseo Colón, Almirante Brown y márgenes del Riachuelo.

Al inscribirse podrán hacerlo como "Libres" o bien representando a un club.

En este último caso presentarán carta-poder entendiéndose que sólo podrán ser representados aquellos clubs afiliados a la Federación Argentina de Box.

LOS ESTUDIANTES HAN OBTENIDO UN HERMOSO TRIUNFO

El Consejo Superior Aprobó las Reformas Estatutarias, lo Cual Motivó la Renuncia de Dos Decanos

REUNION DEL CONSEJO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 9. — El Consejo Superior, después de una laboriosa sesión, aprobó las reformas estatutarias legalizando las conquistas del estudiantado. Presentaron su renuncia los decanos de la Facultad de Derecho e Ingeniería, Dr. Sarría e ingeniero Patiño. Ambos adoptaron esa resolución por estar en desacuerdo con el resultado.

El proyecto de efectuar exámenes el próximo mes de junio, pasó a comisión.

El consejo se reune el sábado.

Guy Fawkes Ganó el Clásico D'Harcourt

(Associated Press)

LONGCHAMP, 9. — Guy Fawkes de M. P. Moulive, ganó el Clásico D'Harcourt, que es el premio más importante de la reunión del día de la Ascensión.

El ganador se impuso por dos cuerpos al favorito Bubbles, de Edmundo de Rothschild. Tercero llegó Motrico del vizconde Rivaud.

UNA REUNION GRATUITA SE REALIZARA HOY

La Organiza el Boxing Club B. Duggan

VARIOS MATCHES

El Boxing Club "Bernardo Duggan", ha organizado para esta noche un buen festival pugilístico que se desarrollará en su estadio de la calle General Urquiza 2208 y que ofrece una particularidad grata a muchos aficionados: la entrada será gratuita.

Esto y la calidad de alguno de los combates preparados, inducen a suponer que la reunión resulte auspiciada por una buena concurrencia. El programa de encuentros es el siguiente:

Categoría microbio: Pedro Calfo v. Humbergo Megna.

Categoría mínima: Leopoldo Oliveto v. José A. Ponce.

Categoría mosca: Francisco Maimo v. Roberto Pazos.

Categoría mínima: Mario Fusiani v. Ernesto Césare.

Categoría pluma: Miguel Romano v. Enrique Padova.

Categoría gallo: Luis María García v. Ernesto Palacio.

Categoría liviano: Santiago Zabala v. Manuel García.

Jiménez é Iglesias Partieron Hoy con Destino a Managua

Reanudaron el Vuelo a las 9.36 Horas

EL DECOLLAGE

(Associated Press)

COLON, Panamá, 9. — Los aviadores españoles Jiménez e Iglesias reanudaron hoy su vuelo, elevándose a las 9.36 con destino a Managua.

Un inconveniente

(Associated Press)

COLON, 9. — Los aviadores españoles, Jiménez e Iglesias, se dirigieron esta mañana a las 6.30 horas al aeródromo de Francefield, pero tuvieron dificultades para hacer partir el motor, debido a que el compresor de aire no tenía presión.

Sin embargo a las 9.30 horas lograban poner en marcha el motor y partir con rumbo a Managua.

En Méjico

(Associated Press)

MEJICO, 9. — No sólo el pueblo mejicano, sino también los círculos oficiales, se muestran resentidos por la actitud del gobierno español, al dar instrucciones a los aviadores españoles Jiménez e Iglesias de que no visitarán a Méjico.

Cuando el ministro español en esta capital anunció la próxima llegada de los pilotos inmediatamente se empezaron a hacer los preparativos para recibirlos dignamente, y el hecho de que la proyectada visita haya sido anulada repentina y extraoficialmente es considerado como algo "muy extraño" en un informe entregado a la prensa por el Ministerio de Relaciones Exteriores.

El ministro español explica la decisión diciendo que, sin duda se debe a razones técnicas.

Se Dice Que Escobar Está en Montreal

(Associated Press)

LOS ANGELES, 9. — Los miembros de la colectividad mejicana de esta ciudad dicen que el comandante en jefe de la revolución mejicana, general Escobar, huyó al Canadá y que está radicado en Montreal.

POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Dia — por Pim









¿CONOCES EL DICHO "UN MIS ES TAN BUENO COMO UN MILE"

¿ES PARA PEDIRME ALGO PRESTADO?

3-27 PIM

El Fantasma de la Dictadura Presidió la Ultima Sesión

Hay Expectativa en el Mundo Literario por "El C. de Abraños"

TRES OPINIONES DE VALIA SOBRE ECA DE QUEIROZ

"Eça de Queiroz se ha incorporado definitivamente al magnífico tesoro literario del siglo diez y nueve" — dice Jaime Freyre.

Fragmento sobre Eça de Queiroz

La lucha entre románticos y realistas, o mejor aún, la lucha entre románticos y naturalistas, definió la personalidad de Eça de Queiroz y trazó desde el primer momento, la senda de su genio. Sin embargo, como todos los grandes combatientes, sufrió el contagio del mal del enemigo. ¿Era, acaso, posible desprenderse de la influencia semisecular de un ideal seductor y bello, que no se limitó al dominio de la literatura sino que llegó a constituir un verdadero ambiente familiar y social?



R. Freyre

Pero el gran escritor lusitano disponía de muchas armas para ese combate. Tenía el don del observador [illegible]; tenía una imaginación fecundísima que le permitió crear el mundo [illegible]; tenía la mirada certera [illegible] descubrir la debilidad, la miseria, el ridículo, entre la vana pompa [illegible] la belleza y, con todo ello, el absoluto dominio de la forma. Pudo ser y fué, al mismo tiempo, poeta, el humorista, el narrador, el crítico, el maestro. Desde "O crime do padre Amaro" hasta "A ilustre casa de Ramires", pasando por "Os maias", las "Cartas de Fradique Mendes" [illegible] la obra de Eça de Queiroz se ha incorporado definitivamente al magnífico tesoro literario del siglo XIX.

Ricardo Jaime FREYRE.

— por Carlos Alberto Leumann

Me parece imposible hacer, en pocas líneas, una síntesis de lo que Eça de Queiroz significa en la literatura. Resultaría más fácil trazar la de cualquier gran creador. Porque [illegible]



Leumann

[illegible] a menos [illegible] experiencia artística. De ahí que sus libros despiertan frecuentemente [illegible] Fradique Mendes [illegible] muchas [illegible] Queiroz [illegible] la religión puramente rutinaria. Así como, por creer en el valor de la ciencia, hizo la caricatura de la pseudo ciencia, y por creer en la aristocracia creadora ridiculizó tan ásperamente, en "La Ilustre Casa de los Ramírez", la aristocracia portuguesa, rebajada, concluída, podrida, pagada de tradiciones y de títulos pomposos.

La dificultad de una síntesis se me ofrece también en cuanto creo que Eça de Queiroz artista, se sintió tenazmente superado por el pensador. Tenía talento de orfebre, y asimismo "sabía" lo que era la gran belleza del arte. Pero carecía del genio realizador del gran artista. Por eso el "manto de la fantasía" que revisten sus ideas está exquisitamente trabajado, pero le falta la amplitud de los vastos pliegues, y resulta corto para la altura de la obra.

Carlos ALBERTO LEUMANN.

"Eça de Queiroz... Portugal... Un recuerdo de manzanas bien olientes, maduradas entre espigas de oro".

Qué tristeza la de no leer ya novelas. Qué deseo de volver otra vez a leer novelas. El recuerdo de Eça de Queiróz está ligado a momentos dulcísimos de mi vida. Una novela es el recuerdo de una convalecencia de fiebre tifoidea una caminata a la Biblioteca Popular de Velez Sársfield y una lectura sentado en las raíces de un ombú, tibias de sol.



F. Moreno

Otra es para después de los exámenes si aprobaba Trigonometría. Una tercera es una tarde lenta de guardia en un hospital con la blanca blusa de practicante y los cabellos revueltos. Eça de Queiróz es Europa y Portugal. Europa: un soplo largo de viajes y la onda láctea de un brazo de mujer. Portugal: un recuerdo de manzanas bien olientes maduradas entre espigas de oro.

FERNANDEZ MORENO.

El Mismo Eca de Queiroz, Decía de su Obra: "Es una Novela Presentada en Forma Nueva que no Tiene Precedentes en la Literatura".

OTRAS TRES OBRAS INEDITAS

LA noticia adelantada ayer de la publicación inminente, en CRITICA, de una novela inédita de José María Eça de Queiroz, el gran escritor lusitano, ha causado revuelo en los diversos círculos intelectuales. Se espera con verdadero interés esta nueva primicia de CRITICA, que continúa así su obra de divulgación literaria, iniciada en sus mismas páginas y en la Biblioteca. "El Conde de Abraños", la novela inédita de Queiroz, comenzará a publicarse el sábado próximo, en folletín. CRITICA ha obtenido los derechos por intermedio de don Pedro González Blanco, quien ha vertido la novela al castellano.

Eca de Queiroz

Fué José María Eça de Queiroz, el ilustre escritor lusitano, un creador. "La Ciudad y la Sierra", "La Reliquia" y "La Ilustre Casa de Ramírez", lo confirman. Fué un notable humorista, ironista, satírico de alto vuelo, y además de ello, un poeta de raza, servido por un vigoroso temperamento.

Eça de Queiróz es un escritor, flor del siglo XIX.

Tipo de filósofo desencantado, en plena decadencia, con mucho de francés, a veces mordaz, pero siempre amable. Disfrazó sus agudas críticas con una sonrisa piadosa. Ridiculizó las costumbres de la sociedad de su época, los hombres y las ideas, con singular maestría y originalidad de buena ley.

Suave su tristeza risueña, y su humorismo delicado. Tiene algo del Fradique, del delicioso Fradique lleno de la fragancia de un ambiente decadentista.

Hay que reconocer su enorme influencia en la literatura contemporánea. Sus obras más notables, "El Crimen del Padre Amaro", "El Epistolario", "La Reliquia", "El Mandarín", "La Ilustre Casa de Ramírez", la "Vida de San Cristóbal", etc., se conocen y admiran en muchos idiomas.

Eca de Queiroz, humorista y realista

Sus comentaristas más notables descubren en él contactos con Zola y con Flaubert, y lo embanderan en la escuela naturalista. Pero Queiroz logra desprenderse de aquellas dos poderosas influencias, y de la escuela, por fuerza de su gran personalidad. Tocó muchos temas y ambientes dispares, pero conservando siempre ese estilo suyo, admirable, y esa magnífica personalidad.

Es el viajero infatigable, el observador piadoso, el maestro de la conversación. Ni el analista furibundo, ni el intencionado dogmático, ni el terrible desmenuzador. El arte adorna la intención, en generoso derroche. Su realismo no es el crudo realismo de un Zola — a quien él admiraba —. En sus obras es el telón de fondo que quería Wilde.

El humorismo de Eça de Queiróz ultrasensibilizado, es el fruto de una observación detenida, de un resignado desencanto, de un hondo examen psicológico, pero a veces piadoso, de las costumbres y los hombres, de las cosas y las ideas.

El costumbrista mordaz, el aristócrata nostálgico, el amable viajero, son uno, en este gran señor de monóculo, que se lamenta porque Portugal no es lo que fué ni lo que él quisiera que fuese, pero que tiene siempre una sonrisa a tiempo.

Cuatro obras inéditas: "El Conde de Abraños"

Cuatro son los libros que dejó inéditos Eça de Queiróz: "Correspondencia", "El Conde de Abraños", "La Capital" y "La Tragedia de la calle de Las Flores".

El mismo dice de "El Conde de Abraños", en carta dirigida al editor Ernesto Chardrón, desde Dinan, el 23 de junio de 1879:

"... paso a darle algunas informaciones sobre mi nuevo libro para su propio esclarecimiento y para que pueda hacer los anuncios y reclamos necesarios y le suplico que los haga generosamente ahí y en el Brasil. El libro se intitula "El Conde de Abraños" apuntes biográficos y reminiscencias íntimas por Z. Zagallo, su secretario particular.

Como ve Ud. es una biografía; la biografía de un individuo imaginario escrita por un sujeto imaginario. "El Conde de Abraños" es estadista, orador, ministro, presidente del Consejo, etc, etc, pero bajo esta apariencia es un canalla, un pedante y un burro.

El libro es, además, de una crítica de nuestras costumbres políticas, la exposición de las pequeñeces, estupideces, picardías y canalladas, que se ocultan bajo un hombre a quien el país entero proclama grande.

Zagallo, el secretario es tan idiota como el ministro, y lo picante del libro es que, queriendo hacer la apología de su amo y protector, Zagallo nos presenta en su crudo realismo la nulidad del personaje.

Pero para saborear este elemento cómico lo mejor, es leer la cosa. Siendo una biografía el libro es implícitamente una novela, porque el Conde de Abraños, como hombre, tiene pasiones, se casa, es engañado, se bate a duelo, pasa por episodios dramáticos o grotescos, etc.

De tal suerte que el libro es una novela presentada en una forma nueva que, a lo que yo conozco, no tiene precedente en la literatura".

Las otras tres

"Correspondencia", está compuesto por las cartas que a través de toda su vida literaria, escribió —de 1873 a 1900— a sus mejores amigos, Ramalho Ortigao, Oliveira Martins, el conde de Ficalho, Domicio de Gama, etc. "Las opiniones que vierte sobre Estados Unidos — dice González Blanco —, sobre Inglaterra, sobre el matrimonio, sobre todos los problemas literarios, que le salen al paso, hacen de este libro uno de los más interesantes del novelista portugués".

"La Capital" y "La Tragedia de la Calle de Las Flores", son otras obras notables. La primera, "de pinturas un poco crueles de la vida literaria lisboeta", —como dice el editor nombrado—, y la segunda, que antes se llamó "El Desastre del Callejón de Caldas", es un romance, del cual dijo el mismo Eça: "Este romance es el mejor y más interesante que tengo escrito". CRITICA, inicia con "El Conde de Abraños", la publicación de estas obras extraordinarias.

"El Conde de Abraños"

"El Conde de Abraños", ha sido traducida por Pedro González Blanco, y comenzará a publicarse en CRITICA, el sábado. Causará sensación porque se trata de una novela de rigurosa actualidad.

Desde el primer capítulo hasta el último, mantiene al lector en constante expectativa. Basta con leer las mismas declaraciones de Eça de Queiroz arriba estampadas, para tener una idea de lo que podrá ser este libro, escrito para ridiculizar, para satirizar una época, pero con altura.

Continuamos requiriendo opiniones a nuestros escritores sobre el gran hidalgo lusitano.

Diputados Hizo un Proceso al Gobierno

Los Socialistas Independientes, con una Brillante Eficacia, Atacaron la Política del P. E.

FUE EN REALIDAD, TODA UNA SESION

LA sesión en minoría celebrada ayer por la Cámara de Diputados, y de la cual hemos dado una amplia información en nuestras 5a. y 6a. edición anteriores, ha sido sumamente importante por el debate político a que dió lugar la moción de los socialistas independientes, por la cual se usará la fuerza pública para compeler a los diputados de la mayoría ausentes a fin de formar quórum legal el lunes próximo y proceder a la constitución del cuerpo. Tres horas y media duró la sesión en minoría — que a ratos se desarrolló en un caldeado ambiente, agitado por voces airadas y por repetidos toques de la campana del recinto — y durante ese tiempo, una sola palabra sonó en el ambiente, rebotando en los distintos sectores e intercalándose, en frases de negación o afirmación rotunda, en los discursos pronunciados por los distintos oradores: Dictadura...

Una verdadera batalla entre los opositores y la mayoría oficialista

Planteada la discusión de la moción de referencia, fué inevitable un debate de carácter político, que en ciertos momentos tuvo las proyecciones y el significado de un verdadero proceso al Poder Ejecutivo Nacional. Y en ese debate, casi podría decirse, que el asunto en discusión reglamentaria — la moción de compeler por la fuerza pública — fué eclipsado por la discusión sobre los actos del gobierno y la actitud obsecuente de los parlamentarios oficialistas. En una palabra, los opositores presentaron una verdadera batalla a la mayoría, afirmando la existencia de una forma de dictadura. La mayoría parlamentaria hizo esfuerzos evidentes para replicar a las rotundas afirmaciones de la oposición y tachó de peligrosas y ridículas esas manifestaciones que aseguró eran inciertas.

Conocidos ya los resultados de la sesión, destacaremos hoy los párrafos más salientes de los discursos y algunas incidencias producidas en el calor del debate.

Una actitud de franca dictadura

Puesta a discusión la moción de los socialistas independientes, el señor González fundamentó la misma con un extenso discurso, en cuyo transcurso pronunció los conceptos que habrían de motivar el largo debate político:

González Iramáin. — "... el grupo político que es la Cámara — porque forma por sí sola quórum — adicto al gobierno, que asume esta actitud, autoriza la única interpretación que cabe: es una actitud de franca dictadura; y no de dictadura ejercida por los diputados remisos o la minoría, sino, lo que es peor, ofrecida a otro poder, por miembros del Parlamento, en cuanto suprime de hecho la existencia del Congreso, dejando librado a su arbitrio los actos del P. E. Falta así el control indispensable que el pueblo quiere que exista por medio del Parlamento".

"Sería una ofensa para el país"

González Iramain. — "...no creamos que esta resolución de la Cámara haya de ser ineficaz y mucho menos desconocida o incumplida. No se podría ofender al Parlamento en modo tan directo y tan auténtico y fiel. Pocas asambleas como ésta son una encarnación directa de la voluntad popular. No hay aquí diplomas en discusión, ni representantes sospechosos. Y hasta esta circunstancia debe alentarnos y hacernos sentir la fuerza que indudablemente hay detrás de nosotros, a nuestra espalda, en la calle pública, señores diputados..."

"Puede ocurrir lo que en el Concejo Deliberante"

Landaburu. — "... es extraño que tengamos que ser la minoría los que obliguemos a trabajar a quienes sólos forman Cámara y a quienes tienen el deber de colaborar en la obra del gobierno nacional... No tenemos gran fe en la eficacia de la medida propuesta y mucho tememos que ocurra con ella lo que ha pasado con motivo de la última compulsión del Concejo Deliberante...".

"Actitudes dramáticas para tiempos peores"

Repetto. — No creemos que se deba votar esa medida de aspectos dramáticos. El juego que se está produciendo es evidente. En el Senado hay un grupo que puede hacer quórum y no lo hace. En la Cámara de Diputados no se puede hacer quórum por responsabilidad de la mayoría. Y en este caso creo que no se puede anticipar la adopción de esa medida, porque es prematura... porque se la gasta antes de tiempo... Tal vez se produzcan más adelante algunos acontecimientos que obligarán a la Cámara a asumir otra actitud y entonces será pertinente considerar esas medidas de fuerza...".

Discrepancia entre los socialistas

Pinedo. — "Tampoco creo, ni cree mi grupo, que interese presentar ante el país a la Cámara en actitudes dramáticas..: (El diputado Repetto se vuelve a escuchar al orador, pero en seguida recobra su posición natural y se cubre el rostro con las manos, quedando en actitud de escuchar atentamente).

Nos interesa sobremanera—agrega Pinedo — señalar nuestro propósito de salvar al Parlamento. El ausentismo por parte de la mayoría adicta al gobierno significa ofrecer la dictadura. Es evidente que para los espíritus más simples y menos educados políticamente, lo más importante es aparecer como más poderosos y para esos espíritus, entre el P. E. que no desea Congreso y que lo obtiene por propia autoridad y las minorías que desean Congreso y que no lo logran, la opinión va a sacar en consecuencia, que el poder que obtiene el éxito es el que tiene la razón, que la razón está en el grupo político que consigue hacer sus decisiones, aun cuando ellas sean violatorias de los preceptos constitucionales y destructivas de nuestro organismo constitucional".

Ante la grave situación del país

Pinedo. — "Pero hay una situación política y económica en el país que nos está indicando imperiosamente esta medida. El país está acéfalo. La administración se arrastra pesadamente, órganos vitales del gobierno están a punto de desaparecer. Hasta donde llega la autoridad federal, llega el desquicio, la anarquía, el desorden absoluto y la incapacidad para la acción, sólo interrumpida de vez en cuando por algún acto espasmódico de energía aparente, encaminada a destruir nuestras instituciones. El Congreso no tiene derecho a demorar un sólo día más su constitución, cuando se ha visto que por la no reunión de las Cámaras el P. E. se atribuye la suma del poder, que él cree que le corresponde, como lo ha probado hasta con descaro al intervenir a dos provincias a quince días de la fecha de reunión del Congreso".

"...la omnipotencia del Ejecutivo en materia de gastos permitió dilapidar millones de pesos en obras fantásticos, mientras no se cumplen los compromisos más perentorios de la Nación...".

Saccone. — Interrumpe al orador vivamente agitado y dice que en sesión en minoría aquél no puede pronunciar semejante discurso, que es un proceso político al presidente de la República. Pide que se impida el discurso.

Pinedo. — Necesito decir estas cosas gruesísimas... ¡Es indispensable poner freno a la omnipotencia del gobierno! Hay que poner a salvo la obra de generaciones argentinas que han trabajado para organizar un país civilizado que ante nuestros ojos se viene al suelo!

"Los diputados irigoyenistas no son adivinos"

El diputado De la Vega, intervino en el debate y en tono conciliatorio, después de defender la actuación de las minorías en años anteriores, dijo:

De la Veva.—...si los señores diputados del centro nos dijeran cuándo podrían reunirse, si para el lunes o para el día martes o para algún día próximo, nosotros...

Y el señor Alfredo Rodríguez, que escuchaba sonriente estas palabras, le interrumpió para decirle, en tono humorístico:

Sr. Rodríguez. — Pero si ellos no son adivinos... ¡Cómo le van a decir eso!

La carcajada fué unánime. Hasta los mismos diputados irigoyenistas se echaron a reir. El señor Saccone hizo ademán como para responder a esa pintoresca salida del diputado conservador, pero optó por reir también de la ocurrencia...

Una "viveza" del diputado Saccone

El presidente de la Cámara, en un momento del debate, interrumpió a un orador y dijo:

Ferreyra. — Con su lealtad acostumbrada la presidencia declara que en este momento hay 83 diputados en la casa.

Un diputado conservador propuso que se les invitara a entrar al recinto y el presidente declaró que así se haría. El debate prosiguió como hasta entonces. Pero, claro es, ninguno de los diputados irigoyenistas que estaban en antesalas hizo su aparición en el recinto. Una hora después, cuando hablaban los socialistas independientes de sus deseos de trabajar, el diputado Saccone, los interrumpió vivamente, con su característica fogosidad y exclamó:

Señor Saccone. — ¿Ganas de trabajar ustedes? ¿Y por qué no han pedido que se cerraran las puertas de la casa hace un rato, cuando había 83 diputados en ella. Tenían número suficiente. ¡Qué van a tener ganas de trabajar ustedes! Ahí está la prueba.

Todos los diputados quedaron asombrados por esta "viveza" del diputado irigoyenita. El mismo, comprendiendo que su argumento era excesivamente sarcástico, se echó a reir y mirando a los socialistas les hizo señas amistosas, dando a entender que sólo había querido bromear.

Las paradojas de Saccone

Refiriéndose a la actitud de los socialistas independientes en el período anterior, cuando éstos se negaron a integrar la Cámara, que funcionaba con quórum propio, el mismo diputado dijo:

Señor Saccone. — Ustedes tenían el deber de concurrir a la Cámara y no lo hacían, luego entonces no cumplían con su deber reglamentario y doctrinario, nosotros, en cambio, entendemos que no debemos formar el quórum y no venimos a la Cámara. Entonces nosotros cumplimos con nuestro deber...

Señor Araya. — Cultiva la paradoja el diputado Saccone... Estas palabras me recuerdan una frase célebre de Louis Veuillot, en la Cámara francesa: como se le reprobaran ciertas actitudes incorrectas, decía él a sus adversarios políticos: "Ustedes que tienen la libertad en su programa, nos la deben a nosotros; nosotros que no la tenemos, no tenemos por qué dársela...".

Repetto frente a Saccone

Manifestada la opinión socialista de no votar la compulsión, el diputado Saccone, rato después, se refirió a los socialistas y a su obra en el parlamento y declaró que los verdaderos socialistas eran los viejos — Dickmann y Repetto. — Este elogio motivó comentarios en las filas de la izquierda, sobre todo porque anteriormente el mismo diputado, cuando se hablaba de la dictadura, interrumpió a Pinedo y le dijo: "ustedes son los que han vivido bajo la dictadura! Justo ha sido el dictador de ustedes! Qué tienen que decir ahora...!".

Al reafirmar sus opiniones Repetto sobre la moción que se discutía, se enfrentó con el diputado Saccone y le dijo:

Repetto. — Sobre nuestra labor en el futuro, nada decimos, pero no nos vamos a reservar en la Cámara el puesto más cómodo y estamos también seguros que al desarrollarla, el señor diputado Saccone no nos va a prodigar tantos elogios como acaba de hacerlo con tanto entusiasmo... (Risas).

(RISAS)

Saccone. — No lo dudo... no lo dudo... (Risas).

El discurso de de Tomaso

De Tomaso. — *Después de referirse extensamente a las causas que motivan la moción que se discute y luego de explicar cómo puede llegarse a una dictadura, sin que sea necesaria una acción violenta, como las registradas en otros países, dijo:*

Tal es en el fondo la razón política grande que nos mueve a esto combate, que no magnificamos tampoco. Los socialistas independientes no nos presentamos aquí como héroes de una batalla épica. Nos manifestamos simplemente decididos a ejercer nuestros derechos constitucionales en la medida que nos sea posible hacerlo, pero no ocultamos — aún cuando alguien haga mofa de ello, — que tenemos fe en los resultados de esta lucha de las minorías. Creemos que ha de terminar por darle al país lo que necesita: la constitución del Congreso lo más antes posible, para que el Congreso no solamente realice la fiscalización de los actos del Poder Ejecutivo, sino para que dé — si tiene conciencia de su deber, — las leyes que grandes problemas y necesidades actuales exigen.

Sa falsifica la historia

El orador agregó:

Hoy se ha pretendido hacer historia política del país en los últimos años y se la ha falsificado. Hemos oído aquí decir que en el país hay Congreso porque desde hace unos cuantos años existe una Unión Cívica Radical. Yo no negaré el aporte que en la medida de sus medios, mediante su especial programa político, haya podido dar la Unión Cívica Radical a la renovación política que se ha producido en el país...

Saccone. — *Impuso el sufragio.*

De Tomaso. — *Estoy diciendo unas palabras tranquilas y no quiero que esto degenere en pugilato verbal.*

Pero digo que se falsifica la historia, y la historia más reciente, la que se ha desarrollado ante nuestros propios ojos, a la que hemos contribuído un poco cada uno de nosotros en la medida de nuestra acción y nuestra fuerza, cuando se presenta ese resultado como el esfuerzo único y exclusivo de una agrupación política. Antes y después de 1927, el socialismo ha hecho lo indecible por afirmar la Constitución, por elevar y mejorar las costumbres electorales, por crear la conciencia de la democracia, no solamente en la calle y en la Cámara, no solamente ejerciendo el derecho de reunión de la libertad de pensamiento, sino haciendo tarea constructiva.

El 90

Prosiguió el orador y dijo:

De Tomaso. — *Los que han contribuído a fundar con su acción, su palabra y sus estudios la acción mutualista, la acción cooperativa, la acción gremial y la instrucción popular, como complemento de la escuela primaria y la Universidad, han hecho tanto o más por la afirmación del sufragio y de una democracia orgánica, culta y consciente en este país, que los que en algún momento han tomado las armas para ir, como ellos dicen, a los cantones.*

Binaghi. — *¡Se equivoca!*

De Tomaso. — *Para algunos la única acción democrática y republicana útil es la protesta verbal o el motín. Yo no quiero discutir si esas armas, en el momento en que se usaron, fueron realmente eficaces.*

Cagnoni. — *¡Fueron necesarias! ¡Esas armas se tomaron con justicia!*

De Tomaso. — *¡Pero, señor, déjeme hablar!*

No quiero discutir si fueron eficaces en el momento en que se usaron; pero digo que, fuera de la Unión Cívica Radical, otras fuerzas han suscitado en el país actividades nuevas; han creado corrientes que, por la conciencia y por los intereses que han determinado, contribuyen hoy, firme y eficazmente, a defender el organismo constitucional del país, del cual el Parlamento es una pieza central. Y esas fuerzas, esas actividades, necesitan de la ley; por eso quieren el Congreso y por eso lo defenderían si el caso llegara.

"El gobierno de uno no es el de la Constitución

De Tomaso terminó diciendo:

Con esto, señor presidente, dejamos expresado el propósito que nos mueve, al pedir que se use de la medida constitucional de la compulsión y el concepto político con que afrontamos la hora actual, desde un punto de vista muy alto y sereno, deseando únicamente, que se nos dé la oportunidad cuanto antes, mañana mismo, si fuera posible, de trabajar en este recinto para promover las grandes leyes que el país necesita y para regularizar con nuestra crítica la administración pública, que ha salido de quicio; queremos que cuanto antes el gobierno de uno se substituya por el gobierno de los poderes constitucionales.

Nada más. (¡Muy bien! ¡Muy bien!)

Los serviles

Al diputado Araya, que hizo luego uso de la palabra, y dijo que las dictaduras se inician siempre por el unicato, por la forma mansa de acatamiento, por el adormecimiento de la conciencia y se hace después por la costumbre de la servidumbre difundida. Nostros queremos evitar que aun no iniciado ese hábito de acatamiento, haga bola de nieve y que el espíritu imperialista de un partido... etc., etc. Estas palabras motivaron—como todas las del discurso del diputado santafecino—interrupciones violentas por parte de los irigoyenistas.

Saccone. — ¿Unicato? ¿Usted habla de unicato? Si el unicato y eso de las dictaduras le toca de cerca a usted. Son sueños de algún amigo suyo, de más de algún amigo suyo, señor diputado...

A su vez, el diputado Quiroga, que debido a su entusiasmo obligó al diputado Bard a sentarse a su lado, interrumpió al diputado Araya, inquiriéndole:

—¿Quiénes son los serviles? ¡Diga quiénes son los serviles!...

Estas preguntas determinaron una estruendosa incidencia. Varios diputados dialogaron a voz en cuello. La campana del recinto hacía temblar las paredes. Apenas se podía oir alguna que otra voz:

Dickmann. — Los serviles son ustedes... ustedes! (señalando el sector del centro).

Repetto. — Qué pregunta hace el señor diputado! Quiénes van a ser los serviles!

Araya. — *No tengo porqué contestar...* No quiero dialogar... He dicho y sostengo...

Quiroga. — Tenga el valor y la lealtad de decir... Serviles! Quiénes son los serviles!

Siguen gritando otros diputados. La campana suena con más fuerza. Al fin se restablece la calma y el orador sigue su discurso.

Al votarse la moción

Hacia el final de la sesión, al votarse la moción de compulsión, hubo también un vivo diálogo, más en broma que en serio, entre varios diputados. El señor Guillot preguntó cómo iban a ser traídos los ausentes, si se daban facultades a los vigilantes para que agarrasen del cuello a los diputados nacionales para traerlos como borrachos. Se explicó que la autoridad cumplirá su deber para el caso de que los diputados no cumpliesen el suyo, que es acudir a la cita sin esperar la fuerza pública.

Publicación gratuita

Senado de la Nación

El H. Senado reunido en minoría el día de la fecha, resuelve de acuerdo con el artículo 26 del Reglamento, citar a los señores senadores: Armando G. Antille, Santiago E. Corvalán, Augusto M. Funes, Ramón Gómez, Leopoldo Melo, Diego Luis Molinari, Ramón Paz Posse, Adolfo Rodríguez Sáa, Teófilo Sánchez de Bustamante, Benito Soria, Fernando M. Soria y Pablo Torello, a la sesión que se celebrará el día viernes 10 del corriente, a las 15.30 horas. En caso de no obtenerse quórum, el H. Senado en minoría aplicará las penalidades que establece el artículo 27 de su Reglamento. — Buenos Aires, mayo 7 de 1929. — Los secretarios.

(Espacio cedido por CRITICA, colaborando en la defensa de las instituciones argentinas)

El Arroyo que Fué Rastreado



La parte del arroyo Shaw, donde fué hallado el cadáver de Omar Vázquez, y que ayer fué rastreada por la policía buscando las ropas de la víctima, tarea que no dió resultado favorable

UN ORADOR AUTOMATICO

En la sesión de ayer, el diputado Bard fué uno de los que más actividad hubo de desplegar a causa del debate político originado y en el cual intervinieron por su cuenta y riesgo, con espontáneo entusiasmo, varios diputados del sector que él encabeza. Ante el temor evidente de que ciertos legisladores irigoyenistas — más hombres de comité que duchos parlamentarios, — deslizasen en sus "discursos" alguna frase comprometedora para las reservas del bloque, el doctor Bard corría a sentarse cerca de ellos, determinando con su sola proximidad, la cautela de los oradores.

Hubo un momento en que esa maniobra fué tan visible, que todos los diputados presentes no pudieron menos que seguirla en todo su desarrollo. Había pedido el uso de la palabra el diputado Grisolía para replicar al vigoroso y brillante discurso del diputado De Tomaso y a ciertos conceptos del señor Repetto. Debía estar fuera de programa este discurso, porque esta vez también el jefe del bloque irigoyenista se apresuró a sentarse al lado del orador y a escribir en un papelito una sola palabra — posiblemente "Basta" o "Corte", — papelito que con poco disimulo puso en el pupitre de su colega. Cuando éste hallábase en lo más álgido de su arenga a la U. C. R. y al P. E., el doctor Bard le dió un golpecito en el pie y el orador volvió a la realidad. Vió el papel y sin agregar una sola palabra, casi sin terminar el párrafo, exclamó:

—¡Nada más!

Lo que motivó discretas sonrisas en las bancas y en las galerías.

AVISOS FUNEBRES

† Dr. ADOLFO R. DE GRAU, Q. E. P. D., falleció el 8 de mayo de 1929, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.—Su esposa Mercedes Lamela Feijoo de Grau; su hijo Eduardo; sus hermanos Ernestina de G. de Márquez, Elvira de G. de Curuchet, Amelia de G. de Navarro, Pastora de G. de Grau, Eusebio A. de Grau, Elena M. de G. de Alvarez y Raquel de Grau; sus hermanos políticos Benigno Navarro, Luis Curuchet, Carolina Dieckmann de Grau, Roger de Grau, Manuel Lamela y Fernando Alvarez; tíos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy jueves 9 a las 16 horas.—El duelo se despedirá por tarjeta.—Casa mortuoria, Bustamante 1761.—Servicio Casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esquina

† MANUELA A. DE GOITEA, Q. e. p. d., falleció el 8 de mayo de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.—Su hija Ester G. de Arguello; su hijo político Juan C. Arguello; sus nietos Benjamín Manuel, Carlos Alfredo, Jorge Ricardo y Juan Carlos; su nieta política María Edelmira P. de Arguello; su bisnieta María Ester de Arguello y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, hoy jueves 9 a las 16 horas.—Casa mortuoria Río Bamba 1081.—Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esq. Catamarca.

MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los Niños

por Grace Drayton



LOS TRES SINTIERON VOCES EN LA ESPESURA.



ALLI ESTABA EL OSITO CON SU ANILLO MAJICO.



VAN A CASA DE LA MAMA DEL OSITO, A COMER DULCES.



EN EL CAMINO VIERON A LA VELETA AMIGA.

¿Dejaremos Regresar a los Campeones en Segunda Clase?

LA ACTITUD DE LOS SOC. INDEPENDIENTES SALVARA EL PRESTIGIO DEL CONGRESO

"Si el Presidente se Empeña en Vulnerar la Acción de las Minorías, Sobre El Caerá la Responsabilidad de Todo"

OPINION DE VAR IOS DIPUTADOS

Nuevamente volvió a fracasar ayer la sesión de la Cámara de Diputados por la inasistencia de los miembros del sector personalista. El hecho viene a revelar acabadamente el propósito de los diputados de esa filiación, de entorpecer el funcionamiento del Congreso en violación flagrante del artículo 55 de la Constitución Nacional. Así lo hicieron notar los representantes de la oposición, señalando el perjuicio que supone para el país esa actitud tan poco concordante con el respeto que merece la labor del parlamento. Destacáronse en el debate los discursos de los diputados socialistas independientes, doctores González Iramain y Pinedo, quienes supieron demostrar la incongruencia del irigoyenismo, respetuoso de las instituciones democráticas en el llano, pero su más tenaz enemigo en el poder.

La resolución tomada de compeler a los diputados inasistentes por la fuerza pública para la sesión del lunes, es la última faz de este proceso parlamentario, cuyo final no se puede prever cuál será, si se tiene en tiene en cuenta el poder con que cuenta el poder con que cuenta la cumplimiento de esas medidas y la pasividad demostrada por el Senado en la emergencia.

Con el objeto de conocer el estado de ánimo de algunos diputados de la oposición, hemos conversado con varios de ellos, quienes nos han expresado su opinión en la siguiente forma:

Palabras del diputado González Iramain

Consultado el diputado, doctor González Iramain, sobre el estado porque atraviesa el Parlamento argentino, nos dijo:

—La medida que ha tomado la minoría de la Cámara de Diputados a iniciativa del sector socialista independiente tiende a hacer terminar el lamentable estado porque atraviesa el Congreso y es de esperar que ella tenga la virtud de traer al recinto de sesiones a aquellos diputados que por su servil obsecuencia con el presidente de la República, tratan de entorpecer su normal funcionamiento.



Iramain

—¿Y no cree Vd. que sucederá algo análogo de lo que pasó cuando el C. Deliberante tomó análoga medida?

—La Cámara no es el Concejo y las autoridades policiales tienen la obligación de cumplir estrictamente lo que ella le ordene, so pena de incurrir en un delito gravísimo. Por eso esperamos que nuestra proposición tenga éxito y que el lunes podramos obtener el quórum que tan reiteradamente se trata de quebrantar. Nosotros no hemos hecho sino cumplir con un mandato Constitucional y si el presidente se empeña en vulnerar nuestra legítima acción, sobre él y su partido caerá la responsabilidad de todo, demostrando una vez más a la Nación, cuán torcidamente cumple con su mandato.

—¿Y en cuánto a la actitud del Senado?

—No vulnera en lo más mínimo nuestra actitud, pues si bien las Cámaras no pueden funcionar separadamente, en estos momentos la minoría tiene autoridad para convocar a la de diputados con el objeto de que se reuna y nombre sus autoridades, de acuerdo con lo que establecen los preceptos constitucionales.

El diputado Muzio critica al Ejecutivo

Consultado el diputado Muzio, nos agregó lo que transcribimos a continuación:

—Si no se tratara de cosa más seria podría clasificarse de comedia la actitud de los irigoyenistas de ambas cámaras. En el Senado no quieren formar quórum para constituirlo por que quieren que lo haga sólo la oposición. En la Cámara son mayoría y no quieren hacerlo. Que eso ha de ser el cumplimiento del mandato histórico.

Muzzio

El P. E. y la mayoría que lo obedeca incondicionalmente, no quieren Congreso para evitar que se discutan los actos y arbitrariedades de ese P. E. Es una modalidad de este gobierno, ya conocida por su período anterior.

No es aventurado hoy todavía preocuparse de lo que ayer el diputado irigoyenista Guillot calificó del "fantasma de la dictadura"; la dictadura es una realidad actual en casi todos los países latinos donde el juego es fuente de renta fiscal y aquí el presidente Irigoyen aumenta por decreto las emisiones de billetes de lotería.

El viejo profesor inglés Bryce, que ha estudiado el sistema democrático de los Estados Unidos, escribió en 1924 un libro sobre las "Democracias Modernas", en el que atribuye la decadencia de las asambleas legislativas, del parlamento, al obstruccionismo; en nuestro caso actual esta actitud absurda se agrava y no tiene disculpa porque la realiza la mayoría parlamentaria, lo que es simplemente inaudito. Este autor dice: "Si la antorcha de la democracia se pierde en la oscuridad, ¡cómo serán las tinieblas!", y refiriéndose a la democracia agrega: "la nave resistirá victoriosa, como ya ha resistido muchas otras tempestades reaccionarias".

La observación de este conocido estudioso de las instituciones libres, son a mi juicio exactamente aplicables a nuestro caso parlamentario.

Ahora el P. E. está en la disyuntiva de evidenciarle al país el respeto que le merecen las formas legales y el Congreso Nacional que aun reunido en minoría es un órgano constitucional. No proclamará, seguramente como Odilan Barrot "La legalidad nos mata". El P. E. con estas mañas criollas que lo caracterizan se zafará fácilmente de la encrucijada en que lo coloca la resolución sancionada por la Cámara a proposición del grupo parlamentario socialista independiente.

Cuando en un país democrático el gobierno está en manos de un partido respetuoso de los intereses morales y materiales que el pueblo le ha confiado por medio del sufragio como el más interesado en que el Congreso realice su función normal de control y de colaboración con el gobierno, es precisamente el mismo partido gobernante. Los personalistas y el P. E. actual demuestran burlarse de todo esto.

Es en verdad sorprendente la actitud de los diputados de la mayoría de la Cámara, que sistemáticamente impiden la constitución del cuerpo, demorando de este modo su funcionamiento y conspirando así contra el juego regular de las instituciones republicanas.

—Esta actitud subversiva es tanto más criticable, cuanto el Parlamento tiene a su consideración asuntos de todo género de grave importancia para el país, entre los cuales para no citar más que los que directamente gravitan sobre el actual malestar económico, están los relativos al comercio de cereales y de carnes, las dos fuentes principales de nuestra riqueza, cuyos precios de ruina están gestando una grave crisis.

De Tomaso

La mayoría gubernista tiene el deber de ejercer la función específica del Congreso, que es la de legislar, procurando arbitrios y medios, como hacen todos los Parlamentos del mundo, para resolver sus problemas económicos o de cualquiera otro orden que lo afecten, y no se explica, justamente que el pueblo haya elegido representantes auténticos, para que éstos en vez de representarlo y procurar remediar sus males, traten de entorpecer el funcionamiento del cuerpo legislativo a que pertenecen, impidiendo las funciones de legislación y contralor, que constituyen la razón de ser de su mandato.

Por eso los grupos de la minoría de la Cámara, hemos de agotar los procedimientos para obtener la constitución y regular funcionamiento del cuerpo, aunque sepamos de antemano, que muchas de las medidas adoptadas sólo tienen su alcance meramente moral, y que aun así no surtirán efecto ante la impermeabilidad de los diputados gubernistas, a toda consideración que no sea la de su mal entendido interés partidario.

—Respecto a la compulsión de los inasistentes por la fuerza pública, ya sabemos, que la policía, sobre todo en las provincias, más dispuestas a impedir a sablazos el libre y pacífico ejercicio del derecho de reunión, que a ser fiel ejecutora de las órdenes emanadas de autoridades competentes — aunque estas autoridades no sean las ejecutivas — ha de demostrar una vez más su ineficacia para cumplir con su deber y probar que en los tiempos actuales, es más guardia pretoriana que institución civil. Pero de todos modos, era necesario adoptarla para no escatimar ningún procedimiento legal hasta conseguir el objetivo perseguido; no olvidando que el Congreso de Belgrano, llegó hasta declarar la cesantía de los inasistentes.

En esta lucha desigual, los diputados de las minorías no podemos cejar. Debemos a toda costa procurar el funcionamiento del poder legislativo y salvar así el espíritu de las instituciones libres, cuya esencia radica en la separación de los poderes y en el control del Parlamento.

El Músculo y el Arco

EL triunfo de la delegación argentina, obtenido en Lima contra viento y marea, debe enorgullecer a esa brillante representación de la nacionalidad, y a los que asignamos al deporte una función que no sólo se circunscribe al marco espectacular de los estadios; a los que creemos que el porvenir de nuestro pueblo halla una columna estupenda en que apoyarse, en esa sangre vigorosa y nueva, en ese músculo tenso, elástico, en ese gesto de tirador afortunado de la juventud atlética, en esa estampa griega, del músculo y el arco, apuntando al horizonte.

Una enseñanza surge del triunfo reciente: el deporte, ante todo, requiere caballerosidad. Y los argentinos, que tropezaron contra obstáculos de diversa índole en el campeonato sudamericano, demostraron una caballerosidad a toda prueba, un desinterés admirable, una férrea voluntad de vencer, una loable capacidad de fuerza, una fe inquebrantable y magnífica: todo eso que trajo el triunfo esperado. Porque nuestros muchachos, faltos de entrenamiento, faltos de calor oficial, con la perspectiva lamentable de volver a la patria en segunda clase, vencieron por poseer un heroico corazón de deportistas, un optimismo saludable, que les levantó el espíritu hasta más arriba de donde flamean las banderitas triangulares.

Sabían los muchachos argentinos, que, en el deporte, no son posibles todos los recursos como en la guerra, y aceptaron el fallo adverso y el rival poco digno, y desvirtuaron el fallo, y enseñaron al rival a saber vencer y a saber perder, afirmando una superioridad de raza que nos enorgullece a los que somos argentinos y deportistas.

A reflexiones dolorosas también nos obliga la situación de los vencedores: siendo ellos embajadores de nuestra salud y de nuestra esperanza, no hallaron en este país de ganaderos que gasta un dineral enviando embajadas inútiles, el apoyo necesario para sobrellevar dignamente los gastos que requería la intervención en el certamen. Y no lo hallan ahora que vuelven vencedores, ¡y hacinados en una segunda clase! Las donaciones del Jockey Club y el Concejo Deliberante, no se han hecho efectivas. El Gobierno, cuyos miembros antes de la elección gritaron tanto en favor del deporte, está sordo. Nuestras ricas instituciones donan grandes cantidades a las Hijas de María... Pero para ellos, para los embajadores de la raza triunfante, para los embajadores de nuestra salud y de nuestra esperanza, nada. Sabemos que los directores de la Federación Atlética, para conseguir el dinero estrictamente necesario para el transporte de la embajada atlética, han tenido que golpear muchas puertas y mover muchos resortes. La mayoría de esas puertas no se abrieron. Pero se abrieron, sin embargo, cuando allí fué a golpear la mano oscura de la curia, o la frondosidad patriotera de los que hacen patria con discursitos y conmemoraciones ridículas.

Los campeones sudamericanos llegarán pronto a nuestra ciudad, aunque viajando de segunda clase. El pueblo, el único que los comprende y los anima, debe recibirlos dignamente, para que olviden la descortesía y la indiferencia del gobierno y de las instituciones, que en este país de ganaderos enriquecidos, ignoran que las naciones sólo logran penetrar definitivamente a la civilización cuando sus hombres jóvenes alcanzan el triunfo en el arte — la idea y la obra — y en el deporte — el músculo y el arco.

EL REY HACE DE POLICHINELA



¡Quién hace de Polichinela? ¡El rey!

(Intencionada caricatura de la apertura del Parlamento italiano, publicada por la revista "Il Becco Giallo")

Batió Dos Records Sudamericanos



LEOPOLDO Ledesma, subcapitán del equipo argentino de atletismo el fuerte semifondista cordobés, que batió en Lima los records sudamericanos de 800 y 1500 metros llanos, que él mismo detentara anteriormente. En este continente, Ledesma es imbatible

Pizarro Regresó a San Juan

De acuerdo a nuestra información de ayer, el interventor en San Juan, señor Modestino Pizarro, emprendió esta mañana a las 10 horas, viaje de regreso a la mencionada provincia a fin de reanudar sus funciones.

EL TANGO "CANILLITA" DEL MAESTRO PIBERNAT

Ha sido editado y está en circulación el tango "Canillita" perteneciente a Toma Rui y el maestro Pibernat, dado a conocer con gran éxito por la cancionista Pepita Cantero, en las pasadas representaciones de "Los Pibes del Gran Poder", en el teatro Apolo por la compañía de los hermanos Ratti.

La bonita partitura criolla tendrá, seguramente, mucha aceptación.

El Presidente no Concurrió a la Casa de Gobierno

Con motivo del feriado de hoy, el primer magistrado no concurrió esta tarde a su despacho. Igualmente no asistieron a la Casa de Gobierno los ministros.

Valerio Vallania Comenta la Cuarta Jornada

Todos los Argentinos Contribuyeron por Igual a Asegurar Nuestro Triunfo

EL RESULTADO DE LA POSTA DE 4x400

LIMA, 9. — La delegación atlética argentina obtuvo ayer un brillante triunfo asegurándose así la posesión de la Copa América perdida injustamente en el año 1927 y, hasta el presente, en poder de nuestros hermanos del otro lado de los Andes.

La última jornada remató rotundamente la ventaja lograda por nuestros representantes anteayer, aumentándolas, lo que asegura la victoria final, aunque se perdiesen todos los puntos correspondientes a las pruebas del Decathlon.

Inicióse la reunión con el triunfo inesperado y concluyente del peruano Gálvez que superó el notable record sudamericano del argentino Brewster, registrado en los 400 metros llanos. Durante la disputa de esta competencia el chileno tropezó en la octava valla y rodó, perdiendo así la primera colocación que hasta ese momento le correspondía.

Nuestros representantes, Acosta y Genta, corrieron en 55" 3|5 y 55 4|5, tiempo discreto pero superado en muy buena forma por Gálvez. Este atleta ha demostrado estimables y notables condiciones para la práctica del atletismo, lo que permite augurar un futuro lleno de meritoria performance.

El triunfo de Spinassi en los 200 metros llanos

Spinassi ganó en notable forma la prueba de los 200 metros, lo que era de esperar por su brillante estado. El chileno Salinas aventajó por dos metros a Ure Aldao, ventaja que mantenía a los 150 metros, siendo la distancia que los separaba al cruzar la meta de sólo medio metro, empleando el ganador un tiempo notable si ha de tenerse en cuenta el fuerte viento que soplaba en contra de los corredores. En esta forma reafirmóse una vez más la superioridad con que los sprinters argentinos tienen sobre los demás corredores de este continente.

Ledesma batió un nuevo record

El cordobés Leopoldo Ledesma, conjuntamente con Del Rosso, superaron el record anterior sobre los 800 metros que el primero detentaba, empleando el tiempo de 1' 55" 4|10. Desde largada la prueba, Ledesma quebró la resistencia del chileno Medel, pasando los primeros 400 metros en 54" 2|5 y por su parte Del Rosso impúsose en la recta final al mismo Medel.

El crack cross country y la jabalina

Los argentinos en esta prueba corrieron bien, yendo apareados al chileno Alarcón hasta los 500 metros antes de la valla. Velert y Cicarelli, los demás integrantes de nuestro equipo, llegaron apenas separados por pocos metros ambos a una distancia de 20 metros del ganador que hizo nuevamente una gran carrera.

En la jabalina Medvesich defendió con tesón la chance argentina, no pudiendo superar el tiro del chileno Medina, y Newbery resentido como estaba no pudo superarse como otras veces.

Salinas dió el triunfo a los chilenos en la posta de 400

La victoria lograda por el equipo chileno en esta competencia debióse más que todo a la formidable corrida que realizó Salinas, pese a que nuestro equipo sin excepción actuó de acuerdo a sus antecedentes. Salinas cuando tomó el bastón estaba a cuatro metros atrás del argentino Hintze, quien corrió también muy bien, siendo todos los pases entregados correctísimamente, marcándose así el record establecido ayer.

El resultado de las demás pruebas

Los muchachos argentinos habiendo realizado ya diversos esfuerzos, intervinieron en el salto largo, donde en los últimos intentos el chileno Moura, batió a Aizcorbe y a Butti, que sólo realizaron saltos mediocres debido al fuerte viento que en ese momento los tomaba de frente.

En esta forma el día de ayer finalizó arrojando once victorias a los argentinos, contra siete de los chilenos y una peruana, faltando aun las pruebas del Decathlon en las que intervendrán nuestros representantes P. Buerra y Amatrain, donde contamos ampliamente con el triunfo. Además falta correrse el desempate del tercer puesto, correspondiente a los 100 metros llanos entre el peruano Ordóñez y el argentino Ure Aldao.

VALERIO VALLANIA

¡Sesenta Argentinos Aguardan en Lima!

Argentinos y Extranjeros: los Campeones Atléticos Sudamericanos Fincan en sus Compatriotas

HAY QUE OBRAR SIN DILACIONES

Hemos podido enterarnos hoy, en los centros allegados al Jockey Club, que en el seno de su comisión directiva, se afirma que no ha existido la donación que dicha institución habría prometido a las autoridades de la Federación Atlética Argentina, con el objeto de contribuir al pago de los gastos que demanda el traslado de los atletas que actualmente se hallan en Lima, representándonos en el campeonato sudamericano de atletismo, y que como es del dominio público acaban de clasificarse campeones de 1929 y que están pasando en estos momentos por una situación apremiante, dada la carencia de recursos con que cuentan, para cubrir los más imprescindibles gastos que exige el retorno de los sesenta hombres, que en país extraño han ido con la representación de nuestra capacidad atlética.

Que lo único que en realidad ha existido, son discusiones aisladas y que a las deliberaciones de la mesa directiva nunca han llegado.

Surge aquí entonces que ha sido un mal entendido, porque nuestro informante nos merece fe, y debe, sin dilaciones adoptarse una resolución aclaratoria.

Pero creemos que el Jockey Club podría, sin ocasionar mayor erogación a sus recursos y dando muestras de su prodigalidad proverbial, no trepidar y enviar a Lima la ayuda oportuna y merecida para el bravo plantel de muchachos que hace poco marcharon animosos y a pesar de ser hoy campeones sudamericanos, viven horas de injusto olvido.

Lo que podría hacerse en última instancia

Pero con todo no deja de ser bochornoso el hecho de que nuestros atletas no cuenten ni con la ayuda oficial ni con la privada. Una vez por todas deberían terminarse estas situaciones que ya por frecuentes son así más acusadoras.

Sí; acusadoras contra la indiferencia pública y también hasta las mismas instituciones deportivas del país.

Es hora, pues, que eliminemos de nuestro ambiente, estas perjudiciales y apremiantes situaciones que desmienten inexplicablemente el espíritu asaz magnífico de los hijos de esta tierra, y que hoy, siquiera por una vez, tendamos desinteresadamente nuestra mano que rendirá la necesaria ayuda.

Hay en nuestro país ricas instituciones que están no sólo en condiciones, sino también en la obligación, de enviar sin titubeos su contribución a Lima y ninguna debe desoír el llamado que telegráficamente nos envían nuestros compatriotas.

Extranjeros y argentinos: los primeros por reconocimiento a lo que para ellos es tierra de promisión y los últimos por ineludible obligación de sangre, todos sin excepción no deben negarse a coadyuvar a liquidar esta deuda que tenemos con nuestros guapos atletas.

Sesenta muchachos, orgullosos de haber triunfado, vuelven los ojos hacia las altas cimas de los Andes, pero con un dejo de tristeza en su interior, lesionados por la indiferencia de sus compatriotas, aguardan ansiosamente, sufriendo la duda de la respuesta.

¡Que no pueda decirse en el extranjero que el metal está por encima de la integridad nacional y no permitamos que nadie tenga para los argentinos un mortificante gesto de ironía!

¡Respondamos mañana mismo!

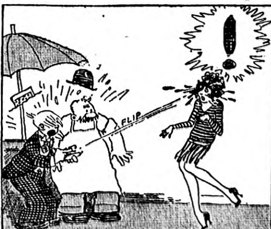
ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung









Una Máquina Embistió Hoy a Dos Obreros

Uno Murió y el Otro Está Herido

Esta mañana a las 8.50 horas en circunstancias que los obreros José Andrioli, italiano, de 22 años, casado, domiciliado en Temperley y Alejandro Giardini, de la misma nacionalidad, de 31 años y que también vive en Temperley, efectuaban trabajos de electrificación en las vías de la plataforma 7 del Ferrocarril Sud, fueron embestidos por una máquina que realizaba maniobras y que dirigía el maquinista José Ospedali, argentino, de 41 años, sufriendo lesiones de cierta gravedad que determinaron el fallecimiento de Andrioli y Giardini fué trasladado al hospital Rawson donde se comprobó que presentaba múltiples heridas.

La comisaría 16a., instruye el sumario de estilo par dejar aclaradas las causas del accidente, habiéndose dado cuenta de lo ocurrido al juez federal Dr. Jantus.

El maquinista José Ospedali está detenenido.

Poncé se Adjudicó el Premio Raúl Chevalier, Batiendo a Papirote por 2 y 1|4 Cuerpos

La Debutante Eglantine y Pataplún Ganaron las Pruebas de Productos Perdedores

Chaffinch no Fué Presentado Reservándose para el Premio Eliseo Ramírez

La reunión hípica de esta tarde

Nada propicio fué el tiempo para el realce de la reunión hípica, pues hizo una tarde nublada, y para peor destemplada y fría como precursora del invierno próximo.

El programa, no obstante el interés que derivaba de la disputa del premio Raúl Chevalier, en el que iban a encontrarse los potrillos más calificados de la última generación, tampoco ofrecía atractivos fuera de lo común, todo lo cual hizo que el hipódromo no se viera tan frecuentado como de costumbre.

He aquí los resultados generales y breves crónicas sobre los desarrollos de las distintas pruebas disputadas.

Incrédulo, que dió 58.95 por boleto, se impuso en la primera carrera

La primera carrera fué diputada por doce de los veinticuatro caballos que estaban inscriptos. El favorito fué Gin Tonic y el segundo, a escasa diferencia de boletos, Master Gin. Ninguno de los dos figuraron siquiera en el placé. Cabe hacer constar, por lo que respecta a Master Gin, que soltó parado.

Ebano no quedó como aquél en la cinta, pero partió con considerable desventaja.

El ganador fué Incrédulo, el hijo de Rico de la ecurie El Cachito, que en la pasada reunión había intervenido con más de 15.000 ganadores en la carrera ganada por Chutney, sin tener figuración. Hoy tuvo apenas 2100 ganadores y ganó con sobras, aventajando por más de un cuerpo a Repulse que se clasificó segundo.

Wu Wu tomó la punta, seguido de Incrédulo, quien a poco andar relevó al puntero, dejándolo segundo, mientras en tercer término corría Zorro y los restantes en un lote muy desgranado.

El hijo de Rico se mantuvo en la delantera durante todo el trayecto y aunque en los tramos finales atacaron Repulse y Zorro, ninguno de ellos llegó a comprometer en absoluto su victoria.

Lo dirigió el aprendiz Falcón, el mismo que el domingo pasado lo había corrido cuando defraudó la confianza de sus numerosos partidarios.

El cuarto puesto lo ocupó Locarno.

PRIMERA CARRERA
Premio Juventas
Distancia: 1700 metros
Premios: $ 5500 al primero, 1375 al segundo y 825 al tercero

1 INCREDULO, 57, por Rico y Dolie, del stud El Cachito, (A. de los Santos), P. Falcón	2095	1203
2 Repulse 54, F. Rocco	2998	2141
3 Austero 54 A. Gutiérrez	998	677
4 Locarno 57, E. Antúnez	7556	4185
0 Vividor 57, P. Cuchinelli	808	649
0 Montijo 54, F. Quinteros	414	290
0 Wu Wu 54, L. P. Menini	4228	2811
0 Gin Tonic 54, I. Leguisamo	20432	10554
0 Ebano 54, F. M. Ortiz	3864	1400
0 Packard 54, R. Pelletier	6187	3128
0 Zorro 54, J. Sola	1644	1180
0 Master Gin 54, M. Reparaz	17882	8250
	68601	36468

No corrieron: Flip, Alquitrán, Ouf!, Artiste, Realmente, Tin, El Cantor, Bachelor, Soberbio, Macaco, Mengue y Avanta.

Dividendos: de Incrédulo, pesos 58.95 y 17.95; de Repulse, 10.95; de Austero, 30.35.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; del 2o. al 3o. 2 cuerpos.
Tiempo: 1'45".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Locarno	$ 16.35
Vividor	" 153.20
Montijo	" 298.25
Repulse	" 41.25
Wu Wu	" 29.20
Gin Tonic	" 6.05
Ebano	" 31.95
Packard	" 19.95
Zorro	" 75.10
Master Gin	" 7.10
Austero	" 123.70

La debutante Eglantine ganó la carrera de potrancas perdedoras

Contrariamente a lo previsible, no fué Boleada ni Eglantine la favorita principal de la carrera de potrancas perdedoras, sino Hiladora, la pupila del cuidador Gabino Fernández, que tuvo por piloto a Orduna.

Hasta los últimos tramos de la carrera, Hiladora pareció ser la ganadora, pero al final la debutante Eglantine le dió alcance y la dominó por medio cuerpo.

La ganadora, una linda potranca hija de Rico y Egoísta, fué dirigida por el jockey Pelletier y cubrió los 1000 metros en 59" 2|5.

La partida demoró un buen rato por la nerviosidad de varias competidoras y tras un intento frustrado el lote fué puesto en marcha, destacándose de inmediato Hiladora por el medio de la pista.

Seguían a la hija de Amsterdam en un grupo compacto Boleada, Fastidiosa e India Ona.

La puntera se mantuvo en esa posición hasta cien metros antes del disco, altura en que Eglantine la alcanzó, reduciéndola sin mayor esfuerzo.

Tercera a dos cuerpos y medio de Hiladora, se clasificó Fastidiosa, y cuarta Boleada, la que, según se decía, le ganaba a su compañera Bemajena en sus cotejos privados.

SEGUNDA CARRERA
Premio Plutarco
Distancia: 1000 metros
Premios: $ 5000 a la primera, 1250 a la segunda y 750 a la tercera

1 EGLANTINE, 54, por Rico y Egoísta, del stud Laprida, (J. Betancour), R. Pelletier	18250	7703
2 Hiladora 54, E. Orduna	21596	10484
3 Fastidiosa 54, S. Pintado	4046	2467
4 Boleada 54, M. Lema	20719	8773
0 Cocoa 54, R. P. Reta	1201	884
0 Vanidosa 54, E. Canessa	6991	1827
0 Barbalunga 54, G. di Palma	715	604
0 India Ona 54, J. Sola	4087	2508
0 Pastorcita 54, I. Leguisamo	8646	4483
0 Comopluma 54, P. Cuchinelli	1171	825
0 Clisisi 54, J. Maceyra	202	139
0 Morralla 54, M. Cavillón	608	443
0 Doa Kawi 54, J. Garrido	692	567
0 Uniflora 54, E. Cabrera	261	166
0 Franca 54, A. Luffiego	1296	823
0 Noes 54, F. E. Guerrero	912	704
	37292	42804

No corrieron: Copetuda, Themis, La Quema, Fruta Verde, Hija Mía, Fuma y Cordobana.

Dividendos: de Eglantine, pesos 8.60 y 3.55; de Hiladora, 3.15; de Fastidiosa, 6.85.

Ganada por 1|2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 59" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cocoa	$ 129.30
Vanidosa	" 122.50
Hiladora	" 7.30
Barbalunga	" 230.—
Fastidiosa	" 38.85
India Ona	" 38.50
Pastorcita	" 18.20
Comopluma	" 134.35
Clisisi	" 778.75
Morralla	" 258.75
Doa Kawi	" 227.30
Boleada	" 7.60
Uniflora	" 202.70
Franca	" 121.35
Noes	" 172.50

Pataplún batió al favorito Santos Vega, aventajándolo por 3|4 de cuerpo

Ausentes Tatati, Kilate y Caramillo, la disputa del premio Macón quedó librada a siete competidores, dos de los cuales, Tero y Mandón, se presentaban en público por primera vez.

El favorito del público, como era de preverse, fué Santos Vega, que alcanzó a tener 58.000 ganadores, mientras que los que más se le aproximaban —Flutter y Grock— no tenían siquiera 20.000 cada uno.

Pataplún y Sastre también tuvieron bastantes partidarios.

La partida puso a prueba la paciencia del starter, pues parecía que los potrillos se hubieran confabulado para entorpecer sus tareas.

Al fin, en un momento oportuno, la cinta se alzó, dejando abierta la carrera y Flutter, que tenía el lado de los palos se adelantó a sus rivales, asumiendo la dirección del lote.

Perseguían al hijo de Picacero Tero, Santos Vega, Sastre y Pataplún. Este último fué mejorando sus posiciones, y al cruzar la primera raya ya dominó a sus rivales, conteniendo al final la atropellada de Santos Vega que finalizó segundo a 3|4 de cuerpo.

Tercero, a un cuerpo y cuarto del segundo, se clasificó Sastre.

Los 1200 metros de la carrera se corrieron en 1'13" 3|5.

Con la victoria de Pataplún, su piloto, que fué el aprendiz Luffiego, completó las cincuenta carreras que el Reglamento exige para pasar a la categoría de jockey profesional.

TERCERA CARRERA
Premio Macón
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 5.000 al primero, 1250 al segundo y 750 al tercero

1 PATAPLUN, 54 k., por Papanatas y Salida, del stud La Clavada, (José Lofiego), A. Luffiego	16492	5360
2 Santos Vega 54, I. Leguisamo	58191	15429
3 Sastre 54, R. Pelletier	13187	5485
4 Grock 54, F. E. Guerrero	19465	8064
0 Tero 54, R. P. Reta	1867	703
0 Mandón 54, E. Antúnez	1795	686
0 Flutter 54, P. Cuchinelli	19025	6364
	129462	42594

No corrieron: Tatatí, Kilate y Caramillo.

Dividendos: de Pataplún, pesos 14.10 y 5.25; de Santos Vega, 3.15.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'13" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tero	$ 170.45
Santos Vega	" 4.—
Grock	" 11.95
Mandón	" 129.80
Flutter	" 12.25
Sastre	" 17.75

Prinaldo, reclamado por la ecurie El Turf, ganó en buen estilo el premio A Reclamar

La carrera por el premio A Reclamar no tuvo más que cuatro competidores: Prinaldo, Brillo, Lunático y Curicó.

Prinaldo y Brillo fueron reclamados, corriendo por cuenta de sus nuevos propietarios.

El favorito fué Brillo, y en segundo término se sostuvo a Lunático, aunque por muy escasa ventaja de boletos sobre Prinaldo.

La victoria correspondió a este hijo de Moloch, cuyo nuevo dueño, contrariando la forma en que el caballo corría de manera habitual, dió órdenes para que lo mantuvieran a la retaguardia, haciéndole aprovechar sus ligerezas en un rush final.

Brillo fué, así, quien tomó la delantera, seguido de Lunático, Curicó y el nuevo representante de la ecurie El Turf.

La carrera mantuvo el orden enunciado hasta la mitad de la recta final, altura en que Prinaldo pasó gradualmente a la delantera para llegar a la raya con más de dos largos sobre Brillo, que se mantuvo en el segundo puesto.

Los 2200 metros se corrieron en 2'16" 3|5, tiempo excelente teniendo en cuenta que la pista no se hallaba como para andar muy ligero.

Tercero a casi dos cuerpos de Brillo llegó Lunático, y cuarto Curicó.

CUARTA CARRERA
Premio A Reclamar
Distancia: 2200 metros
Premios: $ 5000 al primero, 1250 al segundo y 750 al tercero

1 PRINALDO, 56|53, por Moloch y Pura Cepa, del stud J. H. Huergo, (N. Berazategui), F. M. Ortiz	24197	—
2 Brillo 54, P. Cuchinelli	35607	—
3 Lunático 52, I. Leguisamo	27450	—
4 Curicó 53, E. Canessa	7191	—
	94445	—

No corrieron: Leandro, Sifón, Aveiro, Gloire, Portero, Vivac y Carrasco.

Dividendo: de Prinaldo, pesos 7.— a ganador.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 y 3|4 cuerpo.
Tiempo: 2'16" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Brillo	$ 4.75
Curicó	" 23.65
Lunático	" 6.20

Manceba se adjudicó la carrera reservada a pilotos aprendices

La carrera de 2000 metros, reservada a los pilotos aprendices, se resolvió por la victoria de Manceba, la pupila del cuidador Callejas, que aunque no fué precisamente la favorita del público, estuvo casi tan cotizada como ella, que lo fué Brigantina, a la que correspondió el segundo puesto.

Manceba fué dirigida por el aprendiz M. B. Andrade, quien la condujo con toda eficacia.

La largada se dió en momento favorable para Egipciana, mientras Manceba tomaba la dirección del lote para no abandonarla ya hasta la raya.

La persiguieron desde los puestos inmediatos Ñusta, Brigantina, Distinción y Gloire.

En el codo Brigantina se adelantó a Ñusta, que había corrido en segundo término, pero al llegar a la mitad de la recta la pupila de Maver pasó nuevamente a la segunda colocación.

Entretanto Manceba seguía en la delantera sin dar muestras de fatiga y así fué cómo conservando sus posiciones llegó a la meta con tres largos sobre Brigantina, que al final desalojó a Ñusta del segundo puesto, aventajándola por más de dos cuerpos.

Los 2000 metros se corrieron en el discreto tiempo de 2'6" 4|5.

SEXTA CARRERA
Premio Goldseeker
Distancia: 2000 metros
Premios: $ 5500 a la primera, 1375 a la segunda y 825 a la tercera

1 MANCEBA, 55 k., por Sandal y Señorita, del stud Abruzi (A. Callejas), M. B. Andrade	33492	11070
2 Brigantina 46, P. Falcón	34450	9592
3 Ñusta 57, L. P. Menini	16000	5485
4 Distinción 58 F. M. Ortiz	5785	2206
0 Egipciana 46, C. Ferrari	28076	8369
0 Gloire 47, E. Caballero	12602	4363
	130415	41085

No corrieron: Gran Dama, Perla Blanca y Agua de Oro.

Dividendos: de Manceba, pesos 7.— y 3.45; de Brigantina, pesos 3.70.

Ganada por 3 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2'6" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Distinción	$ 40.50
Ñusta	" 14.65
Egipciana	" 8.35
Gloire	" 18.60
Brigantina	" 6.80

Calchaquí batió a Gringo en un impresionante rush final

El handicap de la milla valió una nueva victoria a Calchaquí, el pupilo de la ecurie Amistad que el domingo pasado había ganado una carrera semejante a ésta, aventajando a Adversaria por escasa ventaja.

Hoy, Calchaquí dominó a Gringo en un rush final verdaderamente impresionante.

La largada costó un triunfo, y tras cuatro tentativas malogradas la cinta dió paso al lote, del cual surgió Protegida, dispuesta a dirigir el tren.

En pos de la pupila de Rosendo Aquino se colocaron Gringo, Calchaquí y Menelik.

Al girar el recodo este hijo de Remanso se adelantó hasta el segundo puesto, haciendo concebir esperanzas a sus partidarios, pero acreditando una vez más su fama de cobarde, poco después de estar en la recta renunció a la lucha al mismo tiempo que Protegida daba paso a Gringo.

Se aclamaba entonces el nombre de este hijo de Polemarch, pero cuando su victoria parecía un hecho, Calchaquí atropella con grandes bríos y pronto alcanzó a Gringo, relegándolo al segundo puesto.

Tercero se clasificó Fugaz y cuarto el flojísimo Menelik.

SEPTIMA CARRERA
Premio Moratín
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 6000 al primero, 1500 al segundo y 900 al tercero

1 CALCHAQUI, 52, por Oquendo y C. Nada, del stud Amistad, (A. Rassio), E. Orduna	52445	10829
2 Gringo 47, A. Gutiérrez	19665	6020
3 Fugaz 53, A. Luffiego	23432	7495
4 Menelik 44, P. Falcón	33095	9492
0 Pajuerano 55, R. Rodrígues	12592	42868
0 Protegida 49, M. di Biasse	6512	2622
0 Muchacha 49, J. Canal	8506	3131
	156054	42819

No corrieron: Donna, Churumbel, Montoro, Movedor, Red Star y Night Tears.

Dividendos: de Calchaquí, pesos 5.35 y 4.10; de Gringo, pesos 5.75.

Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.
Tiempo: 1'37" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pajuerano	$ 22.30
Fugaz	" 12.—
Protegida	" 43.10
Muchacha	" 33.80
Gringo	" 14.30
Menelik	" 8.50

OCTAVA CARRERA
Premio Monserga
Distancia: 2500 metros
Premios: $ 6000 al primero, 1500 al segundo y 900 al tercero

1 MIL COLORES, 53, por Nítrico y Marmita, del stud Tamangueyú, (J. A. Mariotti), E. Orduna	48538	12250
2 Gringazo 54, I. Leguisamo	70849	18032
3 Pechazo 50, A. Gutiérrez	17057	5624
4 Jolly Eyes 60, E. Ruiz	29209	6036
0 Bizantina 57, P. Cuchinelli	3731	1132
0 Fulanito 56, J. Sola	2548	747
0 Charlatán 55, R. Pelletier	18389	4273
	190326	48184

No corrieron: Cascabelito, Billet Doux, Prinaldo y Susurro.

Dividendos: de Mil Colores, pesos 7.05 y 3.10; de Gringazo, 3.05.

Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 2'37".

Ausente Chaffinch, Poncé se Impuso a Papirote Sin Mayor Esfuerzo

El Hijo de Tiny Precedió al de Papanatas por Más de Dos Cuerpos Señalando 1'31" 4|5 Para los 1500 Mts.

Chaffinch rehuyó su encuentro con Poncé y Papirote en la disputa del premio Raúl Chevalier, y aunque ello restó a la carrera el motivo primario de su atractivo, los aficionados no dejaron de interesarse por el cotejo entre Poncé y Papirote, toda vez que la diferencia de aptitudes entre uno y otro aparecía equilibrada por los 3 kilos que el hijo de Tiny tenía que recargar por ser ganador de dos clásicos.

Cumplido el desfile preliminar, que sirvió para apreciar el buen estado que lucían los competidores, las pizarras hicieron conocer el estado del breting, que se tradujo en las siguientes cifras:

	G	P
Poncé	2690	623
Panache Royal	597	134
Papirote-Colectivo	2514	411
Reveur	309	101
Ciclón	1416	375

Al final Poncé resultó gran favorito, y por cierto que el resultado de la carrera vino a demostrar que la mayoría había estado en lo cierto.

El hijo de Tiny hizo una carrera de expectativa hasta la mitad de la recta, pero desde entonces dió alcance a Papirote, que era quien tenía la delantera, y aunque el piloto de éste no omitió esfuerzo para hacer emplear a su piloteado, Poncé pasó al frente, y alcanzó la raya con una ventaja de dos cuerpos y pico sobre el hijo de Papanatas.

Ciclón salió en la delantera al darse la señal de partida y en su seguimiento fueron Poncé, Reveur y Papirote.

Al girar el codo Papirote pasó a encabezar el grupo, pero al llegar frente a las tribunas, E. Ruiz, piloto del favorito, afirmó a éste en el freno y Poncé pasó al frente al galope largo, mientras Garrido recurría en vano al látigo para defenderse del ataque.

Tercero a tres cuerpos del segundo fué Ciclón y cuarto Panache Royal.

Los 1500 metros se cubrieron en 1'31" 4|5.

PARCIALES DEL CLASICO

Primeros	200	metros	en	12" 3|5
"	500	"	"	30"
"	700	"	"	41" 4|5
"	800	"	"	48"
"	1300	"	"	1'19"
Ultimos	1300	"	"	1'19" 1|5
"	1000	"	"	1' 1" 4|5
"	800	"	"	50"
"	700	"	"	43" 4|5
"	200	"	"	12" 4|5

QUINTA CARRERA
Premio Raúl Chevalier
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 10.000 y un objeto de arte ofrecido por el Haras Ojo de Agua al primero, 2000 al segundo y 1000 al tercero

1 PONCE, 58 kilos, por Tiny y Pongée, del stud Fealgondelso, José Ghigliotti), E. Ruiz	56843	12852
2 Papirote 55 J. Garrido	33579	6144
3 Ciclón 55, I. Leguisamo	18877	4808
4 Panache Royal 55, P. Cuchinelli	2627	1016
0 Colectivo 55, A. Gutiérrez	con Papirote	
0 Reveur 55, M. Cavillón	745	407
	112671	25227

No corrieron: Chaffinch y Parlanchín.

Dividendos: de Poncé, pesos 3.55 y 2.30; de Papirote y Colectivo, 2.60.

Ganada por 2 y 1|4 cuerpos; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'31" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Panache Royal	$ 77.85
Papirote-Colectivo	" 6.10
Reveur	" 274.65
Ciclón	" 10.40

INDEPENDENCIA

PRIMERA CARRERA
Premio Ecurie Icencho.—1900 metros

1 BATUQUE 55 kilos, por Jovial XII y Baturra, del stud Ultima Hora, (E. Alarcón), P. Nievas	410	387
2 Chopin 55, R. Manin	1504	769
3 Explosive 55, C. Ronga	19	25
4 Pensil 55, E. Quijano	289	174
0 Cigarrón 55, H. Claverie	518	251
0 Raf 55, H. Castro	977	636
0 Comodoro 55, L. Taddei	192	225
0 Agareno 55, F. Rivera	67	40
	4053	2484

No corrieron: Ducado, Mundano, Garabino, Lonsdale, The Billiquin.
Dividendo: del 1o. $ 14.85 y 3.90; del 2o., 3; del 3o., 30.70.
Ganada por 3|4 cpo.
Tiempo: 2'1" 3|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio The Panther.—1300 metros

1 SARAZONA 54 kilos, por Dorat y Seguita, del stud Diablo Rojo, (H. Calderón), M. Artigas	1256	614
2 Pichí Maleu 54, C. Claverie	707	296
3 Fatu 54, C. Ronga	257	137
4 Meliñó 54, L. Taddei	1256	570
0 Fresnosa 54, P. Quinteros	684	369
0 Dormidera 54, R. Manin	109	87
	4219	2083

No corrió: Tabilta.
Dividendo: de la 1a., $ 6.05 y 3.55; de la 2a., 5.25.
Ganada por 1|2 cpo.
Tiempo: 1'22" 2|5.

TERCERA CARRERA
Premio Movedizo.—1200 metros

1 ANTIGUO 54 kilos, por Montaraz y Ant., del stud Los Pecos, (T. Grigera), M. Pérez	1580	535
2 Uñate 54, A. E. Irugaray	3340	1462
3 Veguero 54, R. Manin	541	249
4 Lucifer II 54, A. Medina	424	245
0 Sulfuroso 54, A. Quinteros	628	341
0 Soltero 54, C. Quinteros	68	66
0 Gran Caballero 54, J. Barbeito	69	55
	6600	2956

No corrió: Singular.
Dividendo: del 1o., $ 7.75 y 3.35; del 2o., 3.45.
Ganada por 1 1|2 cpo.
Tiempo: 1'14" 4|5.

CUARTA CARRERA
Premio Milamores.—1800 metros

1 EDUARDITO 51 kilos, por Fisherman y Ederena, del stud Ruiz D. M., (P. Merino), J. Ledesma	938	606
2 Medallón 56, E. Bavia	323	202
3 El Rajah 49, E. Taddei	296	218
4 Glotoncito 49, C. R. Ronga	357	277
0 Repunte 57, I. Taddei	2850	1275
0 Monedera 54, E. Santana	582	383
0 Cabo Negro 53, H. Castro	1408	691
0 Curupaí 50, D. N. Fernández	461	307
0 Es Tigre 52, A. Medina	517	384
0 Mudo 49, R. Martin	91	73
0 Tsarina 48, J. Cierry	706	318
0 Seriote 48, A. Farías	1550	714
	10083	5445

No corrieron: Latón, Chaparrón II, Don Ñuño, Rondalla.
Dividendo: del 1o., $ 19.55 y 6.35; del 2o., 14.80; del 3o., 13.30.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'19" 3|5.

QUINTA CARRERA
Premio Ignacio Correas.—1700 mts.

1 CELADOR 58 kilos, por Farol y Celosía, del stud Reducción, (A. Pagano), H. Castro	5967	1381
2 Chicote 46, L. Taddei	1305	575
3 Jarabe 49, R. Martin	1909	505
4 Agil 53, J. Ledesma	619	324
	10587	3068

Corrieron todos.
Dividendo: del 1o., $ 3.20 y 2.70; del 2o., 3.60.
Ganada por 3 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'45" 2|5.

SEXTA CARRERA
Premio Muchas Glorias.—1400 mtrs.

1 DUM DUM 54 kilos, por Your Majesty y Melinita II, del stud La Luisita, (J. Quinteros), J. Ledesma	3053	1258
2 Tiranía 52, M. Artigas	1020	563
3 Amambay 54, P. L. Grigera	2639	1003
4 Rentería 52, R. Manin	566	297
0 Gertie 53, M. Pérez	869	427
0 Némesis 53, M. Castro	1583	744
0 Cintra 53, J. Barbieri	318	218
	10047	4515

No corrió: Lalo.
Dividendo: del 1o., $ 5.90 y 3.75; del 2o., 5.90.
Ganada por 3|4 cpo.
Tiempo: 1'27".

SEPTIMA CARRERA
Premio Petite Chose. —1400 metros

1 LOBANILLO 51 kilos, por Volador y La Larga, del stud Queta, (J. Otero), E. Santana	533	303
2 Ricacha 54, E. Taddei	2993	1528
3 Cromwell 54, H. Castro	593	350
4 Frinka 51, L. Taddei	1036	479
0 Ardoroso 59, J. Ledesma	1596	808
0 Lindazo 59, M. Artigas	1276	606
0 La Martona 53, P. Nievas	1174	461
0 Renacuajo 53, R. Manin	217	167
0 Agraciado 49, R. Carballo	800	201
	9710	4903

Corrieron todos.
Dividendo: del 1o., $ 32.80 y 6.80; del 2o. 2.95; del 3o., 6.30.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'13".

Comenzó la Penultima Jornada del Campeonato

(Especial para CRITICA)
(Associated Press)

LIMA, 9. — La quinta jornada correspondiente al Campeonato Sudamericano de Atletismo que actualmente se disputa en esta ciudad y las meritorias performances cumplidas por los atletas locales ha tenido la virtud de despertar entre los peruanos un interés nunca igualado en esta clase de manifestaciones deportivas.

Crecida cantidad de espectadores ocupan las instalaciones que bordea el estadio donde se realizan las pruebas, que, como es sabido, corresponden al decathlon y a la disputa del desempate del tercer puesto de la carrera de 100 metros llanos entre el argentino J. C. Ure Aldao y el peruano P. Ordóñez. Y esta afluencia del público se hace aún más notable a medida que se va acercando la hora indicada para dar comienzo al desarrollo del programa, pues la gente irrumpe de continuo ocupando las gradas y exteriorizando un gran entusiasmo en la forma variada sobre la chance de los diversos participantes, mientras varias bandas de música estratégicamente colocadas ejecutan marchas y canciones populares, lo que contribuye conjuntamente con el tiempo que se presentó sumamente agradable en esta ciudad, a hacer más brillante el marco que rodea a tan magna fiesta atlética.

Se nota en el palco oficial la presencia del presidente Leguía, juntamente con todo el cuerpo diplomático y consular, entre los que se nota el embajador argentino y el alto personal de la embajada.

La salida de los equipos

LIMA, 9. — Como estaba anunciado se efectuó antes de dar comienzo al certamen, el desfile de todas las delegaciones que intervinieron en este certamen, encabezadas por la del Perú.

Frente al palco oficial una banda ejecutó el himno de cada una de las naciones presente, dando por su parte, los componentes de cada equipo, los hurras por sus adversarios y por el Perú, especialmente.

Esto contribuyó a dar una de las notas mas emotivas de todo el torneo.

Los participantes en el Decathlon

Los 100 metros llanos

LIMA, 9. — Se corrieron los 100 metros llanos, primera prueba del decathlon, con los siguientes resultados:

H. Berra (argentino), en 11 minutos 1|5, con 85.720 puntos.

León Amatriain (argentino), en 11 minutos 2|5, con 80.960 puntos.

Rodríguez, en 13 segundos, con 42.280 puntos.

Yanki (chileno), en 11 segundos 4|5, con 71.440 puntos.

Primard (chileno), en 11 segundos 3|5, con 76.200 puntos.

Güiraldes (chileno), en 12 segundos, con 66.680 puntos.

Gómez Sánchez (peruano), en 12 segundos 2|5, con 80.960 puntos.

Capella, (peruano) en 12 segundos 1|5 con 61.920 puntos.

Chaffinch Fue Reservado para el Eliseo Ramírez

La ecurie Don Alfonso resolvió no presentar a su pupilo Chaffinch en la carrera clásica de esta tarde, considerando que era un esfuerzo peligroso el que se le iba a exigir al hijo de Buen Papel y Chaica.

Chaffinch no reaparecerá de tal modo en público hasta el 26 del corriente, fecha en que se disputará el clásico Eliseo Ramírez.

No hay duda, que la deserción del pupilo de la ecurie Don Alfonso restó el motivo principal de atracción a la carrera de esta tarde, pero tampoco la hay de que el stud Don Alfonso ha procedido con un criterio acertado.

Incrédulo Dió Tema al Comentario Cáustico

La imprevista victoria del caballo Incrédulo en la prueba inicial del programa, dió abundante tema al comentario desfavorable de parte del público.

Muchos fueron los aficionados que sintieron mal olor a raíz del triunfo del hijo de Rico, y, a la verdad, que la sospecha tenía, indiscutiblemente, fundamento, pues hace tres o cuatro días — tiempo muy breve para pensar que el caballo pudo haber hecho adelantos, — con 15.000 ganadores y en una carrera semejante a la de hoy, ni siquiera figuró en alguno de los puestos subalternos del marcador.

Egipciana Tuvo Una Mala Largada

El cuidador Penna abrigaba muchísima confianza en la victoria de su pupila Egipciana, pero la largada que ésta tuvo fué tan poco favorable que, desde la partida, se vieron frustradas las esperanzas del citado profesional, como asimismo las de los numerosos partidarios de la hija de Malinche y Egipcia.

Será otra vez, y quizá pronto, pues la yegua tenía una corrida para esta prueba como para haber vendido cara su derrota si le hubiera tocado actuar en igualdad de condiciones.

Brillo y Prinaldo Fueron Reclamados

Brillo, que hace apenas dos días fuera adquirido por el stud Migueletes fué reclamado esta tarde por la caballeriza de Poncé, quien abonó por el hijo de Craganour 7.102 pesos, como puede apreciarse el ex representante del stud Las Armas ha cambiado de dueño en el espacio de tres días tres veces.

—Prinaldo, que también disputara hoy el premio A Reclamar, fué requerido por la caballeriza El Turf en 7.200 pesos.

A. Luffiego Terminó el Aprendizaje

Con la victoria lograda esta tarde con Pataplún dejó de ser aprendiz Antonio Luffiego, que fué su piloto.

Luffiego se incorpora, pues, al grupo de pilotos profesionales, y aunque no contará con los dos kilos de descargo que hasta hoy tenía en su favor, es muy posible que no se vea eclipsado como ocurre con la mayor parte de los aprendices al terminar ese período, pues Luffiego, reprimiendo algunos defectos que le son muy propios, y que pueden costarle la patente cuando menos se lo piense, tiene asegurado un brillante porvenir en nuestras pistas.

En realidad, se trata de un buen piloto, aunque propenso a ceder a tentaciones peligrosas.

Un Telegrama de Juan Torterolo a la A. de C. y R. del Turf

A raíz del sonado éxito que obtuviera J. Torterolo con su pupila Taj Mah, por la disputa de Las Mil Guineas, la Asociación de Cronistas y Repórters del Turf, envióle un telegrama de felicitación, al que el referido trainer contestó en los siguientes términos:

LONGCHAMPS, 9. — Agradezco profundamente a todos mis amigos de la Asociación de Cronistas y Repórters del Turf la cariñosa felicitación, por el éxito de Las Mil Guineas, afectos. — Juan Torterolo.

Resultados de los Partidos de Hoy

SECCION "A"

Sp. Barracas	Atlanta
1	2
F. C. Oeste	Racing
1	0

INTERPROVINCIAL

Rosarinos	Porteños
2	0

SECCION "B"

Honor y Patria	Retiro
2	1

AMISTOSOS

San Lorenzo	Bella Vista
1	0
G. y E. La Plata	Quilmes
Ch. Juniors	Lanús
1	1
Bánfield	Colegiales
4	1

HUBO HOY UNA REGATA PARA PROFESIONALES

Organizada por el Yacht Club Argentino

LOS RESULTADOS

En el río de la Plata, frente a la Dársena Norte, se disputó hoy una regata para profesionales, los que podían intervenir con embarcaciones de la clase "west-solent".

Participaron en esta prueba, que se corrió en el triángulo amarillo, con boyas a babor, recorrido de 12 millas y viento en dirección Sudoeste, a una velocidad aproximada de 20 a 25 kilómetros por hora durante el desarrollo de la regata, las siguientes embarcaciones:

Ona, timoneado por el señor Bautista Pineda; Querandí, por Gaspar Pineda; Toba, por José Iglesias, y Yagán, por Delia Lusano, en lugar de F. Burgana.

La clasificación

La regata fué en su desarrollo regularmente interesante, ya que el Ona tomó desde el comienzo la delantera, distanciándose de sus rivales en una forma que ya evidenciaba bien a las claras que le correspondería el triunfo.

Al tener que virar la boya del canal, no lo hicieron los yates Querandí y Toba, que clasificados respectivamente segundo y tercero, fueron descalificados.

El orden de llegada y tiempo empleado por cada uno de los participantes, fué el siguiente:

1o. Ona, timoneado por el señor Bautista Pineda. Salió a las 10 horas y regresó a las 12 horas 57 minutos 10 segundos, empleando un tiempo real de 2 horas 57 minutos 10 segundos.

2o. Querandí, timoneado por el señor Gaspar Pineda. Salió a las 10 y regresó a las 13 horas 2 minutos 33 segundos, empleando un tiempo real de 3 horas 2 minutos 35 segundos. Descalificado.

3o. Toba, timoneado por el señor José Iglesias. Salió a las 10 horas y regresó a las 13 horas 2 minutos 1 segundo, empleando un tiempo real de 3 horas 2 minutos 1 segundo. Descalificado.

4o. Yagán, timoneado por el señor Delia Lusano. Salió a las 10 horas y regresó a las 13 horas 2 minutos 57 segundos, empleando un tiempo real de 3 horas 2 minutos 57 segundos.

Actuó de oficial de día el señor Fontán de Havas, quien se desempeñó correctamente.

El Rey de Italia Fué al Hipódromo

(Associated Press)

ROMA, 9. — Ante una enorme concurrencia, incluyendo al rey, príncipes y altas autoridades, se corrió el clásico Derby Real, cuyo premio es de 200.000 liras.

La prueba fué ganada por Ortello, que llevaba la monta de Bemontel, clasificándose segundo Mino d'Arezzo y tercero Furio.

Ocurrió un Fatal Accidente Aéreo

(Associated Press)

KASSEL, 9. — Un avión comercial de la compañía de aviación checoeslovaca, que volaba de Praga a Rotterdam, se precipitó al suelo, cerca de esta localidad, pereciendo el piloto, el mecánico y un pasajero.

Falleció una Hija de Charles Dickens

(Associated Press)

LONDRES, 9. — Mistress Kate Perugini, que era la única hija sobreviviente del famoso novelista Charles Dikens, ha fallecido, a los 89 años edad.



San Lorenzo Anuncia Tres Incorporaciones Valiosas

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★



Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE U... DESPIERTO — (Sócrates)



Teléfono: 6800 Rivadavia — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Jueves 9 de Mayo de 1929

Los Consejeros Salieron de Paseo y el Consejo no se ha Reunido

EN ROSARIO SE HABRIA PODIDO FORMAR QUORUM

La Mayoría de los Consejeros Acompañó al Equipo que fué a Rosario

HOLGORIO

La reunión que debía efectuar anoche el Consejo Unico de la A. A. A. de Football, no pudo realizarse en virtud de no haber quórum, pues la mayoría de los consejeros no se hallaban en la casa y la causa directa de esa inasistencia fué motivada por el viaje de la representación de la Asociación a la Chicago Argentina.

Requesto

Varios fueron los consejeros que aceptando la invitación de la Liga Rosarina de Football, emprendieron anoche viaje a esa ciudad, acompañando al presidente de la Asociación Dr. Juan B. Pignier, que va como invitado de honor de la Liga afiliada.

Las dos instituciones deportivas se han retribuído atenciones, con motivo de las deferencias que se han prodigado a raíz de la concertación del partido de beneficio para la creación de la casa propia de la Liga Rosarina, y ese entusiasmo por llevar a feliz término la iniciativa, viene a traslucirse con caracteres netos en el viaje de la gran cantidad de consejeros que anoche partieron de la estación Retiro del F. C. C. A. El divertirse no está reñido con la devoción.

Mientras los consejeros cumplen con atenciones, demasiado excesivas, ya que no consideramos necesaria la presencia de todos en la ciudad de Rosario, nuestra entidad directriz del deporte nacional se queda sin reunión del Consejo Unico, cuando el cúmulo de expedientes encarpetados está reclamando un pronto despacho.

No atacamos el proceder de los dirigentes máximos, por lo que puede representar como satisfacción para la entidad similar rosarina, sino por el estado actual de nuestro deporte, que por circunstancias especiales ve demorarse los despachos de asuntos que por su importancia están resultando un atentado contra los intereses de las instituciones comprometidas en los mismos.

LOS SOCIOS LO PREFIEREN AL PLAYER SOLANA

Así lo Expresan en una Carta que nos han Enviado

CLUB DEL PLATA

Varios socios del club Del Plata nos han enviado una carta haciendo ciertas consideraciones de importancia, sobre la composición del primer equipo de esa entidad, solicitando que se incluya como wing derecho del mismo al jugador Sola, de la división intermedia, que ya ha jugado por la categoría superior con excelentes resultados.

Zapacosta

Dicen los socios que no atinan a comprender con qué criterio la comisión directiva persiste en su obstinación de incluir al jugador Tesseire, cuando sus actuaciones son cada domingo peor, perjudicándose en esa forma la chance del equipo que está colocado en una situación incómoda en el cuadro de posiciones y que en consecuencia los directores deportivos están en la obligación de velar por los intereses del club, que corren serio peligro.

Por otra parte, manifiestan los reclamantes que Solana formó pareja con Armando Arseni en el match jugado contra Honor y Patria y que su actuación sirvió para poner en evidencia sus estimables condiciones.

Entienden también que la ausencia del zaguero Zapacostta va en desmedro de la capacidad del equipo, que pierde así uno de sus más valiosos elementos, considerado por ellos el puntal del sexteto defensivo.

Es de desear que la comisión directiva del club Del Plata se avoque al estudio de la proposición de los socios, que entendemos que en todo esto pueden tener una parte de razón.

Los socios deben ser atendidos en su petición por los dirigentes de la entidad de la Cortada para satisfacer así un deseo que parece generalizarse entre aquéllos.

G. y Esgrima de La Plata Jugará el Domingo en el Field de Quilmes

El partido oficial que el próximo domingo deberán disputar las primeras escuadras de los clubs Gimnasia y Esgrima de La Plata y Excursionistas, por el campeonato de la primera A, se llevará a cabo en el field del C. A. Quilmes, que posee en la localidad del mismo nombre.

La causa del cambio de field, obedece al hecho de que el de Gimnasia y Esgrima de La Plata está clausurado, por haber ocurrido un desorden en ocasión del match que los "mens sana" sostuvieron con Huracán.

En consecuencia, los aficionados que concurran a presenciar dicho encuentro, tendrán que trasladarse hasta el vecino pueblo de Quilmes, que será el lugar donde se efectuará la brega.

Dos Buenos Partidos por el Ascenso a la Primera B, se Jugarán

Caseros es un Rival de Valor Para Acasusso, que Marcha Primero

OTRO MATCH EN BARRACAS

La tercera fecha del campeonato reducido de ascenso, que vienen realizando los equipos clasificados campeones en el certamen oficial de la división intermedia en las respectivas zonas en que fuera dividido, promete asumir lucidas proporciones, por la calidad de los conjuntos que deberán dirimir supremacías por la conquista de los puntos reglamentarios.

El próximo domingo, de acuerdo al fixture confeccionado oportunamente, deberán cotejar valores los fuertes conjuntos de Caseros y Acasusso en el campo de deportes que el club Sportivo Palermo posee en la intersección de la calle Canning y Río de la Plata, mientras Isla Maciel y Albión se encontrarán en el amplio campo de juegos que Huracán posee en la calle Avenida Alcorta y Luna.

Los aficionados que siguen de cerca el desarrollo del mencionado certamen tendrán una excelente oportunidad para presenciar dos lances interesantes, pues los integrantes de cada bando bajarán a la lisa dispuestos a no escatimar sacrificios con el fin de poder sacar airosos los colores que han sido confiados a su defensa.

La lucha en el bajo de Palermo

Después del bonito triunfo que los muchachos de Acasusso obtuvieran el domingo último frente a la entusiasta escuadra superior de Isla Maciel, han aumentado sus probabilidades para la obtención del título máximo, dado que han conseguido aventajar a sus demás rivales en un punto que para descontarlo los demás elencos tendrán que poner en juego todos sus mayores recursos.

El fixture ha puesto frente a frente para el domingo próximo a los dos mejores conjuntos que intervienen en el torneo de ascenso, como han tenido oportunidad de ponerlo de manifiesto en los encuentros en que le ha tocado intervenir por la disputa del citado certamen.

Caseros y Acasusso son, pues, los equipos que tendrán a su cargo el mejor cotejo del día por el torneo de ascenso, donde tanto los integrantes de un bando como otro pugnarán con gran entusiasmo a efectos de poder inclinar el triunfo a su favor, que serviría a los primeros para consolidar sus posiciones en el puesto privilegiado, mientras que para los muchachos de Caseros significaría aumentar sus probabilidades para alcanzar el anhelado ascenso al menor descuido de sus rivales del domingo.

Teniendo en cuenta la calidad de los elementos que componen las escuadras citadas, cabe esperar que la lucha asumirá lucidas proporciones por la forma en que serán disputadas las acciones.

Con sumo acierto, la comisión de referees ha confiado a Andrés Fernández la dirección de este lance, pues es conocida la actuación del citado árbitro, quien sabrá dejar conformes a los hinchas más exigentes de cada club.

El otro match en Huracán

Dos conjuntos de fuerzas equivalentes como Isla Maciel y Albión se encontrarán en el field de la entidad del "globito" con el fin de dirimir supremacías por la conquista de los puntos reglamentarios, cuya lucha promete revestir lucidos contornos si se tiene en cuenta la forma entusiasta con que suelen desempeñarse los integrantes de cada bando.

Los muchachos de Isla Maciel, que el domingo anterior conocieron el amargor de la derrota frente al disciplinado elenco de Acasusso, bajarán a la liza dispuestos a jugarse enteros con el fin de poder rehabilitarse y reconquistar las posiciones perdidas que les restó todas las probabilidades de alcanzar el título máximo. Por su parte, los componentes del once de Albión que llevan dos encuentros empatados, tratarán por todos los medios lícitos de hacer suya la victoria, con lo cual mejorarían su colocación dentro del cuadro de posiciones.

En definitiva, será este un lance donde las acciones serán reciamente disputadas y transcurrirán dentro de un marcado equilibrio de fuerzas.

OLGA MARQUEZ — Una Futura Estrella Deportiva



La Niña Campeón

La niña Olga Esther Márquez, de 10 años de edad, es una nadadora que, en su corta campaña por nuestras piscinas, ha cumplido una extraordinaria performance que la sindica como la futura gran estrella de la natación argentina.

Ha participado en nueve pruebas, habiendo conquistado 4 primeros puestos y 5 segundos.

Esta diminuta nadadora, ha cumplido la siguiente performance:

A los 6 años, rindió un brillante examen de capacidad nadando 100 metros vestida, 300 de resistencia y 10 bajo el agua.

Año 1927. — Efectuó exhibiciones en el Pabellón de las Rosas, siendo premiada con medalla de oro. Llegó segunda en el C. Argentino de Natación, en la prueba libre para todo competidor menor de 10 años. 2a. en el C. de G. y Esgrima, prueba interna, 33 metros. 1a. Delia Festal, C. Sportivo Barracas, prueba abierta sobre 50 metros, se clasificó 2a.

Año 1928. — Ganó en el C. de G. y Esgrima, un largo de pileta.

Año 1929. — Ganó en el C. de G. y Esgrima. Un largo de pileta en el mismo club, lo ganó igualmente. Al mes siguiente integró el equipo que ganó la posta mixta, siendo el triunfo producto de esta pequeña nadadora. Finalmente, el 10 del mes pasado, y en febrero, logró dos segundos puestos, la primera fecha sobre largos, de pecho, espalda y crowl.



¿Será Montevideo Sede del Campeonato Mundial?

MONTEVIDEO, 8. — Después de una larga y laboriosa sesión del Consejo Superior de la Asociación Uruguaya de Football, que finalizó esta madrugada, se informó que de acuerdo con las noticias transmitidas por los ministros uruguayos ante los gobiernos europeos, existen probabilidades de que esta capital sea la sede del próximo campeonato mundial. Han manifestado su conformidad las siguientes entidades directrices europeas: francesa, austriaca, checoeslovaca, portuguesa, española, belga y holandesa, y se espera contar, en consecuencia, con todas las asociaciones americanas, con las que se tendrá un apreciable grupo de adherentes.

S. Lorenzo Modificará su equipo de Primera en la Próxima Temporada

Se Anuncia la Posibilidad de que Díaz, Amadei y Loyarte, Integren el Conjunto Campeón del Año 1927

UN CUADRO PODEROSO

Los nuevos dirigentes del Club San Lorenzo de Almagro se hallan empeñados en constituir para el año entrante un conjunto poderoso que les permita volver a ser el equipo que en el año 1927 conquistara el título de campeón. Para conseguirlo, no escatiman esfuerzos, y así es cómo han apalabrado a varios jugadores. Cuando tenían la conformidad de Bissio y Arrillaga, los dirigentes de San Lorenzo tropezaron con el inconveniente de que los respectivos clubs donde militaban los citados jugadores, negaron los pases correspondientes.

Como les resulta urgente prepararse con tiempo y no esperar a último momento para el compromiso de los jugadores, los dirigentes del club de Boedo han tirado el anzuelo y con probabilidades de que piquen, a tres jugadores santafecinos de méritos reconocidos, y que de aceptar las ofertas que se les han formulado, darán al conjunto un poderío extraordinario.


Maglio

Hará cuestión de un mes se anunció que los jugadores santafecinos Loyarte y Sánchez se habían comprometido para actuar por un club de esta capital, sin especificarse cuál. En CRITICA se afirmó que dicho club era San Lorenzo, aun cuando Almagro y F. C. Oeste también decían tener compromiso con dichos jugadores. Martín Sánchez desistió posteriormente de venir a esta capital, y sólo Pascual Loyarte, conocido en Santa Fe por el apelativo de "Macho" se decidió a aceptar la propuesta y se halla desde hace tres días en esta capital, mientras que los dirigentes de San Lorenzo han iniciado por su parte las gestiones del caso para obtener la conformidad del club G. y Esgrima de Santa Fe.

También corre otro rumor por Boedo y hay que tomarlo a título de inventario, aun cuando no sería difícil que resultara cierto. Según el rumor, los jugadores Gerónimo Díaz, el guardavalla que ha resultado la revelación en la jira de Sp. Barracas por Europa, y Amadei, el buen centro half santafecino, habían contestado afirmativamente a ciertos ofrecimientos que se les habrían hecho cablegráficamente para que permanezcan en esta capital y presten su concurso al club campeón de 1927.

Aun cuando nosotros creemos imposible que el club G. y Esgrima de Santa Fe se desprenda de tres elementos de méritos indiscutibles, algunos dirigentes de San Lorenzo nos dicen que ello no debe extrañar, por cuanto existen muchas influencias de por medio, y que de estar de acuerdo los jugadores en permanecer en esta capital, el pase sería fácil obtenerlo.

Lo cierto es que por los dominios de San Lorenzo se asegura ya que el equipo para la temporada próxima quedará así constituído: Díaz, Omar y Tarrío; Fossa, Amadei y Monti, Carricaberri, Maglio, Loyarte, García y Arrieta.

Como no se han perdido las esperanzas de conseguir que Quilmes dé su conformidad para el pase de Arrillaga, éste figuraría también como titular, turnándose los tres centrales.

Arg. de Quilmes Designó Otro Representante

La comisión directiva del club Argentinos de Quilmes, en su última reunión, resolvió nombrar representante ante el C. U. de la Asociación Amateurs Argentina de Football, al señor Mario Benard.

Esta designación ha sido muy bien recibida por parte de los simpatizantes del club quilmeño, pues se trata de una persona de reconocidos méritos y muy entendida en materia de deportes.

Deben Seleccionarse los Jugadores que Intervendrán el 25

La A. A. A. de Football Debe Preocuparse de que Nuestros Equipos Representativos no Sean Improvisados

PRESTIGIO INTERNACIONAL

CRITICA, que siempre se ha preocupado para que los equipos seleccionados argentinos se presenten en las justas internacionales ostentando un alto grado de preparación, llama la atención a los consejeros de la A. A. A. de Football para que en oportunidad de los partidos que se deberán disputar con el Chelsea, en breve tiempo, no se incurra en el mismo error tantas veces señalado y que representa un atentado contra los altos prestigios conquistados en el viril deporte, en la selección de los equipos que se le presentarán.

Es conveniente, que una vez por todas, la Asociación comprenda la necesidad de seleccionar los jugadores con tiempo y someterlos luego a prácticas de conjunto, para que nuestras representaciones puedan dar el máximo de sus capacidades.

Someter a nuestros jugadores a una prueba de suficiencia, sin haberlos entrenado convenientemente, siempre ha resultado peligroso y por otra parte la confianza de sus performances, a quedado reducida al esfuerzo personal de cada uno de ellos, los que han debido desplazar una doble acción entusiasta, para subsanar las la poca homogeneidad de las líneas de ataque como de defensa.



Seoane

Se han hecho variados comentarios sobre el Chelsea, y bien saben nuestras autoridades máximas, que los visitantes no están en condiciones de medirse con nuestros seleccionados con grandes probabilidades de éxito y conviene cuidar las performances de nuestras representaciones, que podrían por esa misma causa, empequeñecer el valor de una victoria, como desprestigiar nuestras capacidades con una derrota.

Para los preliminares

Otra de las cosas que debe tener en cuenta la Asociación al programar los partidos combinados, es la triste situación de los clubs de la sección "B", que por falta de estímulo para sus jugadores, ven ir perdiéndose el entusiasmo de éstos para defender sus colores.

La Asociación está en la obligación de acordarse de los jugadores de esta sección, ya que ellos son los únicos y verdaderos amateuristas que aun quedan en nuestro ambiente footballístico y por consecuencia dignos de algunas deferencias, que en resumen no vendrían a significar nada más que un merecimiento al que se han hecho acreedores.

En otras ocasiones hemos hecho resaltar la conveniencia de que los encuentros internacionales debían estar a cargo de combinados o equipos de la sección "B".

EL CAMPEONATO ROSARINO ES INTERESANTE

El Domingo se Cumplirá una Nueva Fecha de ese Certamen

LOS PARTIDOS

El domingo proseguirá disputándose el campeonato que patrocina la Liga Rosarina de Football y el programa de encuentros a realizarse, presente partidos de gran interés.

El certamen que se ha iniciado en forma interesante, continúa teniendo variaciones, que han servido para acrecentar el interés de los aficionados de la Chicago Argentina.

Sparta que encabeza la tabla de posiciones, tendrá que enfrentarse con Newell's Old Boys, vieja institución del círculo privilegiado, que posee valores suficientes, como para mantener bien en alto los grandes prestigios conquistados por esa institución.

Tiro Federal que tiene que medirse con Central Córdoba, dará lugar a una bonita exhibición de football, pues los dos contrarios a enfrentarse, están capacitados para producir una buena performance.

Rosario Central, frente a Belgrano tendrá un hueso duro de pelar y Calzada deberá aguantar el empuje de la entusiasta escuadra de Atlantic Sportmen.

El programa de partidos a cumplirse, es el siguiente: Rosario Central contra Belgrano, Nacional contra Estudiantes, Newell's Old Boys contra Sparta, Tiro Federal contra Central Córdoba, Atlantic Sportmen contra Calzada y Fisherton, gozará de la fecha libre, que le corresponde por sorteo.

MAFFIOLI EN LA MALA

Al correcto árbitro Maffioli, parece que la buena suerte se le ha apartado.

Un hijito ha debido sufrir una delicada operación quirúrgica, con resultado satisfactorio, ya que el paciente ya se halla bien.

Hacemos votos para su pronto y total restablecimiento como así también para que la suerte sea más propicia con el referido árbitro.



El Jugador Ordóñez a Atlanta

El jugador Ordoñez, que fué sometido a una prueba de suficiencia por los dirigentes de la entidad de los "bohemios" en la que respondió a las exigencias de éstos, ha conseguido que la Federación Tucumana de Football le acordara la transferencia correspondiente.

Los dirigentes de Atlanta, están encantados con la adquisición y consideramos que tienen razón de estar contentos, pues Ordoñez ha demostrado poseer buenas condiciones para desempeñarse con eficacia y que será un punto alto en la escuadra representativa.

El mencionado jugador, es un elemento joven, lleno de vitalidad, que puede producir mucho y que si no siente el contagio del ambiente en que empezará a actuar ha de conseguir llegar muy lejos.

SALVIO CONTINUA LESIONADO

Como consecuencia del juego brusco del que se hizo gala el domingo en el partido que Lanús jugó con Boca Juniors, el jugador Pascual Salvio, forward de la entidad del Sud, quedó muy resentido.

Según se nos anuncia, tienen esperanzas que para el match del domingo Salvio estará ya restablecido, cosa que los socios de Lanús apreciarán como corresponde, siendo que es el jugador más indicado para hacer pareja con Spadaro ante la falta de capitán, Raggi, insider izquierdo.

El Fixture del Domingo nos Proporciona Matches Interesantes

Los Tres Punteros Serán el Domingo Próximo, Visitantes

El Match Más Interesante lo Jugarán Independiente y Estudiantes de La Plata

EL ENCUENTRO DE HURACAN

De los partidos fijados por el fixture para el domingo próximo, se destacan los tres en que intervendrán los que ocupan los primeros puestos en el Campeonato. El interés de los tres matches reside en las alternativas que puedan ofrecer sus resultados en cuanto a la posición de los cuadros, que puede sufrir variantes si se produce alguna sorpresa.

En el orden de importancia citaremos en primer término el lance Estudiantes de La Plata-Independiente, por corresponderle a los platenses un rival calificado que posee títulos para ofrecerle buena lucha y derrotarlo restándole aún más chance en sus aspiraciones un tanto ilusorias al Campeonato.

Sigue luego el encuentro Huracán y Ferrocarril Oeste, que, para el puntero es una prueba de compromiso, porque precisamente al final de la temporada es cuando debe cuidar mejor sus posiciones, para evitar un resultado inesperado.

Por su parte, Boca Juniors deberá medirse con Platense en el field de éste último, donde los calamares suelen realizar performances recomendables. No se trata de un enemigo de consideración, pero su proverbial entusiasmo en el propio campo puede dar lugar a un partido reñidísimo.

El partido del día

El lance de mayor importancia será sin duda alguna, el que disputarán los primeros equipos de Estudiantes de La Plata e Independiente en el field de éste último en Avellaneda. Los rojos pondrán a prueba la capacidad de los platenses, obligándoles a un esfuerzo considerable para mantener su situación a cuatro puntos del leader. Si los blanquirrojos tienen aún alguna aspiración al primer puesto, no sólo tienen que confiar en las derrotas que puedan infligirle a Huracán, sino también afirmar sus triunfos en los encuentros que le restan. De lo contrario se anularía su chance en absoluto.



Scopelli

De ahí que el partido a que nos referimos reúna las características de los grandes acontecimientos footballísticos. Independiente no puede aspirar al puesto de honor, pero sí a la satisfacción de imponerse sobre un adversario de los valores de Estudiantes de La Plata, que ha cumplido una campaña recomendable en la temporada 1928-1929. Los aficionados responderán indudablemente al incentivo que ofrece el encuentro clásico del domingo, colmando la cancha de Avellaneda, donde seguramente ha de presenciarse un espectáculo agradable. Sería aventurado emitir un pronóstico sobre el resultado final, que está sujeto a las contingencias de la lucha, que puede resolverse de acuerdo con el aprovechamiento de las oportunidades que se presenten. Uno y otro cuadro poseen un conjunto de elementos valiosos, por lo que puede suponerse que la contienda ofrecerá aspectos sumamente interesantes.

El compromiso de Huracán

El adversario que deberá enfrentar Huracán al domingo próximo, es el entusiasta conjunto de los de F. C. Oeste, que si bien no ha tenido en la presente temporada una actuación superior se agranda siempre que debe luchar contra escuadras poderosas. Los del globito están en una situación excepcional, que los obliga a salir triunfantes en todos los partidos que aun deben disputar, a fin de afirmarse en el puesto privilegiado que ocupan. Y como en el football no hay enemigo pequeño, no puede descuidar en lo más mínimo sus posiciones, que pueden serle arrebatadas por una de esas fallas de lógica tan comunes.

Leizo

Después de las victorias obtenidas por los del "globito" hasta escalar el primer lugar de la tabla de posiciones, los rivales que le restan deben ser tenidos muy en cuenta; no es imposible que varíen las cosas al final, cuando parece asegurado el campeonato. Tal lo ocurrido a Boca y Estudiantes de La Plata, que por unas cuantas defecciones inesperadas, han retrogradado sensiblemente.

Huracán tiene fe en su victoria definitiva y para ello pone a contribución un buen entrenamiento y un descanso inteligente y metódico. Gran parte de los jugadores han vuelto a concentrarse en Monte Grande, a fin de ostentar en las pruebas que aun debe cumplir, el estado más recomendable. Por ello fiamos en que ha de imponerse a los de Caballito, aunque deba esforzarse para quebrar la resistencia que han de oponerle los del Caballito.

Boca Juniors y Platense

Los boquenses, colocados en el tercer puesto del campeonato, después de ser derrotados por Huracán, disputarán uno de sus últimos partidos de la temporada, concurriendo a la cancha de Platense a disputar al local los dos puntos reglamentarios. No es el cuadro de los calamares el más indicado para ocasionar un descalabro a Boca y de atenernos a las performances de ambos, muy poca chance se les puede asignar. Sin embargo, como los cuadros más débiles tienen la obsesión de vencer a los más calificados, puede esperarse de Platense una jornada excepcional, como otras que ya ha producido en anteriores oportunidades, en que equipos formidables han encontrado una seria resistencia en la cancha de Núñez.

Evaristo

También en este partido el encuentro tiene que ser lógicamente favorable a uno de los que figura en la vanguardia del campeonato, ya que sería más que extraordinaria una defección de los boquenses. Nuestro pálpito se inclina decididamente a su favor y por ello lo hacemos nuestro favorito.

PERRY DE ATLANTA REAPARECERA EN BREVE

El veloz y eficaz wing derecho del primer equipo del club Atlanta, Eduardo Perry, que desde hace varios partidos no presta su concurso por hallarse lesionado, hará en breve su reaparición, con el beneplácito de los asociados y simpatizantes de la entidad de Humboldt.

El mencionado jugador que se ha venido tratando de una seria lesión en un tobillo, dentro de pocos días estará en condiciones de actuar, volviendo a formar ala con Iglesias.

La ausencia de este jugador, se ha hecho sentir en forma considerable en el conjunto, pues su compañero de ala, parece notar la falta de Perry, con quien se entiende a maravillas y constituyen el punto más alto del quinteto ofensivo.

LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas — por Lym Young





Los Referees que Dirigirán los Matches del Domingo

La Comisión de Referees, conforme con las atribuciones conferidas por el C. U. de a Asociación Amateur Argentina de Football, ha efectuado las siguientes designaciones de árbitros para la dirección de los partidos a jugarse el próximo domingo por el campeonato de primera división e intermedia.

Los referees que tienen encuentros designados para la fecha próxima, son los siguientes:

Sección "A"

Platense v. Boca Juniors: E. Liñeyro-J. Casoli.
F. C. Oeste v. Huracán: J. Galli-S. Araldi.
G. y E. de La Plata v. Quilmes: A. Galeratto-A. Castioni.
Independiente v. Est. de La Plata: A. D'Espósito-Guillaume.
San Isidro v. Racing: F. Maffio i-A. López.
Argentinos Juniors v. Quilmes: S. Legnassi-E. Nielsen.
Lanús v. San Fernando: A. Caraballo-Dardes.
Chacarita Juniors v. Est. Porteño: B. Macías-Bustamante.
Bánfield v. Estudiantes: E. Forte-J. Ferraro.
River Plate v. El Porvenir: A. Rodrigues- Otaño.
Sportivo Barracas v. Sportivo Palermo: V. Alvarez-Ousade.
Almagro v. Argentinos de Bánfield: P. Rotondo-Aguilar.
Defensores de Belgrano v. San Lorenzo: R. Sosa-E. Riello.
Barracas Central v. Arg. del Sud: N. Valdatta-R. Alvarez.
Arg. de Quilmes v. Liberal Argentino: R. Riestra-Francisco.
Tigre v. Talleres: M. Tochi-De Angelis.
Sportivo Buenos Aires v. Porteño: A. Souringues-D'Andrea.
Vélez Sársfield v. Atlanta: A. Sapio-V. Carlucci.

Sección "B"

San Martín v. Nacional: F. Bracioli-Corradi.
Honor y Patria v. Palermo: De Dominici-Galeano.
Boca Alumni v. Alvear: A. Pasos-E. Prino.
Sportivo Balcarce v. Progresista: E. Cavatorta-Vila.
Témperley v. Universal: Hondarrague-Pisani.
All Boys v. Dock Sud: Garigliano-Scrigna.
Colegiales v. Nueva Chicago: R. Estrella-Pascuariello.
Gutenberg v. Sportsman: De Tomasso-Dermal.

Intermedia ascenso

Albión v. Isla Maciel: C. Madera.
Acassuso v. Caseros: A. Fernández.

En la Sección B se Jugarán el Domingo 2 Grandes Matches

All Boys se Medirá con Sportivo Dock Sud, y Colegiales se Enfrentará con la Escuadra de Nueva Chicago

UN PROGRAMA MUY INTERESANTE

El programa de partidos confeccionado por la entidad directriz del deporte nacional, que se deberá cumplir el próximo domingo, correspondiente al campeonato de la sección B, presenta dos partidos de gran importancia, pues en ellos cotejarán valores equipos que marchan en los primeros puestos del cuadro de posiciones y que están en condiciones de aspirar a la conquista del título máximo.

Con la realización de esta clase de partidos, en donde deberán enfrentarse los más calificados, se irá despejando la incógnita, que se ha mantenido cada vez más intrincada sobre el probable vencedor del certamen.

All Boys, uno de los candidatos más serios para finalizar con éxito el campeonato en disputa, tendrá un lance difícil con Sportivo Dock Sud, conjunto éste que también aspira con méritos al campeonato.

Colegiales, por su parte, tendrá en Nueva Chicago a un adversario de grandes condiciones, que le hará apurar el paso, para el logro de la victoria.

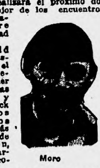
El resto de los partidos también se presenta interesante, pues salvo algunas excepciones, ellos serán discutados entre fuerzas iguales.

A continuación comentaremos los mejores partidos del día, enunciando luego la nómina de los restantes.

All Boys contra Sp. Dock Sud

En el campo de deportes que el club All Boys posee en la calle Segurola, se realizará el próximo domingo el mejor de los encuentros que nos depara el fixture de la entidad oficial.

Dicho field servirá de escenario para el cotejo que deberán sostener las escuadras de All Boys y Sportivo Dock Sud, equipos considerados como los más capacitados de esa sección, para adjudicarse el campeonato.



Moro

Será un lance movido, lleno de incidencias agradables, donde los veintidós jugadores, que no desconocen la importancia de una victoria frente a un rival de consideración, se presentarán al lance, dispuestos a poner en juego el máximo de sus energías.

Este match ha de exceder de todo cálculo optimista y consideramos que el campo de la calle Segurola ha de resultar chico para soportar la afluencia de público que concurrirá a él.

Desde Mataderos a Colegiales

En Colegiales tendrá lugar el segundo partido por orden de importancia de la sección B, pues en esa localidad se enfrentarán los locales con la escuadra de Nueva Chicago, conjunto éste que está capacitado para infligirle una derrota.

Este match fuera de toda duda, ha de responder a las exigencias de los aficionados que concurran a presenciarlo y el entusiasmo de los jugadores de ambos bandos, se han de poner a ruda prueba.

Una derrota para Colegiales, significaría el derrumbe total de sus aspiraciones de campeón y para los de Mataderos, un triunfo sobre aquellos, la consolidación de su envidiable colocación en la tabla de posiciones.

Muchos serán los aficionados, que concurrirán a presenciar la tenida y creemos que el desarrollo del encuentro, no ha de defraudar las aspiraciones de éstos.

Temperley no tiene contrario

Los de Temperley, que también tienen compromiso con el fixture oficial se presentarán en su campo de juego, dispuestos a dar al traste con las pretensiones de seria resistencia que anima a los de Retiro, que serán sus rivales, ya que la manifiesta superioridad que ostentan, les asigna merecimientos para ello.

La victoria de los locales, se da por descartada, pues Retiro, nada podrá hacer para que ocurra lo contrario, pues el triunfo de estos últimos, sería considerado como el batacazo de la temporada, si así ocurriera.

Honor y Patria puede peligrar

Los de Bernal, que recibirán la visita de los nómadas de Palermo, pueden peligrar en su chance, pues los visitantes, que han comenzado a reaccionar de algunas malas performances cumplidas, pueden infligirle una derrota por sus propios medios.

El candidato más serio para el logro del triunfo es Honor y Patria, pero conviene que estos no se presenten confiados a cumplir el compromiso, pues los palermitanos pueden hacer una de las suyas.

PREPARAN UNA FIESTA

El club atlético Argentinos Juniors, ha organizado para el 12 del corriente, una matinée danzante, que dará comienzo a las 17, y que se llevará a cabo en su sede social.

Dadas las innumerables simpatías con que cuenta dicho club y los numerosos asociados que concurrirán, se espera que dicha fiesta obtenga un éxito señalado.

Los demás encuentros

El resto de los partidos a cumplirse por la sección "B", son los siguientes: San Martín contra Nacional de Adrogué, Boca Alumni contra Alvear, Sp. Balcarse contra Progresista, Gutenberg contra Sportsman y Unión quedará al igual que Del Plata, sin partido, pues los primeros les correspondía medirse con San Telmo, que están separados del certamen.

F. C. O. DE LUJAN RENOVO SU C. DIRECTIVA

En la asamblea general ordinaria, efectuada por la institución que mencionamos en el epígrafe de estas líneas, se procedió a la renovación de las autoridades directivas.

La nómina de los integrantes del cuerpo máximo de la entidad de referencia, es la siguiente:

Presidente, Antonio Vachino; vicepresidente, Armando Grondona; secretario, Tomás Vallejo; prosecretario, Alejandro Icardi; tesorero, Juan Cassano; protesorero, Domingo Spólita; vocales: Alvino Arabolaza, Aníbal Lagrenda, Carlos De Chiara, Luis Donnet; intendente de field, José Francavilla; revisores de cuentas, Andrés Salceda y Santiago Guerizolli.

Las personas electas, tienen conquistados grandes prestigios en el seno de la institución y se espera que la laboriosidad de las mismas, sirva para continuar la magna obra de progreso, en que se halla encauzada la entidad.

REMATES JUDICIALES

CRITICA recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES, por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

Bravo Barros y Cía.

Casa Humberto I No. 2872-74

JUDICIAL.—Entre Catamarca y Deán Funes. A una cuadra de San Juan, a 3 de Independencia. Gran terreno con edificios que pueden dar alta renta. — Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Coronado. — Sucesión Micaela Pueyo de Cazenave. — Base $ 32.687,80.

El lunes 13 de mayo, a las 15, en nuestro hall, 351 San Martín 361. Según títulos: 10m521 por 59m en el O. y 57 en el E., contrafrente 12m612. Según tasación: 10m67 por 58m53 en el E. y 58m24 en el O.; contrafrente 12m91. Sala, comedor, 4 habitaciones, cocina, 2 piezas de madera, galpón. Escribano señor Juan G. Castagnola. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Informes, 351 San Martín 361. — Bravo, Barros y Cía.

"La Victoria", en Ramos Mejía

JUDICIAL.—En Villa Sarmiento. Avenida San Martín entre Portela y Mármol. Frente a la quinta de Martínez de Hoz; al Norte de la estación 4.391 varas con buenos edificios. A poco más de 25 minutos de Plaza Mayo. — Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Coronado. — Sucesión de doña Micaela Pueyo de Cazenave. — Base $ 13.544,12, de cuya suma se deducirá una hipoteca de 7.400 cédulas argentinas Serie 14, con la que deberá continuarse.

El lunes 13 de mayo, a las 15, en nuestro hall, 351 San Martín 361. 23m23 frente al N. O. por 147m60 en el S. O. 138m30 en el N. E. y 21m73 en el contrafrente. Vestíbulo, comedor, 4 habitaciones, baño instalado, cocina completa, dos piecitas, caballeriza, cochera de madera y zinc, molino y gallinero. — El cochero Morelli, la conoce. — Escribano señor Juan G. Castagnola. — 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. — Informes, 351 San Martín 361. — Bravo, Barros y Cía.

Casa-habitación Charcas 944. —

Con cédulas. — Judicial. — ¡Llave en mano! La mejor ubicación del Norte. Moderna, confortable, bien distribuída. Planta baja con sala, antesala, comedor, hall, escritorio, comedor de diario, cocina y otras dependencias. Piso alto con hall, nueve dormitorios, dos baños instalados, departamento para servicio y otras comodidades. Terreno: según títulos: 9m09 (10v50) por 34m64 (40v); según medición: 9m09 (10v50) por 30m14 (34v80) y 8m47 (9v78) en el contrafrente.

Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Rojas. Testamentaría de don Eduardo E. Clerice y doña María Conesa de Clerice. Base, $ 95.000, de cuya suma se deducirá una hipoteca de 40.000 cédulas de la serie 5a. con la que se continuará a estilo de plaza.

EL VIERNES 10 de mayo, a las 15 horas, en nuestro hall, 351 San Martín 361. — Puede visitarse de 10 a 15 horas. El saldo de la deuda de afirmado es por cuenta del comprador. — 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Bravos Barros y Cía.

BAUTISTA BERTERINI

JUDICIAL. — Terreno calle Griveo entre Terrada y Condarco. Lote 19, manzana 10. Mide 8.66 de frente por 28.35 metros de fondo. Orden del juez doctor Abelenda, juzgado No. 3, secretaría 16 del doctor Miguens. Testamentaría de don Eduardo Masoni. — Remataré el Domingo 19 de Mayo, a las 14, sobre el mismo. — Base $ 1.333.33 m|n. al contado. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

Buenos Aires, mayo 2 de 1929.

José G. Miguens, Secretario.

RUFINO DE ELIZALDE Y CIA.

JUDICIAL. — Para especular. 361.170 v.c. en la Capital Federal. Próximos a Villa Lugano. En cinco fracciones con superficies desde 13.645 hasta 97.213 m.c. ubicadas en las calles Escalada, Aquino, Somellera, Guardia Nacional, Basualdo, Itaquí, Miralla, Pola, Larrazábal, Larraya, Márquez, Corvalán, Alvariños, Barros Pazos, Unanue y otras.

Bases de $ 0.125 a $ 0.50 los 75 decedos. (v.c.) El jueves 23 de mayo a las 16 horas en nuestra casa, San Martín 470. Venta ordenada por el señor Juez Dr. Martín Abelenda, secretaría Marín en el juicio suc. de Carlos Ma. Cernadas. Escrituras por ante el Sr. Raúl SolveyraVarela. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. —Rufino de Elizalde y Cía.

G. G. GROSSO

San Martín 312. — Guanacache 5043

En Flores. — 112 lotes. Los últimos terrenos disponibles en ese prestigioso cuanto progresista barrio de la Capital. Unos dan frente a la calle Cuenca, con adoquinado, cerco y veredas pago y con dos líneas de ómnibus "La Internacional" y "M. Moreno"; otros dan frente a las calles Campana, Concordia, Monte Egmont, Monte Dinero, Deseado, César Díaz, Magariños Cervantes, Camarones y otras. Distan exactamente 3 cuadras de la Avenida Gaona, cruzada por los ómnibus A. A., letra A. y otras 3 de Nazca con ómnibus "La Metropolitana". Además, por la calle Orán, a una cuadra, circulan los ómnibus de la línea "Vélez Sársfield" y por Nazca y Camarones, los de la "Gral. Artigas". Los lotes, cuyas superficies varían entre 200 y 800 vs. c., son altísimos y disponen de cloacas, aguas corrientes, luz eléctrica, ya instaladas. Lindan en su mayoría con edificios, pues se trata del saldo de doce manzanas que pertenecieron a la Sucesión de León, rematados hace más de 25 años. Base, $ 15 por mes, el lote, en 120 meses, sin interés y con derecho a solicitar de 10 a 30.000 ladrillos de cal y materiales de construcción para cada lote.

El domingo 12 de mayo a las 14 horas, sobre los mismos. Seña, 2 mensualidades y el 2 o|o de mi comisión en el remate y otras 2 dentro de los 15 días en mis oficinas. Las restantes se abonarán en el Banco de Italia y Río de la Plata. Títulos perfectos de primer orden, ante el escribano señor David P. Rocca, Chacabuco 170. Descuento, 25 o|o a los que prefieran pagar al contado. Posesión inmediata. Planos e informes sobre los mismos terrenos, Cuenca esquina Monte Egmont o en mis oficinas, San Martín 312. U. T. (31) 2720 y 0527. — G. G. Grosso.

Armando D. Acrocca

JUDICIAL

Por disposición del señor Juez en lo Civil Dr. Marcos A. Figueroa, secretaría del Dr. José F. Oderigo, se hace saber por diez días, que ha sido designado el Martillero Público don Armando D. Acrocca, para que proceda a vender en públicasubasta, sin base, al mayor postor, en dinero de contado, el día sábado 18 del corriente mes de mayo, a las 14 horas, todas las existencias que comprenden: 20 acciones del Banco Comercial Argentino de $ 10 c|u., No. 01517 al 01536, serie A. Una libreta de crédito de "La Financiera", Sociedad Anónima No. 484, con un saldo de $ 15 acreditados por dividendos. Una nota de crédito por $ 13.000 liras en 52 acciones de la Sociedad Italcable, depositadas en el Banco Italo Belga y las mercaderías, muebles e instalaciones de la sastrería perteneciente a la sucesión de don Cayetano Riccardi ubicada en la calle Callao No. 338, primer piso.

Buenos Aires, mayo seis de 1929.

José F. Oderigo, secretario.

Furst Zapiola y Cía.

Quintas a Pocos Minutos de Constitución
Con 12.000 Ladrillos de Regalo
Pidan planos

295 Quintas y 332 Lotes. — Con 12.000 ladrillos gratis a todo comprador. A pocos minutos de Constitución, rodeando la Estación Glew (F.C.S.), ahora con 49 trenes diarios. Base de las quintas $ 5 por mes. Base de los lotes $ 1 por mes, todo en 100 mensualidades. El Domingo 12 de Mayo a la 1.30 tren gratis de Constitución. Pidan planos en los mismos terrenos o en la capital, calle Brasil 1100 esq. Gral. Hornos, o en nl casa Reconquista 579. Furst Zapiola y Cía.

J. E. CAMPOS

(De la firma J. E. Campos y Cía)

JUDICIAL. — Campo en Catamarca, distrito Telaritos, departamento Capayán, denominado Pozo Bombilla. Superficie, 4.974 hectáreas, 83 áreas, 38 centiáreas. Linderos: Al Norte, camino antiguo de tropas a Santiago del Estero y La Rioja; al Este, terrenos del Banco Nacional en liquidación; al Sur, terrenos del mismo Banco; al Oeste, terrenos de la colonia Villa Independencia.

Orden del juez doctor Abelenda, secretaría Marín, en el juicio José Homar contra Carlos Ortiz y otro, por cobro de crédito hipotecario. Base, $ 16.000.

EL VIERNES 10 de mayo, a las 15 en nuestras oficinas, Bmé. Mitre 513. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

Peralta Martínez y Serna

JUDICIAL. — En Coghlan. — 3 propiedades, Av. Forest esq. M. Pedraza. — Juez, doctor Abelenda, secretaría, doctor Suárez Videla. Juicio: C. Bernasconi c|. B. Dascón (su concurso).

EL DOMINGO 19 de Mayo, a las 15, en las mismas propiedades.

Av. Forest 3301|11 y M. Pedraza 3885|91. Salón y sala de negocio, zaguán, vestíbulo, 4 habitaciones, patios, cocina, baño, 2 piezas en altos, otra cocina, 2 w. c., piecita, piletas, etc. Terreno: 17m33 por 17m33. Ad corpus. Base: $ 14.000. — M. Pedraza 3879. Jardín, 3 habitaciones, galería, una pileta, cocina, w. c., patio, etc. Terreno: 8m66 por 26 mts. Ad corpus. Base: $ 8.000.—M. Pedraza 3871. Jardín 2 habitaciones, galería, una pieza, cocina, w. c., patio, etc. Terreno: 8m66 por 26 mts. Ad corpus. Base: $ 6.000. — El afirmado de Avenida Forest se dará con los servicios pagos hasta el día del remate. Escrituras por el señor Raúl F. Devoto. 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión. Informes: 320, San Martín 326. — Peralta Martínez y Serna. — Buenos Aires, mayo 3 de 1929. — J. Suárez Videla, secretario.

V. P. CACURI

JUDICIAL. — En Belgrano. Palpa 2984, mide 8m66 de frente por 23m96 de fondo en un costado y 24m 06 en el otro. Consta de dos piezas, comedor, otra pieza, baño, cocina, galería, jardín, patio, carpintería de cedro. Base $ 7.950. Juicio Carlos Zingg c|. María Angela Selvetti de Londel, cobro de pesos. Juzgado del Dr. Marcos A. Figueroa. Secretaría del doctor Emilio Parodi. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Remate: domingo 12 de mayo a las 15 horas, allí. Informes: Rivadavia 827. V. P. Cacuri.

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL. — Propiedad Pasaje Ortega 1032|34. 7m80 por 20m93 y 20m89 (ad-corpus). Base, $ 15.000. El domingo 19 de mayo a las 14.30, allí. Orden del juez doctor Abelenda, secretaría doctor Coronado, juicio sucesorio de Don Juan Layous. 8 o|o y 2 o|o.

JUDICIAL. — Casa Conde 3750 — Base, $ 6.000. — EL DOMINGO 12 de Mayo, a las 15.30 allí. Orden Juez doctor Abelenda, secretaría doctor Coronado, juicio sucesorio de don Juan Layous. — 8 o|o y 2 o|o. — A. C. TAQUINI y Cía.

JUDICIAL. — Por disposición del Sr. Juez Dr. Figueroa, secretaría del Sr. Parodi, en el juicio Sucesorio de Juan Necol, procederemos a la venta de un campo con superficie total de 5.739 hectáreas, ubicado en el partido de Carlos Tejedor, Provincia de Buenos Aires, conocido por San Agustín, dividido en doce lotes, a saber: Lote 1 de 342 hc. 62 A. Base pesos 50.333,33; hipoteca $ 15.000 oro. Lote 2-343 hc. 62 A. Base $ 73.933,33 m|n.; hipoteca $ 11.000 oro. Lote 3. Sup. 512 hc 01 A. Base de $ 105.866,66; hipoteca $ 14.000 oro. Lote 4, de 511 hc. 30 A. Base $ 106.666,66; hipoteca $ 19.500 oro. Lote 5, de 300 hectáreas. Base $ 65.466,66; hipoteca $ 13.000 oro. Lote 6, superficie de 300 hc. Base $ 60.713,33 hipoteca $ 11.500 oro. Lote 7, sup. 600 hectáreas. Base $ 56.626,26; hipoteca $ 8.000 oro. Lotes 8 y 9 en conjunto; sup. 712 hectáreas. Base a $ 99.266,66; hipotecas $ 12.000 oro. Lotes 10 y 11 en conjunto; sup. 712 hectáreas. Base a $ 126.664,66 m|n.; hipoteca $ 21.500 oro. Lote 12: superficie de 1.183 hectáreas. Base de $ 156.933,33; hipoteca $ 31.000 oro. Lote 13, de 300 hectáreas 93 A. Base $ 65.733,33; hipoteca $ 7.000 oro. Lote 14: sup. 331 hectáreas. Base $ 70.400; hipoteca $ 11.000 oro. Estas hipotecas tienen vencimiento al mes de agosto de 1931 con interés del 7 o|o pagadero por semestre adelantado. El excedente entre la primera hipoteca y el precio de compra podrá pagarse mitad al contado al escriturar y mitad a 1 año de plazo con interés del 7 o|o. Con garantía hipotecaria. Existe un pedido de Cédulas del Banco Hipotecario Nacional, que los compradores se podrán beneficiar si lo desean continuando su tramitación. Escrituras ante el escribano Sr. Julián Moreno (hijo).

El jueves 23 de mayo a las 15 horas en nuestra casa de la capital federal, Bmé. Mitre 475. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.

Para visitar y revisar el campo, los interesados deberán dirigirse a Don Galación S. Meana, residente en el mismo campo.

Los títulos de propiedad se encuentran depositados en la Compañía The River Plate Trust, Loan y Agency Company Ltda. y podrán ser revisados en los escritorios Avda. de Mayo 645.

El No. del Préstamo en tramitación en el Banco Hipotecario es 26676 (Casa Matriz) y 923 (Suc. Lincoln).

Los lotes 11, 13 y 14 reconocen un contrato con vencimiento al 31 de julio y 31 de diciembre de este año a razón de $ 10 y $ 8 la hectárea.

Los lotes 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10 y parte de los lotes 7 y 8 tienen contrato al 30 de abril de 1930 con opción a dos años más a razón de $ 12 la hectárea. Los lotes 9 y 12 tienen contrato al 15 de abril de 1930 a razón de $ 10 y $ 8 respectivamente.

La parte restante de los lotes 7 y 8 tienen contrato al 31 de enero de 1930 a razón de $ 12 la hectárea, con opción a 2 años más.

Buenos Aires, mayo 8 de 1929.

70-CASAS-70

Desde $ 2.000
AL CONTADO
Remataremos
El 18 y 19 de Mayo
Pida Catálogo Gratis
Cía. Nacional de Tierras
1172 - LAVALLE - 1172

Intervendrán 14 Motociclistas en la Carrera Trofeo Challenge Agaroil

Esta Interesante Prueba la Hará Disputar el C. Motociclista Nacional el Domingo Próximo

La anunciada prueba por la disputa del trofeo Challenge Agaroil que con tanto esmero vienen preparando de un tiempo a esta parte los activos dirigentes del Club Motociclasta Nacional, se ha visto coronada en ocasión al cierre de inscripciones con el más completo de los éxitos toda vez que 14 de nuestros más destacados sidecaristas se han inscripto para participar en la primera disputa de tan importante trofeo, lo cual dará lugar a que el próximo domingo en el circuito nacional de Morón sobre el cual se desarrollará la prueba, un público crecidísimo acuda al mismo para presenciar una de las luchas más intensas que por la posesión de un trofeo motociclista se haya desarrollado en estos últimos tiempos.

Competidores

Efectuado el martes el cierre de inscriptos ante una cantidad crecida de aficionados el sorteo arrojó el siguente resultado.

No. 1. Remo Tonello, acompañado de N. N. con Indian del Club Motociclista Nacional.

No. 2. Antonio Alvarez acompañado de N. N. con Indian, libre.

No. 3. Antonio Gerli, acompañado de Angel Requino con Indian del C. M. Nacional.

No. 4. Juan Storch acompañado de Gabino García, con H. Davidson del C. M. Nacional.

No. 5. Pedro J. Perello acompañado de M. Batiston con H. Davidson del Club Motociclista Nacional.

No. 6. Rómulo J. Copello acompañado de C. Spallarosa con Indian del C. Motociclista Nacional.

No. 7. Antonio Leonardi acompañado de Vicente Aenaglià con Indian del C. Motociclista Nacional.

No. 8. Tadeo Taddia acompañado de Egidio Patrignani con H. Davidson del C. M. N.

No. 9. Donato Lamarra acompañado de Jenaro Cangiani con Indian del C. Motociclista Nacional.

No. 10. Tomás Fabregat acompañado de Evaristo Vila con S. Excelsior del C. M. N.

No. 11. Pedro Novarese acompañado de Pedro Romero con H. Davidson del C. M. N.

No. 12. Oscar Guida acompañado de Roberto Scarpa con H. Davidson del C. M. Nacional.

No. 13. Ambrosio Longhi acompañado de Augusto Bottino con H. Davidson del C. Motociclista Nacional.

No. 14. José M. M. Globellina acompañado de Francisco Globellina con H. Davidson del C. M. Nacional.

Todos estos aficionados deberán presentarse con sus máquinas y los cascos protectores reglamentarios, al efecto de la revisión y el sellado correspondinete el sábado, víspera de la carrera de las 16 a 18 horas.

La C. D. ha resuelto que todos los puestos de aprovisionamientos, se establecerán en el siguiente punto. Sobre el camino a Puente Márquez, 200 metros antes de llegar al viraje que entra al Circuito Chico sobre el cual se corre.

El sellado y demás instrucciones se darán en el local social Moreno 2895.

Autoridades que fiscalizarán la prueba

Jurado de honor: Sr. H. J. Diesch; Sr. Ronald N. Lockwood; ingeniero Enrique F. Fernández, Sr. Alberto Lodieu; Sr. Ludovico Miatello Dimi y señor Miguel J. Grimolizzi.

Jueces de largada y llegada: Señor Angel Mussi; Sr. Luis Mazzuchelli y señor Luis Casoulet.

Comisario general Sr. José A. Beatti.

Cronometristas Sres. Pedro M. Heude, Leonardo Quevedo, Hugo D. Piccoli y Fernando Mancini Rouaix.

Control de aprovisionamiento: señores Héctor A. Imbert, Augusto Lancestremere y Sr. Adrián Urbani.

Selladores de máquina: Camilo Sigrand, Luis Bozzano, Agustín Cascelli y Domingo Campanella.

Controles volantes: Sres. Ignacio Gaggero, Juan Salatino, Roberto Sigrand, José Más, Pedro Más y Vicente Di Leonardi.

Control fijo No. 1. (Primer viraje). Luis Pennas y Victorio Calcagno.

Control fijo No. 2. (Puentecito). Juan Mussi y Domingo Prata.

Control fijo No. 3. (Z. del macadam). Pedro Ulthurralt, Roberto Riou, Isidoro Arci y Emilio Sardet.

Control fijo No. 4. (Cruce Hurlingham). Américo Moggio y Nicolás Lemme.

Control fijo No. 5. (Viraje sobre macadam). Leopoldo Fusinato y Nicolás Lemme.

Control fijo No. 6. (Almacén Cagnoni). Aquilino Larregui, Ramón Basso y Ricardo Pollero.

A pesar que a todas estas personas designadas con cargos, se les ha notificado por carta dichos nombramientos, el club organizador nos pide, solicitemos de los mismos la más puntual asistencia al efecto de organizar en la mejor forma y en sus menores detalles la realización de esta importante prueba.

La carrera será largada a las 7 y 1|2 horas en el cruce del camino macadanizado a Bella Vista con el carretero a Puente Márquez, debiendo encontrarse los corredores y autoridades fiscalizadoras una hora antes, para ultimar los detalles correspondientes.

El Segundo Match Oficial de Polo se Jugará el Domingo

Las Tortugas Verdes Enfrentarán en Palermo a Granaderos a Caballo B

SE JUGARA CON ENTUSIASMO

Pasado mañana se efectuará en el Campo Argentino de Polo, situado en la Avenida Vértiz y Dorrego, el segundo encuentro correspondiente al torneo Circuito Porteño, cuya disputa se iniciara el sábado anterior con halagüeño éxito.

De acuerdo al sorteo efectuado en su oportunidad por la subcomisión del Circuito Porteño, pasado mañana se enfrentarán los equipos de Granaderos a Caballo B, y Tortugas Verdes, de 6 y 5 goals de handicap respectivamente.

En ambos equipos intervienen jugadores novicios en su totalidad, puede decirse, desde el momento en que tan sólo el teniente coronel Betnaza ha participado en torneos de esta naturaleza, y si por lo tanto el match no alcanzara contornos de perfecta exhibición, se podrán por lo menos, apreciar las características y condiciones de los noveles polistas, cuyo entusiasmo y anhelo de superación suplirá con holgura la falta de experiencia.

Cómo formarán los teams

Los equipos se alistarán en la forma siguiente, salvo un cambio de último momento.

Granaderos a Caballo B: No. 1: teniente Juan A. Rochaix, handicap, 2; No. 2: subteniente E. Banevides, 1; No. 3: subteniente E. Devrient, 1; y back: teniente coronel R. Betnaza, 2; total de handicap: 6 goals.

Tortugas Verdes: No. 1: Gonzalo Sáenz, (h), handicap, 1; No. 2: Manuel Salaverry, 1; No. 3: J. Ciriaco Gómez, 1; y back, J. C. Salaverry, 1; total del handicap, 4 goals.

Actuará de árbitro el señor L. L. Lacey, que lo será durante toda la disputa del torneo Circuito Porteño, debiendo actuar, además, un umpire por cada equipo, designaciones que todavía no han sido hechas por sus respectivos capitanes.

Perspectivas del match

El match que se jugará pasado mañana, puede adelantarse que será equilibrado, teniendo en cuenta la calidad de los adversarios y el escaso handicap que se concede.

Como ya hemos dicho más arriba, se trata en su totalidad de elementos noveles, sumamente entusiastas y que han venido rindiendo excelentes performances en las pruebas de entrenamiento, y se presentan a la lucha con una regular preparación que permite esperar una exhibición interesante, dentro del handicap total que arrojan ambos equipos.

Granaderos a Caballo, cuenta con el concurso del teniente coronel Betnaza, back de poderoso shot y bien montado, habituado a torneos importantes; siendo, sin duda, el punto más alto del team.

En cuanto a los demás elementos, no se puede opinar definitivamente sobre su posible actuación, pues no los hemos visto actuar; sin embargo, sabemos que se han sometido a un intenso entrenamiento desde hace algún tiempo, por lo que es de esperar se presenten en buena forma.

El cuarteto de tortugas

El adversario de Granaderos a Caballo, representante del entusiasta club Las Tortugas, que en breve tiempo de vida ha logrado dar un gran impulso al polo, recibirá en el match de pasado mañana dos goals de ventaja, que es la única que posee contra Granaderos a Caballo, pues las fuerzas de ambos teams son equilibradas.

Los cuatro polistas son nuevos en los torneos oficiales, pero practican el deporte con gran intensidad en las magníficas canchas de su club, circunstancia que los halla bien preparados y con una gran dosis de entusiasmo.

El único inconveniente con que tropieza el equipo militar es el tantas veces repetido de la falta de buena caballada, que siempre les resta alguna chance; los componentes de Las Tortugas, en cambio, tienen unas montas muy homogéneas.

Es difícil pronosticar quién será el ganador atento a las circunstancias expuestas.

Nueva C. D. del Club Ciclista Petit Breton

En la asamblea realizada en estos días por los asociados del club Petit Bretón, procedióse, entre otras cosas, a la elección de las personas que compondrán la C. D. y revisora de cuentas en el ejercicio 1929-30, las que quedaron así constituídas:

Presidente, Eduardo Bó; vicepresidente, José Llach Moret; secretario, Felipe J. Motta; prosecretario, Juan Soggetti; tesorero, Pablo Fasano; protesorero, Jacinto Arrondo; vocales: José Da Prato, Alberto Manzatti, Atilio Bosio, Rafael Vidal, José Faglierazzi; vocales suplentes: Séptimo Perugila, Franco Bardell, Benvenuto Batagila, Juan Maffioli, Gino Gioti; revisores de cuentas: Antonio Giachino, Nicolás Odino.

EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar — por J. Callahan







Perín Considera a la 500 Millas Como la Prueba más Importante

El Popular Volante que Irá a Rafaela con Deseos de Ganar se Prepara con Entusiasmo para la Carrera

La carrera de las 500 millas sigue obligando al comentario diario y a medida que se aproxima la fecha fijada para su realización aumenta la gran expectativa que la prueba ha logrado despertar en todos los círculos deportivos del país. Los preparativos se hacen cada día con más intensidad y en todas partes se oye hablar ya de que si el coche de fulano rinde tanto o cuánto de velocidad, o si el de zutano se halla arriba de los 170 kilómetros de velocidad. La verdad es que la carrera de las 500 millas ha logrado "entrar" en el corazón de los deportistas y su realización se espera siempre con visible interés.



Jorge Perín

Este año la carrera contará con verdaderos ases que lucharán para adjudicarse la victoria. Las máquinas están preparadas como para batir todos los records de velocidad que existen en nuestro país, y como los volantes que participarán son en su mayoría viejos militantes en el deporte, lo que quiere decir que tienen capacidad para lucirse, la lucha se presenta con todos los aspectos de una batalla realmente extraordinaria.

Entre los volantes que anuncian su participación está Jorge Perín, el buen volante que en Rafaela ha librado grandes combates sin poder obtener la satisfacción de lograr una victoria.

En su taller de la calle José María Campos encontramos a Perín dando los últimos toques a su Bugatti especial, con la cual tratará de obtener la victoria.

—La carrera de Rafaela, comenzó diciéndonos, es para mí la más importante de cuantas se disputan en nuestro país. Por su distancia y por su característica es una prueba donde se necesita una buena dosis de serenidad y capacidad para poder cumplirla totalmente.. La carrera de Rafaela tiene por sobre todas las cosas la ventaja de que obliga al volante a graduar el desarrollo de la carrera, haciéndola a los medios de la máquina que pilotea, no como en otras pruebas que se corre a lo indio.

—Yo voy a Rafaela — continúa diciéndonos el señor Perín — con la firme intención de hacer una carrera honorable. No les diré que tengo la seguridad de ganar, pero sí puedo afirmarles que llevo máquina para obtener una clasificación honrosa. No soy de esos que creen que uno resume toda la capacidad y condiciones para ganar; no, reconozco que en Rafaela estarán los mejores hombres del automovilismo argentino y como todos llevarán máquinas probadas y veloces, presumo que la lucha será fuerte y que el triunfo lo logrará aquel que sepa mejor conservar su coche para las dos vueltas finales.

—¿Qué opina del circuito de Rafaela?

—En años anteriores estaba insuperable, y como conozco la laboriosidad de los dirigentes del Club Atlético de Rafaela creo que este año estará aun en mejores condiciones. Me han dicho que el circuito ha sido acortado, lo que ganará en emotividad, y que los virajes han sido preparados con todo esmero.

Organiza una Prueba el Club Ciclista Floresta

Para el domingo 19 del corriente preparan con singular empeño los dirigentes del Club Ciclista Floresta una interesante prueba de 6 horas a la americana para elementos de tercera categoría. Como se recordará, la mencionada competencia debió ser suspendida el domingo último por no haberse obtenido el permiso respectivo.

La mencionada postergación ha hecho acrecentar el interés por la misma, que se efectuará sobre el denominado Circuito K.D.T., recibiéndose las inscripciones en la secretaría, Rivadavia 8545 y en los locales Rigios 772, Rivera 12 y Carlos Calvo número 3833.

La Inscripción para los Torneos Interclubs de Tennis

El 1o. de junio próximo se cerrará la inscripción para el campeonato de interclubs e interclubs por eliminación, que organiza la Asociación Argentina de Lawn Tennis.

Estando avanzada la temporada los tennismen en pleno estado de trainning, esta competición patrocinada por la entidad directriz del deporte, dará lugar a demostraciones de alto valor deportivo, donde se pondrán de manifiesto la calidad y entusiasmo que en cada nueva justa demuestran nuestros hombres.

Las inscripciones se reciben en la calle Bartolomé Mitre 569, sede de la secretaría de la Asociación de Lawn Tennis.

Las Inscripciones para las 24 Horas, Ciérranse Hoy

En la secretaría de la Federación Ciclista Argentina, se procederá hoy a las 22 horas al cierre del registro de inscripciones correspondiente a la carrera ciclista de 24 horas a la americana que se efectuará el sábado y domingo próximo sobre la pista del estadio Olimpo.

En esa misma fecha deberá disputarse el campeonato de resistencia para elementos de tercera categoría en las mismas condiciones que los de primera y segunda categorías realizados últimamente, de modo que los interesados deberán inscribirse dentro del mismo plazo que para las 24 horas.

Le Fué Ofrecido un Banquete a Manuel Muñoz

Anoche en el restaurant La Terraza, le fué ofrecida al volante Manuel R. Muñoz una comida con motivo de su brilainte triunfo en la segunda categoría de la carrera standard disputada el domingo pasado.

Cerca de cincuenta comensales rodearon al más cordobés de los volantes que en esta ciudad habitan, y demostraron claramente la satisfacción que les causaba poder homenagear a tan buen amigo.

Desideri, el menager de Muñoz, superó en esta ocasión a su pupilo y bien se puede afirmar que batió todo record que se puede suponer. Habló desde que llegó a La Terraza hasta que se retiró y que fué el último. El pobre Muñoz en el día en que lo homenageaban pudo demostrar sus cualidades de buen narrador.

Lo cierto es que la comida transcurrió en un ambiente divertido, donde los chistes de buena ley se cruzaban como saetas en medio de la alegría general.

Se Realizarán Varios Matches de Divisiones Inferiores

El Domingo se Disputarán dos Semifinales

No obstante haber fracasado la reunión que tenía anunciada para anoche el C. U. de la A. A. A. de Football, en uso de las atribuciones que le acuerdan los reglamentos, la mesa directiva ha dispuesto que el próximo domingo se cumpla el siguiente programa de partidos de divisiones inferiores.

Intermedia ascenso

Albion contra Isla Maciel, en la cancha de Huracán, a las 14.30 horas.

Caseros v. Acassuso, en el field de Sp. Palermo.

Tercera división

Liberal Argentino v. Porteño de Morón, en el field de San Lorenzo a las 9 horas.

COPA DE COMPETENCIA

Cuarta división

Colegiales contra Temperley, a las 9 horas en el field de F. C. Oeste. Sportivo Barracas v. Def. de Belgrano B; Independiente A, v. Boca Juniors A; Vulcano v. Argentino Juniors A; Taleres contra Estudiantil Porteño, todos estos encuentros darán comienzo a las 9 horas. Liniers contra Racing A; Colegiales contra Estudiantes de La Plata A; Racing v. Tigre; Quilmes A. contra Liberal Argentino, estos partidos empezarán a las 9.30 horas.

Quinta división

Platense contra Estudiantes de La Plata.

El Team de Rugby que Jugará con San Isidro

Ampliando nuestra información dada el día de ayer, sobre la visita a Rosario del team de primera división del club atlético San Isidro, donde disputará un encuentro de rugby contra un combinado rosarino, damos a continuación el equipo local de esa ciudad que enfrentará al equipo campeón:

Combinado Rosarino: Full-back, Bettini; tres cuartos, Oldendorff, Warner, Broardman y Caballero; half-scrum, Leburn; stand-off, Caballero; forwards, Lewis Rowley, Cabrini, Morris, Grinwood, Rumi, Sedgfield y Olivera.

En Lima se Afirmó Nuestra Capacidad Atlética

V. VALLANIA ES EL GRAN ATLETA DEOTRAS EPOCAS

Batió su Propio Record de los 110 Metros con Vallas y Ganó el Salto en Alto

BUENA DESIGNACION

Horas de intenso júbilo deben sentir en éstos momentos los hijos de la docta Córdoba, en mérito del brillante desempeño de sus comprovincianos en la disputa del Campeonato Sudamericano de Atletismo que se celebra en Lima.

A Valerio Vallania, uno de los veteranos participantes de los certámenes continentales, le cupo uno de los más altos honores, y juntamente con sus comprovincianos Ledesma, Cicarelli, Roger, Ceballos y Bianchi Lutti, han acumulado puntos que en definitiva sellaron nuestro triunfo.



EL CORDOBES Vallenia, que es el atleta de otras épocas

A Vallania, especialmente, cábele una de las mejores glorias del Campeonato, ya que, imposibilitado por razones de sus ocupaciones, no pudo concentrarse en el campo de Palermo para el adiestramiento necesario. Allá en su provincia natal, hizo lo humanamente posible para hallarse en la víspera de la partida en las mejores condiciones, como si hubiera permanecido concentrado.

Y la plena demostración de su férrea voluntad, de su amor de patria, la demostró allá en los campos donde las fuerzas y las energías sindican el valor del más fuerte.

Al participar en las series de 110 metros con vallas, logró superar el record sudamericano que el mismo detentaba desde el anterior Campeonato, demostrando que en esa clase de sport difícilmente sería superado, como efectivamente lo dejó sentado al disputarse la final.

Otra performance digna de elogio fué su triunfo en la disputa del salto en alto, en la que logró el primer puesto, donde sin necesidad de emplearse, ya que sus rivales no reunían condiciones como para hacerlo peligrar el triunfo.

Con esto la Federación Atlética Argentina ha acertado una vez más, pues, al resolver que Vallania, como Newbery, integrasen nuestro equipo, pese al no haber participado en las respectivas selecciones efectuadas previamente a los campeonatos nacionales y regionales.



LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO — por Herold







Ledesma Fué el Unico Atleta que Batió Dos Records

Superó sus Propios Records, de los 800 y 1500 Metros

ES IMBATIBLE

Leopoldo Ledesma el formidable medio fondista argentino, que se clasificó nuevamente campeón sudamericano en 800 y 1500 metros, bajando sus propios records anteriores en ambas distancias, se ha distinguido como uno de los atletas más completos de América, en los campeonatos sudamericanos.

En efecto, el gran atleta argentino, su capitán de nuestro equipo atlético a pesar de hacer varios años que se dedica al deporte se halla en el mejor estado posible que es dable pedir a un atleta, y ha demostrado en las pruebas en que participó ser imbatible en las distancias de 800 y 1500 metros.

Sus propios records sudamericanos fueron bajados por él mismo en forma sosprendente, como en los 1500 metros, por ejemplo, en que mejoró 10" su record anterior.

Fué el único atleta que intervino en los campeonatos sudamericanos, y batió dos records haciéndolo en forma amplia y venciendo a calificados adversarios, entre los que se destacaban los representantes chilenos.

Ledesma es el prototipo del perfecto atleta en nuestro país. Como subcapitán del equipo argentino de atletismo, ha tenido una descollante actuación, contribuyendo en gran parte al buen estado de preparación general que acusaron nuestros muchachos.

El entrenamiento a que se somete Ledesma, cuando va a participar en

LEOPOLDO LEDESMA, campeón sudamericano de los 800 y 1.500 metros

lides de gran importancia es riguroso en extremo y tan sólo un atleta de sus condiciones es capaz de soportarlo.

De esta manera, cada presentación suya es un nuevo éxito, y cada día se supera nuevamente aportando nuevos lauros a su ya larga cadena de triunfos, y sus dos recientes y magníficos triunfos en sus especialidades, demuestran bien a las claras su condición de imbatible y su perfecto estado de training.

Arrojan Favorable Balance las 4 Jornadas del Campeonato

FINALIZADO ya virtualmente el campeonato sudamericano que se inició el domingo próximo pasado en la capital del Perú, Lima, por cuanto la representación argentina ya se adjudicó el título de campeón, perseguido por todos los participantes al citado certamen, haremos un breve resumen de cada una de las jornadas realizadas, para que así puedan apreciar nuestros lectores el desarrollo que más o menos ha tenido el campeonato.

La primera jornada

La jornada inicial del campeonato sudamericano de atletismo, fué bajo todo punto de vista verdaderamente brillante, constituyendo un gran acontecimiento deportivo para el Perú, cuyos aficionados tuvieron la oportunidad de poder ver actuar a grandes especialistas en las diversas pruebas de que constaba el programa a cumplirse.

Una prueba de lo brillante que ha sido la primera jornada la tenemos en la circunstancia de que se batieron cuatro records sudamericanos, dos por atletas chilenos y dos por argentinos.

En los 400 metros llanos, nuevamente volvieron a evidenciar los chilenos, salvo Salinas, que corrió bien e impresionó mejor, no poseer las condiciones que se les asignaban. Las series de esta prueba, tuvieron un desarrollo monótono, no empleándose a fondo ninguno de los participantes.

En los 1.500 metros llanos, ya los argentinos por intermedio de Ledesma, comenzaron a demostrar su clase en las pruebas de medio fondo, pues el citado corredor batió en gran forma su propio record en esta prueba. En lugar aparte, nos ocupamos de este gran atleta nuestro.

En la primera prueba de fondo del programa, los 3.000 metros llanos, los argentinos tuvieron una destacada actuación en la clasificación por equipos, sobresaliendo del conjunto José Rivas quien produjo una carrera soberbia sobre todo si tenemos en cuenta la circunstancia de que actuó fuera de su distancia predilecta; en cuanto a Alonso, tuvo un comportamiento mejor que el esperado, pues si bien es cierto que llegó a la meta completamente agotado a fuerza de corazón pudo ocupar el tercer puesto.

No sería exageración ninguna considerar a Valerio Vallania; en la primera serie de los 110 metros con vallas se impuso en un estilo soberbio marcando 15 segundos 3|10, batiendo así su propio record sudamericano, que era de 15 segundos 2|5.

Al final de esta primera jornada, la posición de los equipos era la siguiente:

Argentina: 8 puntos; Chile, 8; Perú: 0 y Bolivia, 0.

La segunda jornada

Se inició la segunda jornada del campeonato, con la continuación del salto con garrocha, que había sido suspendido el día anterior por falta de luz, interviniendo los argentinos Pojmaevich y Escobedo y el chileno Schiegel. Pojmaevich, cumpliendo una buena performance, ocupó el primer puesto, venciendo al chileno, que llegó segundo, quedando el tercer puesto para nuestro compatriota Escobedo. El resultado de esta prueba causó gran sorpresa en las autoridades y componentes del equipo chileno, que confiaban en el triunfo de su compatriota, pues no consideraban los valores de Pojmaevich, que cuando se le llamó a rendir el esfuerzo supremo dió de sí lo que de él se esperaba y en magnífica forma. Esta victoria sirvió para ratificar las condiciones y los progresos del citado atleta argentino que es desde ahora un digno par de su compatriota Haeberli.

Sabido es que los chilenos mantienen una gran superioridad en las carreras de fondo; en los 5.000 metros llanos, prueba que se corrió el segundo día del torneo, los argentinos, de acuerdo a las performances que habían cumplido durante el entrenamiento, se habían forjado ilusiones de que podrían competir con los chilenos en la ocupación de los primeros puestos, sobre todo cuando se supo que Manuel Plaza no intervendría en esa distancia; pero hemos de decir, en honor a la verdad, que todos los cálculos optimistas fallaron, pues, Alarcón, corredor indudablemente de mucha menor escuela atlética que su compatriota Plaza, iniciado este año, dió muestras de poseer unas energías extraordinarias durante todo el transcurso de la carrera, con su paso firme y su respiración normal, lo cual le permite estar siempre en condiciones de rendir el esfuerzo necesario con el fin de quebrar la resistncia que le puedan oponer sus adversarios.

Valerio Vallanía, si bien triunfó en el salto en alto, lo hizo con una altura que él había superado infinidad de veces, pero tiene sus disculpas la performance esa porque el sol de frente fué un factor que lo molestó durante todo el transcurso de la prueba y además ninguno de los rivales lo hizo emplear.

Al final de esta jornada los chilenos habían logrado aventajarnos en dos puntos, es decir:

Argentina, 19 puntos; Chile, 21; Bolivia, 0; Perú 0.

La tercera jornada

De acuerdo a los cálculos serenos que se habían hecho antes de la iniciación del campeonato, se descontaba que el equipo argentino obtendría ventajas en la tercera jornada, pero nunca se llegó a pensar que la citada ventaja sería tan grande; es que los atletas argentinos reunieron durante la disputa de las diversas pruebas de su especialidad, tanta eficacia que llegaron a sorprender a los mismos allegados al equipo.

La jornada, desde el punto de vista de la técnica atlética, resultó buena, a pesar de que se realizaron pruebas en las que había motivos, de acuerdo a los antecedentes de los atletas, para esperar performances superiores.

La mejor performance de ese día la estableció el chileno Salinas, en los 400 metros llanos, que los recorrió en 49 segundos, batiendo así el record sudamericano que hasta entonces ostentaban los corredores argentinos que tantos laureles conquistaron para su país, Félix Escobar y Federico Brewster.

Genta y Acosta no tuvieron en esta prueba la actuación que de ellos se esperaba, no así Hintze, que con gran corazón cumplió una performance muy superior a sus actuales condiciones.

La cuarta jornada

La resolución de los delegados argentinos de intervenir en el torneo a los dos días de haber llegado a Lima, es decir, retirar por la protesta que elevó Chile, el pedido de postergación de la iniciación del campeonato, sirvió para producir en los atletas de esta parte del continente, una reacción muy saludable, manifestándose en un afán incontenible de ganar con corazón y coraje, lo que habían perdido por la imposición de Chile: el verdadero estado de entrenamiento.

Tres records sudamericanos se batieron en la última jornada: el de los 400 metros con vallas, por el peruano Gálvez; el de los 800 metros llanos por el argentino Leopoldo Ledesma y el de la posta de 4 x 400 por el equipo chileno integrado por Gutiérrez, Godoy, R. Scacchi y J. Salinas.

Chile Batió 5 Records Argentina 4 y Perú 1

Lanzamiento de la bala: Kurt Pollack (chileno), con 13 mts. 225 mm.
1.500 metros llanos: L. Ledesma (argentino). Tiempo: 4' 1".
110 metros con vallas: V. Vallanía (argentino). Tiempo: 15" 3|10.
3.000 metros llanos: B. Alarcón (chileno). Tiempo: 8' 51".
Lanzamiento del disco: H. Benapres (chileno) con 41 metros 635 mm.
400 metros llanos: J. Salinas (chileno). Tiempo: 49".
Posta de 4 x 100 metros: Equipo argentino. Tiempo: 42" 2|10.
800 metros llanos: L. Ledesma (argentino). Tiempo: 1' 55" 4|10.
Posta de 4 x 400 metros: Equipo chileno. Tiempo: 3' 22" 4|10.
400 metros con vallas: P. Gálvez (peruano).

En consecuencia, de los 10 records batidos, cinco corresponden a Chile, cuatro a la Argentina y uno al Perú.

¡ARGENTINOS CAMPEONES!

El telégrafo ayer tarde echó a todas las latitudes con el acostumbrado laconismo, la noticia por la cual se proclamaba virtualmente campeones sudamericanos de atletismo a la delegación argentina que hace poco partió de junto a nosotros, llevando consigo todas las esperanzas y los anhelos vehementísimos de reconquistar el preciado título que hace dos años nos arrebataran nuestros hermanos de allende los Andes.

Partieron los jóvenes atletas, muchos de ellos noveles en lides de tal magnitud, sabiendo que sus corazones y sus músculos rendirían cuando la exigencia lo pidiese el máximo de vigor. Habían soportado con indescriptible entusiasmo, el largo período de preparación y marchaban para llegar a Lima donde los esperaban nuestros tradicionales adversarios, los chilenos, como asimismo los peruanos y bolivianos, después de haber cruzado de naciente a poniente nuestra rica tierra, pasado el macizo legendario de los Andes y embarcados finalmente...

Las informaciones llegadas de la capital del Perú, nos tuvieron en continua zozobra: no había fondos, los atletas cotidianamente rendían prueba de su entereza y de su tenacidad para salvar la serie de inconvenientes que se le oponían y hasta se les negó la justa petición de postergación por sólo tres días, de la iniciación del campeonato.

Pese a todo, llegaron a la palestra, alegres llevando en sus ojos aún la visión de las cosas queridas, prestos sus músculos para la breve partida o para el salto o para la larga competencia. Nerviosos, ágiles y digamos también, con el concepto de sus suficiencia, empezaron a acumular puntos para nuestro haber y aquella indecisión del primer momento, se trocó en la segunda jornada y especialmente el martes, en el optimismo y en la confianza de que el bravo plantel retornaría con la Copa América.

Y hoy, aunque no ha terminado el programa de pruebas, tiene la Argentina una diferencia a favor tan grande, que el resultado definitivo en cuanto a la colocación no puede variar. Todo el honor experimentado al ostentar el máximo título en esta parte del continente, es de ellos, de todos nuestros comprovincianos que por designio del destino, han representado a casi todas nuestras provincias.

¡No dejemos que la noticia alarmante que ayer llegó de Lima sea realidad! Los campeones merecen más honores y sin trepidar un instante, enviemos nuestra oblación a quienes han hecho por nuestra raza lo que las cancillerías y la trama diplomática, no ha podido.

La historia se repite una vez más después de más de un siglo: Lima verá salir de dentro de su perímetro, a una mozada fuerte y pletórica de nobles anhelos, llevando a la cabeza la enseña hecha con dos jirones de la etérea materia.

Campeones: la Patria agradece el tributo de vuestros músculos y si volvéis triunfadores habrá sido en la lucha franca que sobre la arena del redondel habréis librado y no con las armas fratricidas que asesinan o mutilan. Anhelamos que vuestro retorno sea pronto, para apretar contra nuestro pecho a los héroes del Campeonato Sudamericano de Atletismo de 1929.

El Gran Animador

"El gran animador", ese es el apodo que se le debe dar al entrenador principal del equipo, Víctor Caamaño, que con labor entusiasta y tesonera, como también conciente y patriótica, ha sido el que contribuyó al triunfo de nuestros muchachos.

Durante el entrenamiento que efectuaron nuestros atletas mientras estaban concentrados en el campo de deportes del club Gimnasia y Esgrima, siempre lo hemos visto a Caamaño, incansable, corrigiendo fallas y anotando errores con gesto amigable y grave al mismo tiempo, con lo cual infundió en los hombres a su custodia, simpatía y respeto hacia él, pues bien sabían ellos que si el entrenador era el primero en evitar excesos y en reprender severamente cuando ello se hacía necesario para que todo fuera armonía en el conjunto y los hombres alcanzasen el grado de perfección deseado.

Fué en definitiva, y con ello diremos



el mayor elogio un digno sucesor de don Federico Dickens.

Stirling, contribuyó inteligentemente a la labor de Caamaño, haciendo igual cosa los masajistas Preciosa y Malvassi que cumplieron en muy buena forma todas las órdenes impartidas.

LOS ATLETAS QUE GANARON DOS PRUEBAS

Ellos Fueron Ledesma, Spinassi y Vallanía

ALARCON GANO TRES

Del extenso número de atletas que participaron en los Campeonatos Sudamericanos hay un núcleo de ellos a los que cupo el más alto éxito en el desarrollo de sus respectivas especialidades, obteniendo varios y resonados triunfos, la mayoría de ellos en carácter de record sudamericano, y que hicieron alarde en todo momento de sus grandes condiciones, y de



EL CAMPEON de los 10.000 metros, José Rivas

un entusiasmo sin límites, que les permitieron realizar los máximos esfuerzos de energías para conseguir los preciados laureles de la victoria.

De estos atletas, dos pertenecen a la Argentina: Leopoldo Ledesma y Valerio Vallanía, y el otro a Chile: A. Alarcón.

Ledesma, el gran corredor de medio fondo argentino, ha demostrado hallarse en inmejorables condiciones y en el período álgido de su brillante carrera deportiva.

Se adjudicó en gran forma las pruebas de 800 y 1500 metros llanos, venciendo a calificados adversarios y superando en ambas pruebas sus records sudamericanos. En efecto logró bajar sus tiempos de 1' 58" 2|5 y 4' 11" en 800 y 1500 metros en 3" y 10" respectivamente, lo cual constituye una meritoria hazaña, que habla satisfactoriamente del atletismo argentino.

Hernan Spinassi

Spinassi, quien tuvo una destacada actuación en los últimos campeonatos nacionales de atletismo, se ha revelado como un sprinter de grandes condiciones en los campeonatos sudamericanos, en los cuales intervenía por vez primera.

Spinassi, integró también el team de posta corta de la Argentina que se clasificó campeón sudamericano, marcando el tiempo record de 42" 1|5.

De Vallanía debemos declarar que su actuación fué en todo momento de acuerdo a sus antecedentes, y de este admirable atleta cordobés tratamos en lugar aparte.

En cuanto al chileno Alarcon, ganador de los 3000, 5000 y cross-country, es un digno sucesor de su compatriota M. Plaza, pues en cuatro días cumplió sucesivamente tres pruebas admirables y en cuanto a los 10.000 metros cabe declarar en su descargo que el percanse que sufrió, le restó toda chance.

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

No existe amor más legítimo y santo que el de la libertad. — CH. SECRETAT.

★

"No es mi Tipo"

La chica menos exigente, tendrá que confesar, ante este grabado, que no es precisamente su tipo. No se trata, claro está, de un Adonis, sino del genial humorista británico, nuestro colaborador B. Shaw, que ha tenido la humorada de retratarse en el más sumario traje de baño, seguramente para hacerle la competencia a alguna estrella del cine.

Una humorada más del notable humorista, que con una paradoja es capaz de conmover al mundo, pero que con esa tenida no será capaz de conmover ni siquiera a una inflamable bataclana.

★

Los Osos Polares

Casi todos los osos tienen pelada la planta del pie, menos el polar, que tiene abundante pelo en ellos. Si no poseyera esta superficie peluda no podría caminar por el hielo sin resbalar.

★

Le gusta el negro

Renée Crandell, hermosa actriz yanqui, que tiene una bella cabellera y unos lindos ojos, todo negro, sólo usa trajes de ese color: "Sólo me gusta el negro" — declara. Y asombra con su maravilloso cuerpo blanco.

★

LOS LENGUADOS

Los lenguados son peces planos que nadan de costado. El lado superior del cuerpo es de color obscuro y el inferior casi blanco. Esta es una coloración protectora. Visto desde arriba es difícil distinguir el pez, porque se confunde su color con el de la profundidad del mar, y visto desde abajo, el color casi blanco de ese lado del pez se confunde con la claridad del agua de la superficie a la luz del día.

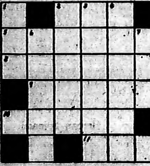
★

LA NUEVA FRANCIA

El primitivo nombre del Canadá fué Nueva Francia.

★

PALABRAS CRUZADAS



Verticales: 1, manija; 2, sola; 3, golpeará; 4, atacar, obstruir; 6, deje de hacer; 7, cuadrúpedo polar. Horizontales: ¡arriba! (voz familiar); 5, composición poética; 8, unidos por la amistad; 9, personaje mitológico que quiso volar; 10, uniera; 11, fugaz.

La solución mañana.

★

EL CANGREJO

El cangrejo se desprende, cada cierto tiempo, de su caparazón, renovándolo por otro. En tanto que conserva el caparazón no puede crecer el animal, lo cual hace solamente en épocas de muda.

★

¿QUIEN ES ELLA?

POR muy varoncitos que sean los muchachos yanquis, les gusta de vez en vez divertirse y hasta disfrazarse de mujeres. El que vemos en el grabado no es, como parece, una hermosa chica, sino Charles Evans Hubert, estudiante de la Universidad de Pennsylvania, que cosechó muchos aplausos en una representación, imitando a una "vedette" máxima de Broadway, hasta el punto de que un avisado empresario, le ofreció inmediatamente un contrato para una jira por la Unión.

★

¿Sabe Usted?

¿A qué altura se halla el Mar Muerto, en la Palestina?

La solución mañana.

★

RESPUESTAS DE AYER

Las palabras "Audacia, audacia y siempre audacia!" son de Dantón, la figura más interesante de la revolución francesa, que las usó como divisa política. Inspirador de la política exterior de la revolución consideraba el terror como un medio provisorio de gobierno, por lo cual fué acusado de moderatismo por Robespierre, el Implacable, y decapitado en 1794.

T	I	C	■	G	■
■	M	E	S	A	S
V	I	Ñ	A	S	■
A	T	I	Z	A	R
S	E	R	O	S	A
■	S	E	N	■	S

Solución de la cruzada de ayer

★



LOS BURGUESES DE CRAIGWELL HOUSE



Como una pareja de viejecitos burgueses, Jorge V y su esposa la reina María pasean por las calles de Craigwell, en un cochecito de enfermo él y empujándolo ella.

★

Ja Jiba del Camello

La jiba del camello es una acumulación de grasa que permite al animal pasarse algunos días sin comer, porque, como en el caso de los animales de sueño invernal, el organismo se sustenta reabsorbiendo ese exceso de grasa.

★

LA MIMOSA

La mimosa sufre la acción de los anestésicos y del alcohol como los animales. Si es sometida a las exhalaciones del cloroformo o del cloruro de etilo, pierde completamente su sensibilidad.

★

Mentiras Criollas

CARTA POR EXPRESO

★

Avicultura en Inglaterra

La producción avícola en Inglaterra y Gales fué en el período de 1924-25 de 23.779.000 libras esterlinas, mientras que el trigo sólo produjo 16.03.000.

AVENTURAS DE CHOCHA — *La Vida de una Muchacha Sentimental* — por Jefferson Machamer







Del Vizconde de Lazcano Tegui

La Semana Santa en Sevilla es un Imponente Carnaval Religioso

El Folletín Policial de la Muerte de Cristo

La Disección del Dolor en las Imágenes Sevillanas, los Hermosos Cadáveres de Jesús y los Bellos Rostros de las Vírgenes de la Capital Andaluza

LA MACARENA Y EL JESUS DEL GRAN PODER

EN el siglo XIII, un rey que debían canonizar más tarde, expulsaba a los moros de Sevilla. La Torre de la Giralda y la del Oro echaron la cruz plateada de Castilla sobre las fortificaciones sarracenas. El palacio de una reina mora se convertía en santuario y una virgen tomaba su nombre: la Macarena. El hecho se repitió en cada mezquita. Desaparecidos los soldados, la ciudad cayó en poder de las imágenes y de los inquisidores. La regla expiatoria fué rígida y cruel. El último moro pareció irse, pero felizmente quedó escondido entre las paredes blanqueadas de la ciudad poética (algo así como una gran casa en laberinto) de Sevilla. Todavía se oye su voz plañidera en las notas quejumbrosas de las saetas. Los castellanos nunca han poseído a Sevilla. El moro es el habitante legal, natural. Los sevillanos nacen moros, tienen gestos y sentimientos africanos.

La Semana Santa de Sevilla

La semana Santa, que cae en la primavera geográfica de Sevilla, es la fiesta popular que resume la alegría colectiva bajo todas las primaveras. Es el Carnaval nuestro, es el 14 de julio de los franceses. Sevilla, con sus días suaves y sus noches cálidas, es un extenso salón, un desmesurado palacio en fiesta. La procesión es la comparsa, que lleva antorchas en la noche y colores y flores y pendones durante el día. Las cofradías, evolución de las corporaciones medioevales, prolongan el espíritu de barrio. La parroquia tiene su amor propio. Sus imágenes. Su Cristo lacerado, su Virgen hermosa. El uno reclama la renunciación a la vida. La otra despierta el amor con su hermosura, su lujo, su boato, sus riquezas. El Cristo es pobre. La Virgen, millonaria. El Cristo tiene el broche de sus llagas y de sus heridas barnizadas y luminosas. La Virgen luce collares de perlas, cintillos de diamantes, sortijas de piedras preciosas y gusto charro.

Imágines, dolor, lágrimas...

Los sentimientos que estas imágenes distintas despiertan en la multitud, modelan el aspecto de la Semana Santa sevillana. De un lado el dolor y las lágrimass. Del otro la alegría, el ¡olé! y la fiesta, la fantasía árabe y el canto hondo, pena que florece en la noche, como el grito de guerra en los valles calchaquíes.

Ante el Cristo desecado por el dolor y la crucifición, los ojos se empañan de lágrimas. Pasa el Cristo de la Expiación, que en el barrio gitano de Triana, se llama "El Cachorro". Unos lloran. Otros aplauden. Y pasa luego la hermosa Virgen, cuyas alhajas son innumerables, pero menos preciosas que sus facciones. Y un creyente dice, viendo en ella el retrato de la mujer que ama:

—¡Así, y con veinte años más, linda como es, ya la quisiera para mujer!

El realismo está en las llagas del Cristo que despiertan la piedad en los paisanos analfabetos que recogen la aceituna y apuran las haciendas bravías, en los cortijos andaluces, pero también está, y es elocuente, en el sentimiento carnal que evocan las vírgenes de cera trasparente y ojos de vidrio negros, en los machos celosos que husmean las mujeres como los musulmanes de las tierras cálidas de Africa.

Las imágenes tienen nombres que son parábolas literarias y que huelen a retórica a fuerza de ser precisos. He aquí un catálogo:

Santísimo Cristo de la Humildad y las Penas; Nuestro Padre Jesús del Silencio en el desprecio de Herodes; Santísimo Cristo de las Aguas; Santísimo Cristo de la Salud, del Gran Poder, del Buen Fin, de las Cinco llagas, de la coronación de espinas, de Las Tres caídas, etcétera.

Y las Vírgenes:

Nuestra Señora del Subterráneo, María Santísima de la Estrella, de la Amargura, del Mayor Dolor, de la Angustia, de los Desamparados, María Santísima del Refugio; Nuestra Señora de la Cabeza y Remedios; María Santísima del Buen Fin, de las Lágrimas; Quinta Angustia de María Santísima; María Santísima de la Luz en el misterio de las Tres Necesidades, etcétera.

Cincuenta y cinco cofradías, salen en peregrinación durante la semana santa sevillana. Pasean ochenta y tantos altares, en andarillas. Los altares son pesados. La imagen, los candeleros, las velas, el altar, los vasos, las flores, los terciopelos, los doseles de plata, suman varios cientos de kilos. Bajo el altar, como en aquellos carros del carnaval de Niza que ocultan cuatro caballos, van veinte, treinta hombres sudando tinta. Un capataz dirige las maniobras. Las calles árabes ponen a prueba su habilidad. El altar no pasa por ciertos puntos. Hay que destornillar las imágenes. "El Cachorro" va tomado al cable eléctrico del tranvía. Sus ojos parecen pedir una descarga eléctrica definitiva.

Los "pasos" son los altares portátiles. Siguen derroteros previstos, siempre que uno de los cargadores no quiera cambiar la ruta para pasar por su casa y mostrar de cerca, a sus parientes, la imagen. Esta no es una procesión seria. Es la comparsa carnavalesca que llega de visita a tomar cerveza. Los changadores "los gallegos" como le llaman, paran frente y entran en las tabernas. Los altares se resienten al volver a las iglesias de donde salieron las imágenes hieráticas. Vuelven alegres, sangoloteando las espaldas. Las vírgenes, aflojan las tuercas. Es la manzanilla y el anís de Cazalla, que hierven a sus pies. La Macarena, no tiene traba para volver a su iglesia.

—Es tan hermosa — dice un pintor sevillano — que es un placer pasearla. ¡Qué se le va hacé! ¡Si no fuera tan cachonda!...

La macarena

La Macarena sale a las dos de la madrugada de su oratorio. Entre ir y volver a la catedral pone doce horas. Una centuria de soldados romanos la sigue de escolta. De estos soldados, cien, al salir, sólo vuelven dos o tres. Son aquellos que han pensado en seguir la imagen para no perderse.

Uno de los entretenimientos populares, en las horas de la noche, mientras se espera a la Macarena por sus barrios, es robar zapatos a las mujeres. La muchedumbre, tiene movimientos violentos de mar y oleaje. Los ladrones de zapatos van pisando los talones a las víctimas, hasta descalzarlas.

Los "pasos" de las Vírgenes son verdaderas obras de arte. La imagen está humanizada por la luz de los centenares de cirios que arden a su alrededor. La sombra transparente de las flores, las llamas titilantes de las velas hacen vibrar sus mejillas nacaradas. Los ojos reflejan la luz de los cirios y la luz refleja y perfumadas de las flores que las embalsaman. La Virgen de la Amargura lucía este año 2500 claveles blancos.

Delante de las imágenes las cofradías distribuyen la simbología de su culto. la cruz de la parroquia y los libros de oficio. Los penitentes, bajo grandes bonetes, la cara cubierta como en la Edad Media por un antifaz largo, van descalzos. Algunos llevan cruces de Cireneo a sus espaldas. Lo que se hace por voto y devoción, pero que no asegura de la seriedad de la cofradía. Dan por hablar, generalmente, por sus locuras y se ven obligadas a censurar al año siguiente su actitud. Al pie del programa oficial, puede leerse: "Esta hermandad hará este año estación con gran compostura y seriedad".

La procesión de noche

Es durante la noche cuando la plástica de la procesión, a la luz de las candilejas que se recorta sobre las paredes opacas pintadas a la cal, de la ciudad mora, alcanza su más alto grado de perfección artística. La media luz espiritualiza las vírgenes y la sombra aguza el perfil trágico al cadáver del Cristo, que los escultores realistas de la escuela sevillana de Martínez Montañés, de Román, Rita del Castillo y Ruiz Gijón, han desecado, poniendo a su servicio las primeras noticias de la policía, de periodismo, de anatomía patológica, de gran guiñol teatral y de folletín montepinesco.

A la luz, al redoble en funeral de los tambores, a las flores, a la mórbida carne de los cirios, a los terciopelos bordados de oro y plata, al impresionante pasaje de los penitentes, cirios en mano, faltaba la voz humana. Es la saeta, la canción que canta el pueblo a la imagen, en uno de los descansos del "paso" detenido para oírlos. Cantos de dolor y de esperanza, de fatalidad y de amor que por centenas conocen los Cristos del Gran Poder, de la Expiación, la Virgen de la Amargura, la de las angustias y aquella virgen de la Esperanza que codea los muros de la cárcel y que oye, entre el redoble más dramático del toque de funerala, la saeta de los presos. Voz honda que sale del sepulcro civil y escapa de entre los hierros de las rejas, al ritmo de los grillos y de las cadenas de cautivos, rescatados a los árabes. En medio de la sombra de la noche, tres, cuatro saetas, opuestas, desviantes, se elevan al mismo tiempo. Parece que la tierra se abre y se queja. No se ve el cantor. Sale la voz de entre la multitud. De entre la carne y del alma de la muchedumbre conmovida.

Unos turistas ingleses fijan las palabras de la canción en su libro de viaje, a la luz de los siricos de los penitenes. Y, un andaluz, le grita:

—¡Inglés! — No se escriben cheques a esta hora.

La Semana Santa de Sevilla es ya algo teatral y espectacular. Las guías de viaje la celebran. Salvo dos o tres procesiones, las otras no interesan al entendido. Es en los pueblos, de los alrededores de Sevilla, en las aldeas andaluzas, donde pue de encontrarse inocente y pintoresca, la Semana Santa con sus tonos añejos y medioevales. Allí he ido a verla. Pero eso, como decía Kepliy, es otra historia.

Sevilla, abril de 1929.

Las Imágenes más Populares de Sevilla



Arriba: el Cristo de la Misericordia y el llamado "Cachorro". Durante la procesión de la Macarena, un inspirado se para sobre una silla y canta una "saeta". En el centro: Terminada la procesión, los penitentes a cara descubierta descansan. Otros tres Cristos que salen en Semana Santa a tomar el aire de Sevilla

---

¿QUIEN ES QUIEN?

EDGAR MIDDLETON

"El almuerzo de Mussolini", se llama la última obra teatral del escritor y periodistas británico Edgar Charles Middleton, cuya representación ha prohibido el gobierno inglés a pedido del "ambarciatore" del tirano, en Londres.

Hombre de suerte el tal escritor, favorecido por tan grande "réclame" Ahora publicará el trabajo teatral y, en forma de libro circulará por todo el mundo.

Lo qua más ha indignado al "fascismo", es una escena en que el hombre que se come crudo a medio mundo, aparece como un manso "Trifón" en el hogar, sin duda por aquello de que no hay hombre grande para su ayuda de Cámara.

No tenemos todavía elementos de juicio para juzgar el mérito de este trabajo teatral. Pero, dados los antecedentes de Middleton, se nos ocurre que ha de ser bueno. En efecto, en 1927 sus sketches en un acto "La mujer de Putifar", alcanzaron un éxito lisonjero en el Globe Theatre y luego todos los teatros ingleses, éxito que no hizo sino completar el que parangonara su primer trabajo: "Habit the night out".

Middleton es un hombre joven, pues nació el 26 de noviembre de 1894. Educado en la escuela de Bancroft, cuando estalló la guerra, se enroló como voluntario y obtuvo el nombramiento de subteniente de aviación, matriculándose con el número 74 en el ejército del aire, que empezó a formarse precipitddamente.

Inclinado al periodismo, fué corresponsal de guerra del "Daily Mail" y del "Times" y el público leía con avidez las interesantes crónicas de este periodista aviador, de poco más de 20 años. Después el "Ney York Sun", lo nombró su corresponsal en Londres.

Sus impresiones sobre aviación las resumió en los siguientes libros: "La lucha en el aire" (1916); "La vía del aire" (1917); "Airfare" (1918); "Tails Up", 1918; "El reino del aire" (1919); "La gran guerra en el aire", una historia de la guerra aérea, durante la gran contienda, que es lo más completo en su género. Este trabajo publicado en 1919-20, con prólogo de Lord Montagne de Beaulien, contsa de cuatro volúmenes.

Como se ve, no estamos en presencia de un "cachador" del tirano de Italia, que salga de las filas izquierdistas de esas que inquietan a los burgueses graves y ventrudos, no, señor. Estamos en presencia de un veterano de la guerra, de ideas nacionalistas y casi imperialistas, que, enamorado de la democracia inglesa, cree que Mussolini y sus admiradores resultan, a la postre, unos personajes ridículos como cualquier Nerón de tiempo viejos.

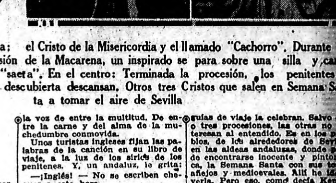
Middleton es casado con Ivlonde Cumbrers, de Hampstead y vive en Sumer Temple C. C. 4.

Treinta y cinco años, talento y laboriosidad: ¿a dónde podrá llegar este escritor periodista, que se lo "almuerza" a Mussolini, haciendo honor al liberalismo británico

Por lo pronto, el episodio de la prohibición de su revista teatral lo ha tomado Middleton con toda filosofía, como lo prueba esta frase:

"Nunca me he sentido tan halagado en mi vida. Estoy encantado de hacer temblar el destino de Mussolini por haberme permitido burlarme un poco de él".

Y, cerradas las puertas del teatro, Middleton se ha metido en una imprenta.



El Público Clama por la Sanción de la Ley de Carreteras

SIN CAMINOS NO PROSPERA EL TURISMO

La Construcción de Carreteras Permitirá el Acceso a Regiones Casi Desconocidas Actualmente

SIERRAS DE CORDOBA

La Construcción de Hoteles Económicos, es Indispensable Para el Mayor Fomento Turístico

Los visitantes extranjeros que recorren las sierras cordobesas declaran, con justicia, que no hay en el mundo parajes serranos tan hermosos como aquellos, 2000 kilómetros de caminos macadamnizados y más de 20 fuentes de agua mineral, amén de los mil privilegios naturales de que gozan estas regiones, hacen del mencionado lugar un punto de atracción ideal, al cual, con el tiempo, concurrirán sin duda gran número de turistas, no sólo del país, sino también del extranjero.

Ignoramos a nuestro país

Pero, mientras tanto — y es preciso confesarlo — pocos son los argentinos que conocen aquellas regiones. De no ser así, no se explicaría cómo tantos compatriotas se dirigen a los países vecinos, no sólo en carácter de veraneantes, sino también con fines curativos. Ya CRITICA se ocupó de esta cuestión, haciendo resaltar la conveniencia de difundir el conocimiento de nuestras regiones veraniegas, a fin de que las grandes sumas anuales que emigran al exterior en concepto de gastos de turismo, quedaran en el país. Hoy volvemos sobre el asunto, con el propósito de destruir ciertas creencias erróneas, relacionadas con aquellos parajes, que muchas personas consideran apropiados únicamente para los que padecen de afecciones pulmonares. Esto es un error que los hechos se encargan de desvirtuar. En efecto, la última temporada veraniega congregó no sólo a elementos calificados de nuestra sociedad, sino también a personas de no muy holgados recursos, que acudieron a esos parajes en busca de descanso. Porque esto ofrece el clima serrano, cuya benignidad alcanza también a las personas sanas.

La creencia, pues, de que las sierras cordobesas son parajes exclusivos para enfermos, constituye un error que debe desecharse, ya que no tiene ningún fundamento lógico.

El turismo no preocupa a los gobiernos

Pero, con todo, hay una verdad, y es ésta: que el número de excursionistas es relativamente escaso, si se tiene en cuenta la cantidad de veraneantes que existen en el país. Ello se debe a que aun nuestros gobiernos no se han avocado seriamente al estudio y difusión del turismo, de la misma manera que se hace en Europa; aquí, si algo se ha realizado en este sentido, ha sido pura y exclusivamente debido a la iniciativa privada. El gobierno provincial de Córdoba, que tantas buenas muestras ha dado de interesarse por el asunto, no ha logrado con todo, realizar obra efectiva, debido a la falta de medios eficientes, que vienen malogrando la bondad de sus propósitos.

Muchas son las cosas que deben hacerse para fomentar el turismo, no ya sólo a estos parajes, sino también a otras regiones del país. Entre ellas, y como cosa capital, está la construcción de grandes hoteles económicos, donde puedan concurrir las personas de modestos recursos, que hoy se ven precisadas a pasar sus vacaciones en la ciudad, dado el alto precio de los hoteles. Haciendo más económicos esos servicios, se propendería a la difusión del turismo, beneficiándose el público y los dueños de esos establecimientos, que verían aumentada enormemente su clientela.

Pero, esto no es todo; los caminos juegan asimismo un papel preponderante en el desarrollo del turismo. Y los que aquí poseemos son pocos y malos. En este sentido nuestras autoridades no han hecho gran cosa, lo que, sencillamente, está mal.

Falta caminos

La vialidad es función de los gobiernos, siendo mejores aquellos que construyen más caminos, como ya lo dijimos alguna vez.

El trazado de vías carreteras a lo largo del territorio de la República, permitiría el fácil acceso a las regiones veraniegas y, por ende, sería el vehículo más eficaz para la difusión del turismo, que en nuestro país permanece poco menos que en forma embrionaria.

SE DEMORA INUTILMENTE LA CONSTRUCCION DE CAMINOS

Cuando elGobierno de Santa Fe resolvió aplicar un impuesto adicional a la nafta de dos centavos por litro para construir caminos, todos aplaudieron la idea por cuando ello, si bien significaba una nueva traba al desarrollo del automovilismo, venía a satisfacer el anhelo de muchos años al dotar a la Provincia de los caminos pavimentos más urgentemente reclamados.

Para tal fin se recolectaron cinco millones de pesos que se destinaron a una serie de construcciones de caminos radiales de la ciudad de Rosario y Santa Fe que aún no se han hecho efectivas, a pesar de tener listos todos los estudios y planes constructivos necesarios.

Ese dinero que nadie sabe qué fin ha tenido, es sagrado y debe invertirse cuanto antes en las obras a que estaba destinado, sin lo cual no se hubiese justificado ese impuesto anticonstitucional.

La devolución de esos fondos es inmediata sino se construyen los caminos, así lo han entendido los santafecinos que ya están levantando su voz de protesta por la inercia gubernativa en ese sentido.

IRONIAS DE LOS CAMINOS



Sobre un sólido puente, de una no menos hermosa carretera, una acémilas han posado como recuerdo para la posteridad. El camino bueno las reemplaza por los medios modernos de transporte

Todo el Pueblo Argentino Reclama la Sanción de la Ley de Carreteras

Si nos remontamos a los orígenes de la formación política de nuestro país y analizamos luego los grandes acontecimientos nacionales, encontraremos que el pueblo argentino se asocia a esos acontecimientos cuando quiere materializar un anhelo. Es una expresión de patria.

El problema que más preocupa actualmente el porvenir progresista del país, es, posiblemente, la sanción de la Ley Federal de Carreteras y esta necesidad, económica y social, la ha interpretado el público en su verdadero valor y es así como se ha llegado actualmente a impregnar el ambiente del deseo por buenos caminos. No es sólo en las ciudades donde la masa de automovilistas y todos los que disfrutan del uso de los automotores, han difundido la idea de la necesidad de carreteras, es precisamente en los campos donde reside la gran masa de habitantes interesados en la solución del mayor problema nacional: el de los caminos y, por ende, el de los transportes.

La campaña persistente de la prensa y de la que, sin duda, se ha destacado la de CRITICA, por su constancia y antigüedad; las divulgaciones de esta materia que realizan las instituciones privadas, el ejemplo extranjero y, sobre todo, el aumento de vehículos motorizados, son factores decisivos que han logrado despertar en el interés público su manifestación exterior en pro de las buenas carreteras. No analizamos un solo aspecto de la vida institucional argentina, ya sea en materia económica, como política y social, que no revele ese estado de detenimiento en su marcha ascendente, debido a la carencia de buenos caminos, y tal ha pasado al conocimiento del pueblo que, con lógica razón, pide caminos en todas direcciones.

El momento es propicio. Las Cámaras están a punto de iniciar sus actividades y, después de pasados los primeros momentos de apasionamiento político, han de entrar a la reflexión serena, de la que de inmediato surgirá evidente el gran problema actual: los caminos; y el ánimo de los legisladores, ya predispuesto por el clamor popular, dará forma a ese pensamiento común, sancionando la tan ansiada legislación, que disponga, de una vez por todas, la construcción de caminos para la República Argentina.

Interesa el Estudio Económico del Camino a Rosario

La Investigación Científica Dará Solución al Viejo Pleito de los Trazados

Hemos visto anunciado que el Instituto de Transportes de la Facultad de Ciencias Económicas, estudiará entre sus alumnos, la traza económica del futuro camino a Rosario y Córdoba.

El tema de por sí sumamente interesante, lo hemos tratado ampliamente en nuestras publicaciones anteriores sobre la materia y quedamos de frente esperando el resultado de tan interesante estudio en la seguridad que no ha de contradecirnos el análisis científico y racional de este camino.

Hemos sostenido desde un primer momento que el trazado más racional, desde el punto de vista económico y técnico era el que vinculaba las poblaciones de mayor importancia, vale decir, Luján, San Antonio de Areco, Arrecifes, Pergamino y San Nicolás, en oposición a la traza aconsejada por la Dirección de Puentes y Caminos y patrocinada por una institución privada que disponía el recorrido de la línea del Ferrocarril Central de Córdoba desde Pilar.

Hemos sostenido desde un primer momento, que si un ferrocarril como el existente no ha podido llevar el adelanto y el progreso a la zona que cruza, menos lo hará un camino cuya capacidad de transporte es menor y además argumentamos la tésis que por ahora la Argentina no debe construir caminos de fomento, sino dedicarse a unir las poblaciones de mayor importancia, por el número de sus habitantes, de sus automotores y capacidad financiera y productora.

Quedamos pues a la espectativa de lo que resulte del estudio de los facultativos y desde ya invitamos a que se publiquen dichos resultados, con la seguridad que habrán de llevar una luz a este viejo problema, aconsejando definitivamente un trazado que no signifique para el país una hipoteca y malogre las primeras inversiones en caminos.

El camino a Rosario, debe pasar por Pergamino hemos dicho y veremos si el estudio racional nos dá la razón.

Los Trámites Ferroviarios y Aduaneros

LAS operaciones de carga y descarga en los depósitos de los ferrocarriles y aduaneros son lentos y requieren la paciencia de varios días para ser atendidos. Esto, como se deduce, ocasiona grandes pérdidas en los transportes que viene a pagar el consumidor y se solucionaría con un poco de empeño de parte de las empresas y las autoridades.

La mayoría de los cargadores usan ya camiones y al facilitarles las operaciones de carga y descarga ganarían un tiempo precioso que aprovecharían en nuevos viajes, aumentando así el rendimiento de sus trabajos.

Sólo la mala organización justifica estas demoras cada vez mayores.

Los Pavimentos Lisos y el Automóvil

Antes del advenimiento de los pavimentos lisos, los barrios apartados de Montevideo eran completamente inaccesibles a todo otro vehículo que no fuera el de tracción a sangre: jardineras, carretillas, etc. El área de los suburbios estaba limitada. Hoy ese problema ha desaparecido desde que nuestra Comuna, inteligentemente, y con espíritu práctico de progreso, ha llevado a todos lados el pavimento de hormigón.

Por esos barrios, importantes casi todos, no era posible el tránsito en automóvil, pues los grandes zanjones y barriales que allí existían, lo hacían impracticable.

El automóvil, pues, tiene un nuevo radio de acción y el autobús, invadiendo todos esos parajes ha hecho posible que los habitantes de aquellas zonas estén en contacto directo con el centro de la ciudad, acercando de esa manera todos los recursos que son indispensables para el progreso de los mismo. El acceso a los colegios es penoso y dificultaba la presencia de niños en edad escolar a los mismos. Todo esto ha desaparecido por la presencia del pavimento liso. Montevideo será, dentro de muy poco tiempo, una de las ciudades mejor pavimentadas del mundo, obra que reflejará honor sobre nuestra Comuna y especialmente sobre la mayoría batllista de la misma, que ha sido su principal sostenedora y propulsora.

¿Cómo se Conservan las Carreteras?

La Preparación de los Materiales en el Momento de su Construcción es lo Esencial para que los Resultados Correspondan a las Esperanzas

Para conservar las carreteras macadamizadas y circundadas de materiales sueltos y agua, se debe, dentro de lo posible, escarificar la calzada, volver a darle forma, enchaparla de nuevo y aplanarla; o, cuando ya hay suficiente material de pacon escarificarla, volver a darle forma y aplanarla solamente. Estos métodos se aplican en aquellos tramos en los que la superficie se ha desigualado mucho, o cuando el metal y los materiales comienzan a aflojarse.

Cuando se lleva a cabo una labor de esa naturaleza, la superficie, una vez que se haya vuelto a darle form, debe asentarse bien con una aplanadora, y el resto del material que se emplee para volver a enchapar la calzada debe asentarse y unificarse de acuerdo con las especificaciones básicas que correspondan a la clase de material que se utilice. Conviene mojar el pavimento durante la operación de la unificación, pero se obtienen también resultados en parte satisfactorios, sin el mojado artificial, siempre que la labor se lleve a cabo durante una estación propicia de lluvias. En ciertos casos, es necesario suspender la tarea hasta que comience a llover, momento que se debe aprovechar para aplanar bien el camino.

Cuando el espesor de los materiales usados en la pavimentación varía de trecho en trecho, en la parte de la carretera que va a tratarse debe remediarse este inconveniente prontamente con la reforma y escarificación, pero sin unificar los materiales existentes del pavimento para luego agregar otros similares donde sea necesario, de modo que el pavimento adquiera un espesor constante o una superficie pareja, después de lo cual se procede a la unificación del conjunto mediante el aplanamiento y el agregado de materiales similares para compensar cualquier desigualdad que se presente durante aquél, par, por último, volver a enchapar la calzada con los materiales nuevos, de la manera corriente.

En esta clase de trabajos, el material que se emplea para componer el pavimento existente, de modo que sirva como pista básica, puede ser similar al que se usa para el pavimento mismo, pero, es necesario que el del enchapado esté de acuerdo con las especificaciones generales en cuanto a la calidad y al espesor anteriormente usados. Por más que el recubrimiento de las carreteras macadamizadas y circundadas de materiales sueltos y agua, son una u otra de las buenas formas de pavimentación (tales como el macadam de alquitrán o el bituminoso), no se clasifica dentro de la categoría de obras de conservación, debe siempre tenerse en cuenta la conveniencia de estos sistemas antes de decidir definitivamente si la obra se ha de llevar a cabo con macadam circundado de agua o con materiales arenosos sueltos. Habrá circunstancias, debidas a la cantidad de tráfico en un camino dado, que justifiquen el agregado de una capa de pavimentación de tipo superior. Sin embargo, en aquellas regiones en las que abundan los depósitos de arena de granito descompuesto u otros materiales tan buentos como éste, su bondad debe estudiarse detenidamente, antes de rechazarlos. El empleo debido de los materiales locales, puede redundar en apreciables economías para un municipio, ya que, lógicamente, debe resultar mucho más cara la misma tarea efectuada con materiales que haya que transportar desde grandes distancias.

El sistema de rellenar los agujeros y las cavidades con remiendos, se empleará exclusivamente en aquellos pavimentos en los que se han formado huecos aislados.

Los caminos de tierra

Los caminos de arena que tienen una capa de material fino, suelto en la superficie, se conservarán en buen estado repasándolos con frecuencia con rastrillos. Se impide de este modo la formación de canales y agujeros.

Los caminos de tierra exigen que se les conserve con repasadas periódicas con rastrillo, y la labor debe llevarse a cabo de modo que esté de acuerdo con los cortes transversales corrientes para este tipo de caminos.

En aquellos parajes en los que sea imposible obtener materiales más apropiados, para volver a enchapar esta clase de caminos, puede usarse tierra gredosa o marga. Esta clase de caminos debe repasarse siempre después de la estación de las lluvias. Las formaciones de suelo negro requieren que se las trate casi de la misma manera, pero es necesario emplear rastrillos más pesados y a menudo debe usarse una aplanadora para romper las costras y pulverizarlas, antes de pasar aquéllos. Los mismos resultados se obtienen también cuando se emplea un tractor para arrastrar los rastrillos, ya que al pasar desmenuza la superficie antes de ponerse en contacto con ellos.

Si se observan estos principios, el estado de los caminos mejorará notablemente, aparte de que resultará más económica la labor, y fáciles las tareas de futura conservación. Y este último aspecto del problema es bastante importante. Al preparar un programa para la conservación de un camino, hay un punto esencial que se debe recordar: el de que en la mayoría de los casos, se tendrá que repasar el mismo tramo varias veces en los años venideros, de modo que cada vez debe hacerse en tal forma que la labor presente simplifique y abarate la del año entrante. Nada debe hacerse, pues, que más tarde sea necesario deshacer o abandonar antes de que haya expirado el plazo de su utilidad.

Los desagües

Desagües—Los desagües de las carreteras precisan de la mayor parte de los fondos de conservación. El deculdo de ese punto ha sido la causa, la mayor parte de las veces, de daños de mayor cuantía. La caída transversal. del pavimento y los declives hay que mantenerlos siempre; es necesario hacer desaparecer las grietas longitudinales, limpiar los desagües a nive yl de toma e interceptarlos a trechos apropiados, con alcantarillas o escapes enrejados.

Después del desagüe hay que prestar minuciosa atención a la prolija conservación de los tramos nuevos que se hayan construído, teniendo en cuenta que cada peso que se gasta en el momento servirá para economizar dos y tres más tarde. No hay que esperar a que el camino esté destrozado para recién ocuparse de remediar los desperfectos.

Los agujeros de los caminos de material se remendarán debidamente abriéndolos a barreta, de modo que se formen lados verticales. Tratándose, sin embargo, de caminos de cascajo de primera, para remendar los agujeros basta picarlos un poco y rellenarlos con otro nuevo. Pero, si en un mismo tramo hay muchos agujeros, será necesario sacrificarlo todo.

Es menester que la carretera tenga declives y que la forma de éstos se conserve dentro de lo posible. Los declives son una verdadera protección para el pavimento y para el tráfico. Se usará greda de primera o cascajo de baja calidad, pero en aquellos sitios en los que escasee la tierra para relleno, convendrá hacerlos del mismo cascajo que el pavimento. Es esencial emplear materiales buenos para remendar, empalmar y volver a enchapar las carreteras. Se usarán únicamente metales buenos y telas alámbricas de primera o buen cascajo. No debe permitirse el uso de marga excesivamente arenosa, sin seleccionarla para los empalmes. Por regla general, el ingeniero hará que los materiales necesarios para remendar o volver a recubrir el camino, se coloquen a distancias convenientes en montículos. Con e lo, estará seguro de la buena calidad de los materiales, aparte de que podrá mantener a los obreros en constante actividad en todo el camino. Como se constata muy a menudo que los encargados de la conservación de una carretera desperdician demasiado en el acarreo de los materiales, la provisión feribible emplear siempre camiones lide ellos puede muy bien confiarse a un contratista, pero si se prefiere realizar la tarea a jornal, será previanos en vez de caballos y carros de volteo.

Bajo ningún motivo debe permitirse a los peones que arrojen montones de pasto en el camino, en la creencia de que cuando se seque la tierra aquél será arrastrado por el viento.

Buenos caminos son el legado de los buenos gobiernos.

Cacuri ha Seguido una Indicación de CRITICA

EN repetidas ocasiones hemos dicho que las casas comerciales deberían acompañar la campaña que se hace en todo sentido para mejorar la vialidad en el país.

La conocida firma Vicente Cacuri ha seguido las indicaciones de CRITICA, y en sus sobres y en los membretes de sus papeles, ha colocado leyendas alusivas a la necesidad de que todo el mundo se preocupe de apoyar la campaña caminera que se realiza en todo el país.

Movimiento de Tierra con Niveladoras Elevadoras

Grandes Rendimientos se Obtienen con Estas Máquinas

Las explanadoras elevadoras consisten, en esquema, en un robusto bastidor montado sobre ruedas que sirve de soporte a un arado y a una cinta transportadora que conduce la tierra removida por el arado.

Una serie de dispositivos muy simples permite la conducción adecuada de la máquina y el funcionamiento de la cinta trasportadora, que es accionada por la rueda derecha trasera de la misma máquina.

Las elevadoras explanadoras son particularmente convenientes para la construcción de terraplenes bajos y extensos con tierras provenientes de préstamos laterales, pero se usan además ventajosamente para cargar carros ya sea con tierra proveniente de pequeños desmontes o de préstamos.

Las primeras explanadoras elevadoras eran accionadas por tiro mecánico o a sangre. Hoy se usa casi exclusivamente el tiro mecánico.

El rendimiento de las explanadoras elevadoras, varía mucho con la naturaleza del terreno y con el estado de humedad del mismo. El rendimiento máximo lo producen en terrenos sueltos, cuando se encuentran con un grado de humedad que permite ararlos profundamente. Ese rendimiento puede llegar hasta un 200 o|o en terrenos muy favorables. Debé tenerse presente que debido a la naturaleza y estado del terreno, es necesario durante las jornadas de trabajo, parar muchas veces la máquina ya sea para desobstruir la boca de entrada de la tierra a la cinta transportadora, cuando el terreno está muy mojado, para sacar piedras que arrojadas con el arado pueden producir desperfectos, o para calar el arado o la cinta transportadora en posición más adecuada a la naturaleza y humedad del terreno en que se está trabajondo. En todas las explanadoras elevadoras se puede sustituir el arado común por otros de disco que resulta de más rendimiento cuando se trabaja en terrenos muy arenosos. De cualquier modo, el rendimiento de éstas máquinas es tan elevado, que aún en las peores condiciones de trabajo, resulta asombroso comparado con los antiguos procedimientos del movimiento de tierra, usados hasta ahora en la construcción de caminos.

Conviene siempre operar con dos hombres las máquinas elevadoras. Uno de ellos, el jefe, se encarga de la vigilancia del arado y acceso de la tierra a la cinta transportadora, del embrague y desembrague de la cinta, de la lubrificación necesaria durante el trabajo, y de la demás vigilancia de todas las piezas que por estar sometidas a una tarea variable y violenta, están expuestas a accidentes.

El tractorista es el jefe del equipo, por lo que debe conocer bien el funcionamiento de la máquina y manejo del motor. Antes de comenzar los préstamos, conviene marcar con un arado el borde interior, en la misma forma en que se procede cuando se trabaja con explanadora de hoja. El tractor y la rueda delantera izquierda siguen el surco de demarcación, o el surco anterior en las sucesivas pasaduras, y la rueda trasera izquierda deberá seguir el surco que va abriendo la reja. La máquina funciona arrojando la tierra de [illegible]uierda a derecha, por lo que es [illegible]cesario seguir también ese sentido de traslación de la máquina.

Para terraplenes de pequeña altura, con el sistema de construcción de préstumo slaterales simples a ambos lados del terraplen, puede construirse la totalidad de éste; pero chando los préstamos desde la primás altura, para poder terminarlos con la elevadora, es necesario efectuar un doble movimiento de tierra, el que se consigue fácilmente ensanchando los préstamos desde la primera pasadura hasta la distancia suficiente para mover la tierra requerida por el terraplén.. En esta forma la tierra arrojada desde el ensanche viene a caer dentro de la zona desde la cual la cinta puede tirarla sobre la plataforma.

Una Versión Genovesa de "Puebla de las Mujeres" de los Hermanos Quintero

El Teatro Dialectal Busca una Expansión que lo Desvirtúa | La Compañía de Rosetta Mazzi Realizó una Interesante Interpretación

En el San Martín, la compañía dialectal genovesa ofreció anoche una adaptación de la conocida comedia de los hermanos Quintero "Puebla de las mujeres", que nuestro público ha visto a través de brillantes interpretaciones de conjuntos españoles.

Esta expansión del teatro genovés, señala la pobreza de los escritores que pretenden sostener una literatura regional sin una base sólida. Cuando la actuación de Govi en el Marconi, tuvimos ya oportunidad de señalarlo. Netamente español ha intentado el traductor adaptarlo al ambiente de un pequeño pueblo de los alrededores de Génova. Aun cuando la labor de los principales intérpretes haya sido encomiable y buena la adaptación de "Puebla de las mujeres", creemos que se hace necesario en esta clase de espectáculos conservar una línea bien definida. La compañía de Rosetta Mazzi, cuyos elementos trabajan con un entusiasmo y una mayor devoción artística que las huestes de Govi, debe



UNA ESCENA DE "Puebla de las mujeres", en genovés, por la compañía de Rosetta Mazzi

El señor Govi recitaba en genovés, pero su teatro no era en realidad una muestra de costumbres y colorido ligure. En su repertorio figuraban autores boloñeses, milaneses, venecianos, etc. Con la compañía de Rossetta Mazzi, ocurre el mismo caso, desvirtuándose así la orientación netamente dialectal que debieran tener esos conjuntos.

Anoche se echó mano a una comedia de los Quintero, cuyo espíritu necesita procurar incorporar a su repertorio todo aquello que signifique una nota típica de la Liguria.

Ese actor napolitano, Viviani, comprendiendo, quizá, que para su arte no podría contar nunca con autores suficientes para surtirlo en obras que contemplaran todos los aspectos del bajo fondo de su ciudad natal, se decidió un buen día a escribir y escribió cien y doscientas y trescientas obras... Hoy cuenta con un teatro propio, que es expresión pura del Vesubio y sus alrededores...

La compañía Mazzi anunció a su llegada los propósitos firmes de circunscribir su repertorio a la nota dialectal y sin duda, dado el escaso desarrollo que todavía tiene la literatura escénica genovesa, se ha visto obligada a recurrir a un teatro que se le acerca en pintura de tipos y costumbres. De todos modos se hace necesario purificar el repertorio, para no caer en el teatro habitual, con la sola diferencia idiomática del dialecto.

Para terminar diremos que en "Puebla de las mujeres", ofrecida anoche con el título de "Donne, Villezzi, Ciaeti", la compañía de Rosetta Mazzi, mereció los aplausos del auditorio, por el entusiasmo que puso cada uno de los intérpretes al servicio de la obra.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy







"La Capitana", Estrenada en el Teatro Avenida, no se Perfila Como Exito Artístico

La Eterna Imitación a las Obras de Zarzuela Grande | Cuatro Autores se han Unido Para Producir una Obra Poco Interesante

El nuevo estreno de la compañía del Avenida no ha sido tan afortunado ni tan alegre como el de "La mejor del puerto", retirada del cartel con evidente precipitación. "La capitana", zarzuela de los autores españoles Sevilla y Carreño y música de los maestros Vela y Bru pasó anoche sin pena y sin gloria con los corteses aplausos de compromiso que premiaron la dedicación de los cómicos a salvar una obra. Evidentemente son muchas cuatro personas, dos libretistas y dos músicos, para dividir la paternidad de tan escaso relieve en "La Capitana".

En España existe, arrastrando su lánguida vida, cierto género de zarzuelas con relativas pretensiones en las que se pretende revivir, en libro y música, la gloria y los antiguos éxitos de las obras de Chapí, Arrieta y Caballero. Es un género que se ha cristalizado en formas invariables y que da de comer a determinada calidad de cómicos-cantantes. Aun hay público, parece, decidido a oír "cantar" y tal clase de obras forma una tradición teatral de las más absurdas y atrasadas.

En general, creemos muerto el género de la "zarzuela grande", aquella que antaño copiara los procedimientos de la ópera italiana y sirviera para revelar tan bellas voces en la escena. Si "Marina" tiene éxito siempre, por su valor melódico y por tradición teatral, los intentos de revivir la "zarzuela grande" realizados por esta misma compañía del Avenida han resultado otros tantos fracasos, sin olvidar ni "La Tempestad" ni "El campanero de San Pablo". No sabemos si en España, más apegado el público a las formas teatrales añejas, se produzca el mismo fenómeno de absoluta desatención por ese género. Y si tal sucede con las obras más características y genuinas, con bella y auténtica música todas, ¿qué pensar de los intentos realizados hoy, como en "La capitana" en los que la música no está a la altura de los modelos y sólo se ofrece al público un libro sumarísimo, falso y ridículo en situaciones, escrito exactamente como se hacía en 1860, por el cual nos enteramos de que los marineros y las pescadoras se hablan solemnemente en el "vos" clásico: Tenéis, decid, tomáis, traed, venid. La repetición de tal lenguaje falso es insufrible para los oídos.

El libro de "La Capitana"

Con ese lenguaje ampuloso y arcaico los autores de "La capitana", Sevilla y Carreño, nos transportan a Bretaña esta vez. Pudo haber sido Holanda, otro de los países víctimas de los dramas marinos de los malos autores españoles. En un pueblito bretón sucede una tragedia de sentido netamente español: El honor de un capitán de buque que vuelve al hogar después de la travesía está irreparablemente mancillado porque ha nacido un niño en la casa. Viven en ella sus dos hijas y ambas son oficialmente señoritas y solteras. El nacimiento de este nene da lugar a toda la complicación central de la obra. Una hermana, "La Capitana", se sacrifica heroicamente por la verdadera madre del niño asumiendo para sí toda la responsabilidad del mal paso. El capitán, implacable, arroja de la casa a la hija que manchara su honor y que no es tal, como estamos viendo. ¿Por qué se sacrifica esta hermana? ¿qué complicados móviles psicológicos la llevan a semejante heroísmo? No se preocupan en perfilarlo claramente los autores, pero en cambio todo termina bien porque, en un acto de arrepentimiento el seductor se compromete a casarse con la niña del mal paso. Alrededor de ese acontecimiento fisiológico del alumbramiento, se mueven algunos personajes, el honor del capitán y los lobos de mar tradicionales, de esos que siguen jurando por "¡rayos y truenos!" en el lenguaje convencional de los libretistas.

La señora Jiménez y el tenor Biarnés en uno de los dúos de "La Capitana".

Pobreza de inspiración

Se comprende que con una historia tan rematadamente vulgar no sea posible interesar al público. El libro de "La Capitana", con ser mediocre como el de "La del Soto del Parral", no tiene siquiera los dos números musicales que en esa última obra impiden su fracaso. La partitura de los maestros Vela y Brú es inferior en contenido y forma. No hay un número que destaque por su originalidad y en cuanto su factura técnica, sumarísima, no denota preocupación mayor.

La interpretación

Los artistas del Avenida se esforzaron en dar una versión digna a "La Capitana". Señalemos la destacada participación de las señoras Jiménez, Payró y Conti y de los señores Queraltó, Biarnés, etc.

Lo que no acertamos a explicarnos es la extraordinaria facilidad que tiene el maestro Caparrós para repetir números, casi todos, que el público no pide y sí la claque.

Casaux nos Dará a Conocer una Obra de S. Eichelbaum

"Cuando Tengas un Hijo"

La compañía de Roberto Casaux anuncia como una de sus próximas novedades una obra del vigoroso autor de "La mala sed", Samuel Eichelbaum, titulada "Cuando tengas un hijo", pieza en 3 actos breves. Dicha producción fué estrenada durante la temporada que la compañía de "Los tres" realizó hasta hace poco en Rosario, siendo favorablemente comentada por la prensa local, algunos de cuyos juicios reproducimos en esta páginas. La dirección del teatro Nuevo ha resuelto que la obra de Eichelbaum, se estrene, en primer término, después de "El alma de la casa", pieza cómica de Alberto Novión, que el conjunto de Casaux está ensayando y que se pondrá en escena tan pronto la renovación del programa actual así lo requiera.

SE REPRESENTA CON EXITO "LA PROA" EN EL NACIONAL

La reposición de "La Proa", ha llegado a interesar en el teatro Nacional, tan es así que aun no se ha fijado fecha del próximo estreno, "La sangre de las guitarras", pieza en verso de Vicente G. Retta. La obra de Vicente Martínez Cuitiño se está representando con creciente éxito de público.

"SABADO INGLES EN PARAISO" SE DARA POR ULTIMA VEZ MAÑANA EN EL ODEON

La compañía alemana Jorge Urban, ofrecerá mañana, por última vez, la graciosa pochade de Arnold y Bach, "Weekend in Paradies" (Sábado Inglés en Paraíso).

LOS AUTORES NOVELES SE ORGANIZAN EN SOCIEDAD

No podemos negar que estamos en pleno siglo de forzosa solidaridad. Hoy los autores noveles, mejor dicho, los que todavía no han llegado a estrenar ninguna producción, se han dado cuenta, de que "La unión hace la fuerza", y a fin de practicar esta antigua verdad han resuelto asociarse, constituyendo, otra vez, el Círculo de Autores Noveles. Las adhesiones deben solicitarse por carta manuscrita al señor Rafael Torres Morey, uno de los más entusiastas organizadores, en la calle Yatay 380, y una vez que se obtenga un número respetable de fundadores, la entidad quedará constituída en forma definitiva. No dudamos que el número de adherentes será numerosísimo y excederá el cálculo más optimista.

UN PREMIO QUE ALTERA LA PAZ

El empresario del Buenos Aires, señor Francisco Delgado, mantiene hasta hoy cordiales relaciones con el primer actor Enrique Muiño, empresa de la compañía que actúa en aquel teatro. Pero, un premio que la Municipalidad se permitió obsequiar a la empresa, puede alterar la paz, dicen. Según se nos informa, ambos empresarios no llegan a ponerse de acuerdo sobre quién tiene que quedarse con el total de dicho premio. Según la ordenanza municipal, el estímulo está destinado a la empresa del teatro, pero el señor Enrique Muiño cree que la suma le pertenece por entero por ser empresario de compañía, y procura eliminarlo a su socio, todo ello según nuestros informes, en gestiones de estrategia subterránea.

Lo cierto es que en el Buenos Aires si termina la paz por unos centavos, dejarían de admirarse mutuamente Muiño y Delgado.

A nosotros se nos ocurre que si el origen del premio son las mejores obras representadas en determinado teatro, éste debe repartirse entre los autores.

Y así terminaba el pleito del Buenos Aires y por una vez se hacía justicia.

El Premio Piquer ha Sido Adjudicado a Joaquín Montaner

"El Estudiante de Vich"

"El Estudiante de Vich", de Joaquín Montaner, acaba de ser agraciada con el premio Piquer, correspondiente al año de 1928. El premio Piquer, consistente en 2.000 pesetas, tiene su origen en una disposición testamentaria de su fundador, don Julio Piquer, en virtud de la cual y a la muerte de su esposa, la fortuna pasaba a la Academia de Bellas Artes de Madrid para el mantenimiento de premios y pensiones. En aquella disposición se indicaba una cantidad de 2.000 pesetas que la Academia de Bellas Artes debía de entregar a la Española para ser otorgada anualmente al autor de la mejor obra estrenada. El señor Piquer murió en 1871, pero el premio comenzó a discernirse en 1896, año en que falleció su esposa. El jurado lo forman cinco académicos y las obras presentadas no pasan de cinco a seis por año. El primero de los premios correspondió a "María del Carmen", de Feliú y Codina, obra estrenada en 1896 y entre las obras presentadas en aquella oportunidad, figuraba el "Juan José", de Dicenta, que el criterio académico consideró inferior. Para dar una idea, no sabemos si de la pobreza del teatro español o del rigor de los jurados, basta decir que en el espacio de treinta y dos años el premio ha sido declarado desierto veinte veces. Entre las obras premiadas figuran, además, "Los Galeotes", de los hermanos Alvarez Quintero, en 1900; "Las Hijas del Cid", de Eduardo Marquina, en 1908 y "Canción de Cuna", de Martínez Sierra, en 1911.



Joaquín Montaner

"El Estudiante de Vich", de Montaner, fué estrenada el año pasado en el Fontalba, por Margarita Irgú.

TERCER RECITAL DE MIGUEL LLOBET EN EL TEATRO CERVANTES

Con el programa que a continuación transcribimos, mañana, a las 17.45, dará su tercer concierto en la sala del Cervantes, el guitarrista español Miguel Llobet. Ejecutará:

Primera parte. — Suite, Roberto de Viseo (Siglo XVII); Dos preludios, Chopin; Allegretto, Sors.

Segunda parte. — Nocturno y Burgalesa, Torroba; Homenaje a Debussy, Canción del fuego fátuo, Romance del pescador, Falla; Choro No. 1., H. Villa Lobos.

Tercera parte. — Tres melodías catalanas, armonizadas por Llobet.

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

AVENIDA. — U. T. 38, Mayo 2295. Compañía de zarzuela Luis Gimeno. — A las 18: Maruxa. Platea, $ 2.50; a las 21.30: Amor ciego y La capitana. Platea, $ 3.— Mañana, en vermouth: La del Soto.

APOLO. — U. Tel. 38, Mayo 3938. Comp. cómica argentina César y Pepe Ratti. Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15, grandioso éxito de risa: El formidable Quevedo. A las 22.15: No son todos los que están.

ATENEO. — U. T. 35, Lib. 1316. Hoy, a las 22, gran éxito cómico de Parravicini: Urután. Mañana, estreno: Yo arreglo este fandango, 3 actos.

BA-TA-CLAN. U. T. 31, Ret. 2177. Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. Platea $ 1.— Gran suceso de los Mosaicos Españoles y Criollos. Gran espectáculo.

BUENOS AIRES. U. T. 0343, Lib. Comp. argentina Enrique Muiño. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23: Un pucho en el pajonal. A las 17 y 22: Era un malevo buen mozo. — Platea, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. 35, Lib. 0226. C. Pellegrini 248. — Compañía Olinda Bozán. Primeros actores: Paco Busto; Alfredo Camiña y José Otal. — Hoy, a las 17.15, sección especial: El bajo está de fiesta. Vermouth, a las 18.15: El Cyrano de Pompeya. Noche, a las 21.15 y 23.15, 64a. representaciones de: El Cyrano de Pompeya. A las 22.15, 132a. representaciones de: El bajo está de fiesta. Dos grandes éxitos de risa. — Mañana, a las 22.15, estreno de la comedia original de Julio F. Escobar: Mujer celosa, marido mártir. — Platea por sección, $ 1.20.

COMICO. — U. T. 38, Mayo 6817. Compañía argentina: Arata y Discépolo, director. — Hoy, a las 17.15 y 23.15: Mustafá. 18.30 y 22.15: Muñeca, con Azucena Maizani. 21.15: El centinela muerto.

FLORIDA. — U. T. 35, Lib. 5154. Galería Güemes. — Espectáculo de "género alegre". — Hoy, a las 16.15, 18.15, 21.15 y 23.15: Caricias de la noche. A las 17.15 y 22.15: Se rifa una mujer.

LICEO. — U. Tel. 38, Mayo 4291. Compañía Evita Franco. — Hoy, a las 18 y noche, a las 22, grandioso éxito: La chocolaterita.

MARCONI. — U. T. 47, Cuyo 0116. Compañía José Gómez. — Hoy, a las 15 y 21.45: Felipe Derblay o El dueño de las herrerías. A las 18: Otelo. Platea, $ 2.— y $ 2.50.

MAIPO. — U. T. 31, Retiro 3882. Esmeralda 443. — Empresa: H. Cairo. Compañía española de comedia de Ernesto Vilches. — Hoy, a las 15: El rosario. A las 17.30 y 21.45: El amigo Teddy.

NACIONAL. — U. T. 35, Lib. 0816. Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. El conjunto artístico más completo en su género. Director empresario: P. E. Carcavallo. 15o. año de teatro argentino por secciones. — Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: El conventillo de la paloma, sainete maestro de A. Vacarezza, la más pura expresión de la gracia popular porteña, una hora de continuada risa. A las 22.15: La proa, pieza de Martínez Cuitiño, fiesta del inmigrante, cantos y bailes internacionales, tango a varias voces. Espectáculos únicos en esta capital. — Platea, $ 1.20 por sección.

NUEVO. — U. Tel. 38, Mayo 6478. Corrientes 1530. — Compañía argentina de comedias y sainetes, Roberto Casaux. Primer actor y director, Elías Alippi. — Hoy, especial, a las 17.15: Las aventuras de un concejal. Vermouth, a las 18.15 y noche a las 21.15 y 23.15: El grillo. A las 22.15: Las aventuras de un concejal.

PORTEÑO. — U. T. 35, Lib. 1109. Corrientes 846. — Emp. M. M. González. GRANDES REVISTAS. Dirección: Arturo de Bassi. El espectáculo más brillante y ameno de Buenos Aires. Especialmente para familias. — Hoy, a las 17, 21 y 23.30, grandioso éxito de la espectaculosa revista: En plena juventud. A las 18.20 y 22.15, extraordinario éxito de la magnífica revista: Otra vez París, con la sensacional carrera de galgos.

POLITEAMA. U. T. 38, Mayo 5214. Corrientes y Paraná. U. T. 5214, Mayo. Hoy, a las 17.45, vermouth, con O'Spusalizio. Platea, $ 2.—; 21.15: A festa e Montevergine. — Platea, $ 3.—

SAN MARTIN. U. T. 38, Mayo 0381. Compañía dialectal genovesa: Rosetta Mazzi. — Hoy, a las 17.30: O Peccou Da Scia Nettinn. 21.15: Donne Villezzi e Ciaeti. M. Copello: Co Pesto o co Tocco.

SARMIENTO. U. T. 38, Mayo 5073. A las 18.30, 21 y 23.15, la gran Feerie, comedias de aventuras, La historia regocijante del guante desesperante. 17.15 y 22.15: Las aventuras de tres cesantes.

SMART. — U. T. 38, Mayo 0592. Compañía M. Ruggero. Dirección Ballerini. Hoy, a las 18.15 y 22: Me llaman loco, pero es mentira. A las 21 y 23: La otra noche en un bailongo. — Platea, $ 1.—

VARIEDADES

COLISEO. — U. T. 41, Plaza 1115. Charcas 1131. — Hoy, a las 15, 18.30 y 21.30: Suceso de los debuts: Morgany, Cubano, Comitre, Armando, Zacchini (el proyectil humano), Hnos. Díaz, Los chinos Trugngiban, Fredizzi, amazona Regina, "troupe" Frediani y demás atracciones.

CASINO. — U. Tel. 3500, Retiro. Hoy, a las 15, 18.30 y 21, gran función, éxito de los nuevos debuts: Hans Graff Trío, costumbres del Tirol, Fortuny y Zim, la bella Sarael, The Ginestra's; Mosaicos Españoles, humorista Gedeón y demás atracciones.

P. JAPONES. — U. T. 2170, Juncal. Centro de diversiones familiares. — Hoy, feriado, matinée extraordinaria. Gran función de variedades en el teatro Romano; baile; conciertos y demás espectáculos. Entrada, $ 1.—; niños, $ 0.50, con dos vales gratuitos para el teatro y un atracción.

CINEMATOGRAFOS

ASTRAL. — U. T. 7643 y 3972. Corrientes 1641. — El mejor espectáculo cinematográfico y de variedades de la capital, amenizado por 3 notables orquestas. Todos los días, a las 18.20 y 22.30, grandioso éxito de la famosa "troupe": Negros Cubanos ¡La jazz excéntrica y cómica más original vista en Bs. Aires! Cambio diario de programa. — Hoy, a las 14: Cómicas; Bravo como el bull-dog; 15.20: La bailarina roja de Moscú, p. Dolores del Río; 16.20 y 23.30: El del ojo de vidrio, por Buster Keaton (una hora de continua risa), 17.20 y 21.10: Sin ropa que ponerse, p. J. Logan; 18.20 y 22.10: Demonio y carne, p. John Gilbert, Greta Garbo y 10 estrellas. La boletería funciona desde las 10 horas. Mañana: Tinieblas, por Lon Chaney. Josephine Baker. Embarcó hoy en Génova, en el "Conte Verde", con destino a nuestro puerto.

AVENIDA. — Avd. de Mayo 1499 (Reformado). — Hoy: Sección cómica; ¿Qué familia?; La patota; estreno: El hombre siniestro; Super Extra: María Antonieta (reina de Francia); a las 18.30 y 22.30, estreno Ajuria: En la décima avenida.

ALVEAR. — U. T. 1522 Libertad. Esmeralda 320. — Hoy, a las 14: Fuera de la ley; 14.40: Ganando un corazón; 15.40:

Vidas borrascosas ...80: A través de la niebla; 17.30 y 22.20: Las chicas del club nocturno; 18.30 y 23.20: Madame Recamier.

CALLAO THEATRE. — Callao 27... Hoy, a las 15: Sec. cómica; 16.30 y 21: La rubia raposa (comedia), p. Marion Davies; 17.30 y 23, estreno: El vértigo (comedia), p. Reginal Denny; 18.30 y 22, estreno: La sangre habla, p. Suel Carol. — Mañana, estreno M. Goldwyn: Wu-Li-Chang, por Lon Chaney.

CERVANTES. U. T. 41, Plaza 2224. Córdoba y Libertad. — Mañana viernes 10 de Mayo, a las 17.45 horas, 3er. recital de guitarra, por el eximio concertista español: Miguel Llobet. — Platea, $ 6.—

CATALUÑA. — Corrientes 2046. Hoy, gran matinée, a las 14. Estreno Glükmann: Su patria de adopción; Monty Banks, en: El bailarín por carambola; De mujer a mujer (Paramount); El amor de Sunia, p. Gloria Swanson; El amor robado; Gran sección cómica.

EMPIRE THEATRE. T. 3130, Ret. Hoy, a las 18.30 y 22.20: La que paga el pato, p. Marion Davies; 17.40 y 21.30, estreno, Ricardo Cortez, en: La bailarina orquídea; 16.30 y 23.20: Demonio y carne. 15.30, Lois Wilson, en el estreno: Corazón de hermana; 14.30: Pague al entrar, por Louise Fazenda. — Mañana, día de moda, Lon Chaney, en: Wu-Li-Chang. Sábado, Rod La Roque, en: En una noche y un amor.

GRAN C. FLORIDA. Florida 271. Hoy, en continuado, de 13 a 20, extraordinarios estrenos: La producción Metro G. Mayer: Tinieblas, estupenda creación de Lon Chaney, Betty Bronson y 6 estrellas; por última vez, el bello e intenso drama de amor y sacrificios: Adoración.

GAUMONT. — Rivadavia 1635. El gran cine de moda. Tres insuperables orquestas. — Hoy, matinée, a las 14 con interesante programa. A las 17.30 y 23.15, estreno: El grano de arena, p. R. Cortez y C. Windsor; 18.30 y 22.15: Dos amantes, por Vilma Banky y Ronald Colman.

GRAL. MITRE. B. Mitre 1322-30. Hoy: El jardín de Alah; Bailando se va al Congreso; Mujeres y caballos, por Marion Nixon. — Mañana, gran estreno. Matinée, $ 0.50.

HINDU. U. T. 114, Lib. Lavalle 842. Exito típica Maffia; Jazz Fumo. — Hoy, a las 23 en punto: Volga - Volga. El film más grande de la cinematografía mundial, con música especialmente adaptada y grandes coros del teatro Colón; 17.30 y 22, Extr. estreno M. G. M.: Tinieblas, por Lon Chaney; 16.30, sólo: Demonio y carne, por John Gilbert y Greta Garbo; 15.30 y 21.10: El del ojo de vidrio, p. Buster Keaton; 14.30: El hombre siniestro, p. Jack Trevor. Mañana: Volga - Volga; La bailarina roja de Moscú, p. D. del Río y Tinieblas. Sábado, estreno: Zanahorias, p. Karl Dane y G. K. Arthur. Domingo: t. sólo: Moulin Rouge, el prodigio de 1929.

METROPOL. T. 1936. Lavalle 869. Exito sin precedente de la notable típica Marcucci, Super Jazz Fiocco, chansonnier Carlos Dix. — Hoy, a las 18.30 y 23.30, estreno M. G. M.: Tinieblas, p. Lon Chaney; 22.30, estreno: El intruso, p. Glen Tryon; 16.30 solamente: La bailarina roja de Moscú, p. Dolores del Río; 21.20: El del ojo de vidrio, p. Busetr Keaton; 20.20: La mascota de la marina, p. Clara Bow.

MIGNON. — Juramento y Cabildo. Hoy, t., matinée infantil a las 14.30. Noche, a las 20.45, Dos secciones cómicas; La ciudad de los sueños de oro, por B. Bedford; Crimen; La carrera de la vida.

PARIS. T. 0792, Lib. Suipacha 15... Hoy, a las 21: Bailarín por carambola; 17.30 y 22: Corazón de hermana, por Louis Wilson; 18.40 y 23.10: El notable film con música adaptada: La bailarina orquídea, por Ricardo Cortez. Film revista No. 489. Mañana, cuarta función de moda, con hermosos obsequios a las damas concurrentes.

PTE. ROCA. — Rivadavia 37... Hoy, a las 17.30 y 22.45, extraordinario estreno: La bailarina roja de Moscú, p. Dolores Del Río; 18.30 y 23: El capitán Látigo, p. Víctor Mc. Laglen y Claire Windsor; El martirio de Juana de Arco, p. Mlle. Falconetti. Campiña blanca, p. Rin-Tin-Tin; El eterno murmullo, p. Tom Mix y sección cómica.

PETIT SPLENDID. Libertad 97... Hoy, a las 14.30, 15.30 y 21.20: Secciones cómicas; 16.30, estreno: Corazón de hermana, por L. Wilson y H. Gordon; 17.30 y 22.10, estreno extraordinario: El naufragio del Hesperus, por Virginia Bradford y Frank Marion; 18.40 y 23.15, estreno Fox: La sangre habla, p. David Rollins y Nancy Drexel.

RENACIMIENTO. U. T. 1850, Lib. Lavalle 925. — Exito típica Julio de Caro; Super Jazz Hervier. — Hoy, a las 18.30 y a las 23 en punto, p. 15a. y 16a. vez: el prodigio de 1929: Moulin Rouge, con música especial, adaptada, ejecut. p. 25 profs. de orquesta. Gran Jazz Band, coros de chansonniers, conjunto de banjos, etc. 17.30 y 22, Ext. estreno M. G. M.: Tinieblas, por Lon Chaney; en matinée sólo, a las 16.30 a pedido general: Volga - Volga (El espectáculo más grande de todos los tiempos), con coros y música especialmente adaptada; 15.20 y 21.10: La que paga el pato, por Marion Davies; 14.30: Hombre siniestro, p. Jack Trevor; 14 y 20.30: Sección cómica. Mañana, noche sólo: Moulin Rouge y t. y n.: La bailarina roja de Moscú, p. D. del Río. Sábado estreno: Zanahorias, p. Karl Dane y G. K. Arthur.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181. Hoy: De telón adentro; El secreto de una madre; Cargamento de pecados.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. La genial típica criolla Donato-Zerrillo, secundada por Luis Díaz y el gran jazz sinfónico Scolati-Almeyda. — Hoy, a las 15.30 y 21.10: Glenn Tryon, en: El intruso; 16.20: La bailarina roja de Moscú; 17.20 y 22.15: Mary Astor, Ben Bard y Robert Elliot, en la soberbia comedia dramática Fox: El pasado muere; 18.20 y 22.10: Adoración o Los rastros de la revolución, la admirable creación de Billie Dove y Antonio Moreno.

SUIPACHA. — Suipacha 44... Jazz Stretton y típica J. Guido. — Hoy, a las 14 y 20.20: Sin derecho a ser esposa; Sección cómica; Caras marcadas; El intruso; 17.20 y 23.30, estreno: Tinieblas, p. Lon Chaney; 18.20 y 23.20: Buster Keaton, en: El de lojo de vidrio. Lunes: Función en honor y despedida de Elvira de Amaya.

SOLEIL. — Corrientes 3150. Hoy: éxito Comp. Carlos Pulido y Soledad León. Cuentos cortos, orig. de A. R. Vacarezza.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7055. Exito de la típica dirg. por Pedro Vergez. Hoy, matinée, a las 14, t. y n.: Colleen Moore, en: En pos de la ventura; El circo; La pequeña irlandesa; Gran sección cómica.

HOY RESUCITA EN SEVILLA LA ESPAÑA DE AYER

NINGUNA OTRA CIUDAD PODIA COMPENDIAR MEJOR AL HISPANOAMERICANISMO

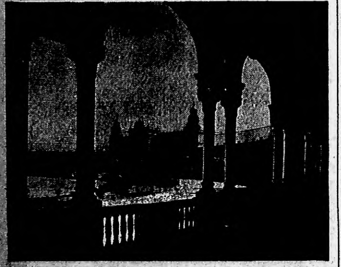
Razones Históricas, Artísticas y Comerciales, Dieron a la Ciudad Andaluza Preeminencia Actual Sobre las Demás Capitales Españolas, Incluso Madrid y Bilbao

LOS PABELLONES DE AMERICA

SEVILLA, como una copla bordada de castañuelas y filigranas, extrema en el día de hoy, aquél su "ange" de hechizo moruno que derramó gota a gota en el copón donde los viajeros del mundo beben y degustan las más altas emociones de la vida.

La Sultana del Uad-el-Kebir, inaugura en esta fecha la Exposición Iberoamericana: es decir, una fiesta más para su gracia andaluza, un motivo de orgullo más para el requiebro saleroso del admirador, un pretexto, en fin, para universalizar la soberana belleza de sus días y sus noches, pobladas de apasionados "jaleos" y "jipíos" desgarradores.

Resulta difícil ahora saber si fué la copla la que popularizó a Sevilla, o si fué Sevilla la que dió a la copla su esencia y su ritmo inmortal. Lo que ya no admite discusión es que toda Sevilla es una copla. Copla su Torre de Oro, allí "donde el amante llora"; copla su Giralda, esa hermana gemela Kutubia de la de Marrakex, cuyas torres, como dos lejanas columnas de Calpe, se abren a la religiosidad de los fieles; copla la mujer sevillana, de cabellos endrinos y ojos fulgurantes; copla la reja, copla la capa, copla la manzanilla y la calle de las Sierpes; copla el barrio de Triana y



RINCON DE LA PLAZA de España, tomado desde la galería

su Macarena; copla la Semana Santa y los cortijos y los chatos y hasta las propias novelas que pintan el ambiente sevillano, porque de otra manera no podría explicarse cómo en aquella ciudad han nacido los más exquisitos e inspirados poetas de España.

Toda la España retrospectiva resucita en Sevilla hoy. El extinguido imperio español renueva el prodigio de su existencia, en esa ciudad magnífica y embrujada que ha conservado a través de los siglos el don más personal, la silueta más castiza y el tipismo auténtico que no excluye la grandiosidad moderna.

Porqué fué Sevilla la sede

No fué Madrid, ni Barcelona—la sede clásica de las Exposiciones Españolas—ni Bilbao que contaba con títulos tan poderosos, como la potencia de sus finanzas, el florecimiento de sus industrias y el empuje siempre creciente de la iniciativa vascongada, las llamadas a dar cima a este certamen que concertaba a las hijas dispersas en torno al glorioso y recordado nombre de la resurgida matrona.

Era Sevilla, la joya maravillosa de Andalucía, que encarnaba en estos momentos la pintoresca atracción de la España clásica y que traía un mundo de recuerdos al pensamiento de todos los pueblos del orbe. Recuerdos históricos, recuerdos artísticos y recuerdos comerciales.

Todo en Sevilla concita el recuerdo histórico de pretéritas empresas. Desde el instante en que el afán por la navegación devela el misterio de los mares desconocidos, hasta el momento en que la vida española se extingue en el Continente Colombino, en ese interregno de siglos, el nombre de Sevilla está en todas las bocas.

El estómago de América

La Casa de Contratación, el emporio comercial más poderoso del mundo en los tiempos modernos, aquel regulador de la vida mercantil de todas las colonias de América, se hallaba asentado en Sevilla. De allí partían todas las mercancías, todo lo que se consumía en el Nuevo Mundo. Sus galeones, sus flotas inmensas, cruzaban varias veces al año los caminos del Océano, portando sumas fantásticas, riquezas inmensas como no las han visto jamás reunidas las marinas de Sidón y Tiro, de Atenas y Cartago, de Venecia y Génova en los postreros tiempos de la Edad Media.

Sevilla era refugio de aventureros que se enganchaban para poblar las Indias, para explorarlas y conquistarlas. Sevilla era punto de concentración y de dispersión.

Riqueza de sus archivos

Volvían de América los capitanes, los soldados, los comerciantes, los funcionarios mismos y debían pasar forzosamente por la ciudad del Guadalquivir. Allí estaban la bolsa y la vida. Allí estaba el portero de América, inspeccionándolo todo y sacando provecho de aquel privilegio que gozaba de manera exclusiva.

En sus archivos se fueron acumulando, año tras año, siglo tras siglo, la gigantesca compaginación de todos los asuntos, de todos los negociados, de todos los contratos, de todos los documentos, en fin que tenían algo que ver con las Indias Occidentales.

Fué, pues, Sevilla, durante trescientos años, la verdadera, la despótica metrópoli de América. ¿Cómo no iba a pesar ese recuerdo en la imaginación de los pueblos de esta



UNO DE LOS artísticos "affiches" que popularizaron la Exposición General Española

parte del mundo, para conferirle ahora, por derecho propio, el insigne privilegio que le devuelve momentáneamente, el cetro de la atención universal?

El mayor centro artístico de España

Pero es que, además, Sevilla poseía otros méritos. El mérito artístico que está por encima de todas las cosas en la tierra de los Murillo. Un arte de sentimiento y de emoción genuino, como sólo se advierte en las cunas más universalizadas del Arte, cuales son en Italia Florencia y Venecia.

Sevilla, como aquellos focos de exaltación renacentista, parece haber



Entrada al patio de honor del pabellón argentino, donde se admira la pureza de líneas y la armonía del conjunto de estilo colonial.

surgido en España para ser cuna del Arte hispano. Los valores más altos de la inspiración y de la belleza, han visto la primera y han cantado como primera providencia las maravillas de aquella tierra. Y no son los hombres, no son los tiempos los que afirman su sentido del Arte: es la tierra, la luminosidad de su cielo, la beatífica serenidad de sus aires, la gracia innata de sus habitantes que refleja el paisaje sevillano.

Ya los moros de Muza soñaban con la sultana de Andalucía, y antes que ellos los hombres de los tiempos heroicos, romanos y bárbaros, hacían elogios de la magnificencia y del refinamiento que se observaba en la antigua Hispalis.

San Isidoro fué, sin duda, el primer gran poeta que inició la serie de renombrados hijos de Sevilla. Y en todos los órdenes surgieron los cultivadores de la belleza, así de la belleza moral como de la práctica. Eran el primero y el más genuino producto de la tierra.

De ahí que Sevilla sea, toda ella, un sagrario del arte hispano. Desde la insignificante casa particular hasta el más soberbio de los Alcázares. Desde la más retraída calle de Triana, hasta la más encopetada arteria moderna, como la Gran Vía, o la bulliciosa calle de las Sierpes, espinazo de la ciudad. Todo en ella huele a belleza. Las mujeres y los hombres, las costumbres y los chascarrillos.

Gran emporio del comercio hispano

Pero todavía había algo más en Sevilla: su comercio. Un comercio preponderante que le daba su posición de puerta mercantil de las Indias, surtidoras de tan inmensas extensiones.

Sus telares, sus inmensas y acreditadas fábricas de tejidos que empleaban a millones de operarios; sus talleres para la forja del hierro; sus fábricas de cerámica y de alfarería; los emporios de donde salían los tapices, tan afamados como los de Toledo; sus casas de cambio; aquella inolvidable e inmortal fábrica de tabacos bravíamente miniada por el extranjero Merimée. Y cien industrias más, todas ellas florecientes y activas, que no se daban un punto de reposo para inundar de productos a España y América y a todas las tierras indolentes y sacrificadas que cobijaba el amplio pabellón del César Carlos V.

Todo eso era Sevilla en los tiempos en que regenteaba el Mundo Colombiano. Ahora, claro está, es otra cosa. No es aquello, pero es un rescoldo en el que arde todavía el fuego. Es un substractum de lo que fué, pulido y refinado: arca venerable, capaz de reconstituir mágicamente el pasado en un potente esfuerzo de su prodigiosa imaginación. Y todo eso ha de verse auténtico o reconstituído el día de hoy en los monumentales pabellones de la Exposición.

Arduas gestiones

Por todo eso, Sevilla consiguió para sí la honra insigne de dar vida a esta magna Exposición de todo lo más valioso que puede reunir el mundo Iberoamericano.

Pero hubo, naturalmente, sus inconvenientes iniciales. No todos veían en Sevilla la sede ideal de este certamen. Grandes intereses se oponían a ello.

Fué en el mes de junio de 1909, cuando se celebró en la Capitanía General de Sevilla el acto de la entrega de un sable de honor al comandante de artillería don Luis Rodríguez Caso, como un homenaje ofrecido por el pueblo sevillano al iniciador de lo que se llamó la fiesta de "España en Sevila", que se llevó a cabo en la primavera de 1908.

En esa ocasión el Sr. Rodríguez Caso presentó un proyecto acerca de la realización de una Exposición Hispano-Americana, propósito que fué recibido con vivo entusiasmo por toda la ciudad. Con tal motivo, el alcalde de Sevilla envió un telegrama al presidente del Consejo de Ministros, pidiendo el apoyo del Estado.

Responde el ministro de la gobernación que se deseaba favorecer a Sevilla, pero armonizando los intereses nacionales, ya que se venía estudiando hacía tiempo la posibilidad de otra Exposición Hispano-Americana a inaugurarse en Madrid.

La respuesta no podía ser más desalentadora, pero los sevillanos no se desanimaron y desde ese instante no cejaron en su afán de decidir al gobierno por el proyecto sevillano.

Proyectos en el aire

Transcurre un año y cada día se afirma y define con más precisión el intento del Sr. Rodríguez Caso. Se busca el emplazamiento, calculan los presupuestos y determinan los sitios adecuados para la construcción de los pabellones americanos.

Ese año de 1910 se nombra una comisión que ha de gestionar y exponer al gobierno autorización y planes, recabando el apoyo oficial frente a las pretensiones de Madrid y Bilbao en el mismo sentido.

La cuestión económica, base principal de la iniciativa, que debía contener al gobierno, estaba asegurada con la aportación espontánea de la industria y el comercio sevillanos y la de las entidades municipal y provincial, amén de la que se confiaba obtener del gobierno central.

Por ese tiempo llegó el rey a Sevilla y la ciudad como un solo hombre, se lanzó a la calle para impetrar la protección del monarca, comunicándose el petitorio al jefe del gobierno, don José Canalejas, quien responde hallarse deseoso de escuchar a los comisionados del Ayuntamiento.

Días después marcha a Madrid la comisión y al fin se consigue el 28 de junio de 1910, la autorización necesaria para organizar la Exposición Hispano-Americana en Sevilla, participando el gobierno con tres millones de pesetas, de las seis en que habían sido calculadas las obras.

El proyecto en marcha

Quedó pues constituído el Comité Ejecutivo, el cual se puso de inmediato en actividad, a fin de dar por inaugurado el certamen en el año 1914. La guerra y sus consecuencias paralizaron los deseos de todos, hasta octubre de 1922 en que se determinan los terrenos de la Exposición.

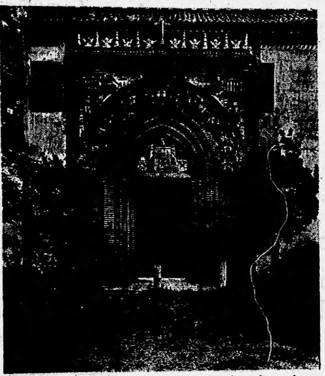
En noviembre de 1923, se dispone por real decreto la apertura de la Exposición, (en vez de Hispano-Americana, Ibero-Americana, en razón de asociarse Portugal y Brasil), el domingo 17 de abril de 1927.

Dos años después se fijan definitivamente los contornos y se expropian los terrenos necesarios desde la Glorieta de San Diego y los jardines de San Telmo hasta la rotonda de la Palmera, en una superficie de dos millones de metros cuadrados.

Llega septiembre de 1926 y se obtiene un crédito de 18.000.000 de pesetas. Las obras se prosiguen con entusiasmo, pero en vista de la aproximación de la fecha y de la lentitud con que construyen sus pabellones algunas repúblicas americanas, se aplaza la celebración del certamen para octubre de 1928.

Finalmente, el gobierno español acordó diferir la apertura para el día de hoy, con el objeto de que las obras estuviesen plenamente terminadas, sin apremios, y con la debida brillantez.

Tal es, a grandes rasgos, el proceso que siguió la tramitación para Sevilla, del certamen que el Rey acaba de inaugurar.





PUERTA MONUMENTAL, de factura antiquísima, de un alto valor artístico

La concurrencia argentina

Nosotros hemos sido los primeros en acudir a la invitación del gobierno español. Designado el señor Martín Noel para proyectar los planos de nuestro pabellón en el certamen sevillano, el conocido arquitecto presentó un proyecto, en cuyas líneas se hermanan el barroco andaluz y el estilo virreinal característico de las colonias del Plata.

El Pabellón Argentino ha sido emplazado en los encantadores jardines de las Delicias, y abarca una superficie de 4.220 metros cuadrados. Su costo ha sido calculado en más de dos millones de pesetas.

Este edificio nos representará permanentemente en Sevilla. Los productos argentinos que contiene están divididos en 26 grupos de artículos correspondientes a productos de origen animal, mineral y vegetal, así como diversas industrias de la alimentación, vinícolas, conservas alimenticias, del papel, etc., etc., procedentes de importantes comerciantes e industriales argentinos.

Figuran en la Exposición todos los industriales que han querido participar en el certamen, incluso los del interior, cuyos productos han sido favorecidos con una bonificación del 50 o|o en el costo del transporte hasta la capital, para ser embarcados gratuitamente hasta Sevilla.



Fachada principal del pabellón argentino en la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, obra del arquitecto don Martín Noel

Los otros pabellones americanos

El pabellón del Brasil: ha sido construído con carácter provisional. Se levanta en los jardines famosos de Eritaña, en una superficie de 2.500 metros cuadrados, y costó más de un millón y medio de pesetas. En una de sus terrazas se hará propaganda especial del café y de la yerba brasileños, exponiéndose en su interior: tejidos, cueros, caucho, tabaco, y algodón. Exhibirá también productos de la industria textil, y más de doscientas muestras de madera y minerales.

El pabellón de Chile. — Está situado en los jardines de San Telmo y es de construcción definitiva. Costó tres millones de pesos chilenos y consta de 2600 metros cuadrados. El edificio tiene tres pisos y un torreón de cuarenta metros de altura. En él se exhibirá el proceso de la elaboración del salitre, la industria de la madera, del carbón, del cobre y hierro: así como pinturas, esculturas, grabados y otras artes aplicadas. Chile no ha omitido ningún esfuerzo a fin de que su pabellón no fuera superado por el de ningún país americano.

Pabellón de Colombia. — Es permanente y su emplazamiento queda en la zona Sur del Paseo de las Delicias, y costó 800.000 pesetas. Colombia expone una valiosa colección de esmeraldas, muestras de café y sombreros de jipijapa.

Pabellón de Cuba. — Está situado en la Avenida Reina Victoria, y ha sido construído permanentemente, por la suma de 150.000 dólares. Cuba exhibe una diminuta fábrica para la trituración de caña de azúcar y otra para la elaboración del tabaco. Una instalación demostrativa de la industria esponjera de Batabano; un típico bohío cubano repleto de frutas del país; una orquesta y cantadores típicos cubanos.

Pabellón Dominicano. — Esta república destinó 500.000 pesetas para su edificio permanente en Sevilla, que es una reproducción perfecta del histórico alcázar de don Diego Colón, que aún se conserva en Santo Domingo. Expone maderas, minerales, azúcar refinada, cigarros, fósforos, ron, aguardiente y muestras de su agricultura.

Pabellón de Méjico. — En los jardines de Eritaña se alza este soberbio pabellón de estilo azteca. Es de carácter definitivo y está presupuesto en más de 300.000 pesos oro. Méjico remitió un gran contingente artístico, industrial y comercial. Exhibirá una película donde da a conocer los aspectos más interesantes de la industria, y de la agricultura mejicanas: los monumentos aztecas y las joyas arquitectónicas de la colonia.

Pabellón de los Estados Unidos. — Este país construyó tres pabellones, uno solo de los cuales tendrá carácter permanente. Cuestan alrededor de 300.000 dólares. Ocupan 7.500 metros cuadrados. En uno de los pabellones funcionará un cine con cuatro programas diarios de aspectos yanquis. En el segundo pabellón estarán los productos industriales, agrícolas, comerciales, etc. Entre las industrias figuran en primer término los automóviles y los usos distintos de la electricidad. Exhibirá también una reproducción del Gran Cañón del Colorado, iluminado por dos mil lamparitas, y una granja en miniatura. En el tercer pabellón mostrarán piezas del Museo Nacional y del "Semithsonian Institute".

Pabellón del Perú. — Ubicado en los jardines de San Telmo, este pabellón es de carácter definitivo y costó unas 700.000 pesetas. Expone Perú instalaciones completas de agricultura, minería, maderas, productos gomosos, vicuñas y alpacas, arte antiguo y colonial. Figuran también catorce momias incaicas, cuyos rostros están cubiertos de mascarillas de oro.

Pabellón del Uruguay. — Costó 80.000 pesos y es permanente. La vecina República exhibe todas sus manifestaciones artísticas y los representantes de los frigoríficos han construído importantes instalaciones con productos de esos establecimientos.

Pabellón de Venezuela. — Un millón seiscientas mil pesetas cuesta la concurrencia de Venezuela en el certamen. Expone frutos del país, maderas, minerales, perlas, carbón, productos industriales, bellas artes, etc., etc. Ecuador, Guatemala, Panamá, Paraguay y El Salvador, carecen de pabellones propios, pero exhibirán sus productos en salas especiales que les cederán para el caso los demás países americanos.

Uso posterior de los pabellones

Es interesante saber el objeto a que serán destinados estos costosos pabellones que forman una soberbia y suntuosa ciudad en la ribera del Guadalquivir, una vez clausurada la Exposición Ibero-Americana de Sevilla.



OTRO DETALLE de la Plaza de España, con uno de los hermosos puentes que la adornan

Los pabellones permanentes serán utilizados para oficinas del Consulado de la nación respectiva, y para exposición estable de los productos autóctonos de cada país.

El esfuerzo de España

Por último, hablemos del esfuerzo gigantesco que ha debido realizar España para preparar este extraordinario certamen que habla tanto de la gloria pasada como de su resurgimiento y de su potencia presentes.

España va a volcar en Sevilla todo lo más noble y valioso de su producción, científica, artística, industrial, animal, vegetal y mineral. Las grandes casas de la península estarán representadas amplia y suntuosamente. Es necesario que el prestigio de España en todas las formas de la actividad humana, que han cobrado firme impulso con la guerra europea, no desentone con el brillante conjunto que representan los jóvenes pueblos que constituyen su estirpe. Por eso nada ha de faltar a la demostración que esta Exposición Ibero-Americana supone para el estrechamiento y vinculación práctica del grupo de los países que forman la herencia ibérica, forma la más eficaz y positiva de un mutuo conocimiento, basado en el intercambio de los valores reales, hoy por hoy los más efectivos y permanentes para la consolidación de esa universalidad que se llamó y se llama: la civilización hispana.